



La voce dei friulani dal 1849

26 gennaio 2018 / n°3

Settimanale d'informazione regionale

Direttore Rossano Cattivello

Tutte la news 24 ore su: Ilfriuil.It

MANIAGO: Anche i cami di Camevale sono a norma - 14 TAVAGNACCO: Piscina e Cap, ecco le novità - 17

LATISANA: Il porta a porta ha vinto - 20 GORIZIA: Due milioni e il castello torna nuovo-24



PORDENONE CALCIO: LA GALASSIA DEI RAMARRI SI ESPANDE OLTRECONFINE



PROTAGONISTI

SOMMARIO



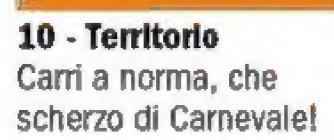
Franca Padovan

TeoHo

4 - L'inchiesta Il nuovo voito del credito in Fvg

6 - L'Inchiesta Come sopravvivere alla rivoluzione in banca

6 - Focus Istituzioni Dalla Catalogna una nuova lezione di dignità



12 - Territorio
Tavagnacco: gli obiettivi
del Comune nel 2018

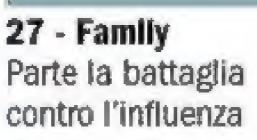
13 - Notizie flash I fatti più importanti della settimana

16 - Territorio Latisana: cambio di passo sui rifiuti

18 - Territorio
Pordenone: i ramarri si
espandono oltre confine

22 - Territorio Gorizia: due milioni per il Castello

25 - Notizie flash I fatti più importanti della settimana



28 - Family Insetti a tavola? Non in Italia

29 - Family
Per stare bene
la dieta non basta

30 - Family Salute, mettiamoci in riga

32 - Family Tatuaggi senza rischi

35 - Family Le virtù della frutta secca

36 - Cultura Mattotti, un artista da copertina

39 - Cultura Narratori d'Europa, la storia vista dalle donne

40 - Teatro e Musica
Per non dimenticare
l'Olocausto

42 - Musica Circolo Acustico, esibizioni da record

43 - Musica Straulino dà voce alla poesia di Zanier

46 - Teatro Preziosi veste i panni di Van Gogh

48 - Agenda
Appuntamenti, musica,
cinema e mostre
in regione

56 - Maman Giochi per bambini

58 - Gente
A Casarsa il motore
fa rima con la griglia

62 - Reportage Un giorno con Thoeni

64 - Palinsesto tv Tutti i programmi della settimana su Telefriuli

66 - Il Concorso
Lo Sapevo, ripesca
la tua Proloco

70 - Udinese La squadra? Una vera e propria Babele

73 - Serie C
Cjarlins; il cuore
non manca, ora
servono le vittorie

74 - Altri Sport Rugby, l'Italia U20 sfida l'Inghilterra a Gorizia

75 - Altri Sport Lo stadio Friuli si tinge di rosa

76-78 - Opinioni
I punti di vista di
autorevoli commentatori
79 - Opinioni

Le vignette di Venturini

Il caso della settimana

Quando alla politica le cose semplici e chiare fanno schifo

Già dalle liste per le elezioni nazionali avremo la misura dello stato di salute della nostra democrazia. » Di Rossano cattivello



Giunto il momento di fare sul serio, si sperava che lo scenario politico potesse diventare più chiaro. E invece... È ancora al lumicino il di-

battito su proposte serie e realizzabili, mentre si sprecano le sparate fiabesche. È più di moda essere "contro" qualcosa – e spesso qualcuno – che essere "per" qualcosa. Ma anche nella formazione degli schieramenti le cose che sembravano consolidate vengono messe in discussione dall'oggi al domani.

Del livello nazionale non ne parliamo (si oscilla dal ridicolo al tragico), ma anche nel nostro Friuli una bella fetta della classe politica appare schizofrenica e a volte addirittura disorientata. Certamente, bisognerebbe tenere conto di giochi sotto banco, personalismi, equilibrismi e doppiogiochismi che gli elettori non conoscono e tanto meno capirebbero. Però, dopo mesi che se ne parla perché mettere in discussione fino all'ultimo i papabili sia del centrodestra sia del centrosinistra? Perché formare una squadra di candidati e poi ribaltare tutto per l'arrivo di qualche visitor da fuori regione? Le cose semplici, lineari, logiche fanno proprio così schifo?

Tra pochissimo leggendo le liste ufficiali per le elezioni politiche capiremo già molte cose. Per esempio come vengono gestiti al loro interno i partiti, quale peso ha la classe dirigente locale, il ruolo della base di iscritti e sostenitori, se conta più la fedeltà oppure la lealtà, se la bravura è ancora una virtù, se nella vita a vincere sono gli yesman. In sostanza avremo una misura della maturità della nostra democrazia. E se uno dei grandi mali è l'astensionismo - che come abbiamo già denunciato su questo giornale rischia di essere il primo 'partito' - sì sta facendo proprio di tutto per farlo vincere davvero.







Con Family Smile
di Bluenergy risparmi
fino al 65% sulle spese
odontoiatriche della
tua famiglia.*







LUCE

GAS

SALUTE

Family Smile. Energia e salute per tutta la famiglia.

La tariffa che sconta del 15% il prezzo della componente energia aggiornato trimestralmente dall'Autorità (prezzo di tutela) e ti permette di usufruire dei servizi convenzionati ONEnet.

LUCE

Dalle 8.00 alle 19.00 dal Lunedi al Venerdi (F1)

0,06439** €/kWh

Dalle 19.00 alle 8.00 dal Lun al Ven, Sab, Dom e festivi (F23)

0,05434** €/kWh

GAS

Prezzo componente energia

0,1979*** €/Smc

** Valore scontato del 15% sul costo della companente energia PE 0,07576 €/kWh (fascia F1) e 0,06393€/kWh (fascia F23) *** Valore scontato del 15% sul costo della componente energia C_{mpa} pori a 0,232931 €/Smc

Scontistiche dei servizi sanitari ONEnet.

Sottoscrivendo Family Smile Luce e/o Gas, accedi gratuitamente ai servizi convenzionati ONEnet. Per i prossimi due anni grazie a Bluenergy potrai usufruire di forti scontistiche sui servizi di odontoiatria, fisioterapia, visite specialistiche e accertamenti.

ALCUNI ESEMPI DI PRESTAZIONE°	IMPORTO MEDIO FUORI RETE	IMPORTO MEDIO IN RETE	RISPARMIO MEDIO
ODONTOIATRIA VISITA + ABLAZIONE TARTARO	144,62 €	50,00 €	- 65%
FISIOTERAPIA RIEDUCAZIONE POSTURALE	47,12 €	30,00 €	- 36%
VISITE DIAGNOSTICA	120,00 €	82,00 €	- 32%

"Esempli meramente il Estrativi. Le condizioni nonnomichi e contrattuati dell'offerta e le informazioni sull'accesso ai servia ONEnet sono disponiti il presso i punti vendita e sul isto vivvi bisenergygrouput

Scopri di più sulla tariffa visitando www.bluenergygroup.it





GOCCIA di Carnia Da quarant'anni una di famiglia



RISIKO bancario: ecco il

'era un tempo, prima della crisi, quando le filiali degli istituti di credito 'sbocciavano' come fiori a primavera. Tante persone constatavano (in realtà, spesso si lamentavano) di come nelle piazze delle città del Fvg ci fossero più banche che negozi o locali. Successivamente, però, gli sportelli hanno cominciato a chiudere. Per rendersi conto di questa dinamica, è sufficiente guardare i dati della Banca d'Italia: nel 1998 in Fvg c'erano 755 sportelli, diventati 895 nel 2002. Il massimo storico lo si è toccato nel 2009, con 959 sportelli, ma già nel 2014 siamo scesi sotto quota 900, per assestarci sugli 816 di fine 2016, tornando così ai livelli del 2000 (819).

Negli 'anni d'oro' ci sono state la fusione della Crup e della Cassa di Risparmio di Gorizia in Friulcassa, ribattezzata nel 2007 Cassa di Risparmio del Fvg, e - sempre nel 2007 - l'acquisizione di FriulAdria da parte di Credit Agricole. Dopo il 2010, invece, sono cominciati i guai. In primis la messa in liquidazione (l'unico caso che si ricordi nella storia recente) di Hypo Bank Alpe Adria. Poi, lo scorso anno, l'acquisizione a prezzo simbolico da parte di Intesa San Paolo della rete della Banca Popolare di Vicenza e di Veneto Banca. Lasciando le cattive nuove, negli ultimi sei mesi le banche di credito cooperativo si sono riorganizzate, alcune scegliendo la strada di Roma (gruppo Iccrea, che ha annunciato il prossimo ingresso in Medio Credito in qualità di primo azionista), altre quella di Trento (Cassa Centrale).

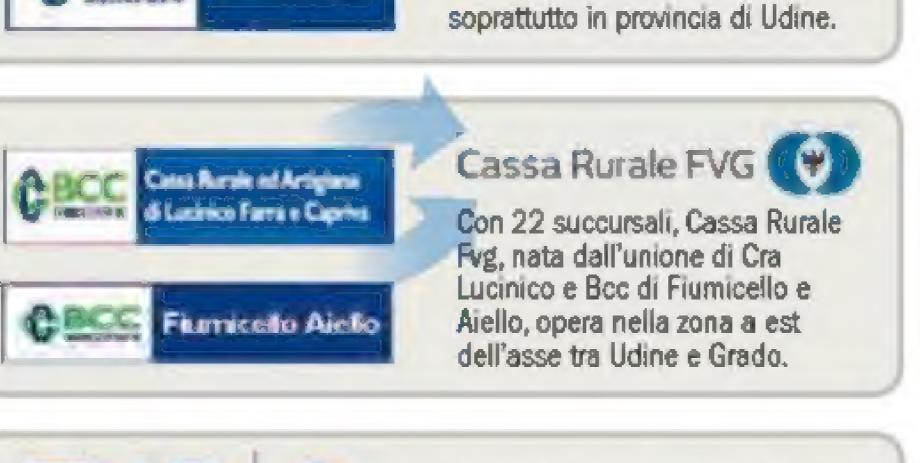
Insomma, il mondo bancario è, nell'arco di una ventina d'anni, completamente cambiato. In queste pagine troverete il nuovo volto dell'universo degli istituti di credito della nostra regione.





La 'tempesta perfetta' rappresentata dal crac del gruppo austriaco, dallo







Il Credito cooperativo del Carso, che ha incorporato la Bcc di Doberdò e Savogna, conta 14 sportelli nel territorio tra Gorizia e Trieste.





Credifriuli, contrazione che sta per Credito Cooperativo Friuli, ha una rete di 35 filiali da Tarvisio a Lignano.



Bcc Pordenonese, che opera anche in Veneto, ha una rete composta da 26 sportelli nella nostra regione e 9 in Veneto.



La Bcc Staranzano e Villesse opera nella provincia di Gorizia, a Fiumicello e a Trieste con 19 filiali.



FriulOvest Banca opera quasi esclusivamente sul territorio della provincia di Pordenone (21 sportelli).



La Bcc Turriaco, oltre alla sede centrale, ha 2 filiali a Ronchi dei Legionari e a Fogliano.



La Banca di Udine ha 14 sportelli dislocati nel capoluogo friulano e nei comuni dell'hinterland.

DOVE FINISCONO LUSTIN SOLO

L'inchiesta continua alle pagine 6 e 7

Così è cambiato il mondo degli istituti nella nostra regione: in sette anni hanno chiuso 143 sportelli, passando dai 959 del 2009 agli 816 del 2016. Siamo tornati all'anno 2000.

nuovo volto del CREDITO

scandalo del leasing dopato della controllata italiana e del notevole peso dei crediti deteriorati ha portato alla chiusura e liquidazione della banca con sede a Tavagnacco e, al tempo, ramificata in tutto il Nord Italia.



INTESA SANPAOLO

Con l'acquisizione della rete della Banca Popolare di Vicenza e di Veneto Banca, Intesa San Paolo è diventata il primo istituto di credito della regione. Nelle filiali delle ex venete (circa 60 sportelli) le nuove insegne sono quelle di Intesa San Paolo, mentre in quelle della Cassa di Risparmio del Fvg (90), che già faceva parte del gruppo, è rimasto il logo della Cassa di Risparmio.









UniCredit conta, nel nostro territorio regionale, una novantina di filiali. La presenza è particolarmente capillare a Trieste, dal momento che nel 200 Unicredit incorporò la locale Cassa di Risparmio.



Banca Popolare di Cividale

Società Cooperativa per Azioni

La Banca Popolare di Cividale, l'ultima popolare a essere rimasta sul territorio del Fvg, può contare su una rete di 67 filiali, dislocate in due regioni e, in particolare, su 7 territori provinciali



Medio Credito, il controllo del quale è prossimo a passare al gruppo bancario Iccrea, si rivolge alle aziende, ma, per quanto riguarda la raccolta, è accessibile anche dal privato cittadino. Non ha filiali e l'unica sede è quella di via Aquileia a Udine.





Il gruppo Credit Agricole è presente in Friuli con Credit Agricole Friuladria, che ha, tra il Fvg e il Veneto, 182 filiali retail, per la gran parte nella nostra regione. In alcune filiali, soprattutto nel Veneto, il marchio allo sportello è stato sostituito con quello di Credit Agricole, ma la ragione sociale dell'istituto non è cambiata.

GLI ALTRI ISTITUTI

I marchi bancari che trovate in questa pagina non esauriscono la lista degli istituti di credito che operano nella nostra regione. Soprattutto nei capoluoghi, si possono
trovare reti di marchi
nazionali, tra I quali
Banca Antonveneta,
Credem, Ubi Banca,
Monte dei Paschi,
Banca Etica, Bnl e
Unipol.

INCHIESTA www.ilfriuii.it | 26 gennaio 2018 | N. 3 | ilFRIULI

Come SOPRAVVIVERE alla

Riduzione degli sportelli, automazione spinta, accorpamento degli istituti. I risparmiatori friulani, dopo i disastri delle banche venete, devono ora fare i conti con i profondi cambiamenti in corso nel settore bancario.

La settore bancario sta subendo una profonda metamorfosi destinata inevitabilmente a riverberarsi sul rapporto tra istituti di credito e cittadini. Cambieranno strumenti e strategie, ma al tempo stesso dovranno cambiare mentalità anche i cittadini. Di questo è convinto Stefano

Miani, docente di Economia degli intermediari finanziari dell'Università di Udine.

Il sistema creditizio cambia pelle. Cosa sta accadendo?

"I tratti più salienti di questa
mutazione sono
l'evoluzione
tecnologica e
la progressiva
sostituzione
del rapporto di
sportello con
uno più diretto, reso possibile
da Internet. Tutti

i servizi più semplici tendono a spostarsi verso l'home banking dove non è necessaria una consulenza. Ci sono poi segmenti dove sono possibili trasferimenti su piattaforme più evolute, come quelle dedicate al trading on line, rivolte a clienti esperti. L'assistenza ai

clienti normali e la proposta di prodotti evoluti resteranno invece affidati ai funzionari di sportello. Tuttavia, ciò avverrà in maniera di-

al passato:
dovrebbe
esserciuna
qualità
media più
elevata
del dipendente nel
fornire
consulenza. Alla
riduzione
del numero di spor-

versa rispetto



semplici sono ormai affidati all'home banking e agli sportelli automatici

telli dovrebbe perciò fare da contraltare una forte riqualificazione per garantire servizi di più alto livello".

A cambiare sarà il modo stesso con il quale le banche contattano

Il cliente?

"Punteranno sempre più sulla consulenza e sempre meno sugli adempimenti tecnicocontabili. Ciò impone alle banche un percorso di riqualificazione molto pesante: perché chi è abituato a fare il contabile

CONSIGLI UTILI

Un po' di attenzione fa risparmiare molto

Il rapporto tra clienti e istituti di credito è destinato a mutare. Giuseppe De Martino, presidente di Adiconsum Fvg, offre alcuni consigli importanti a chi deve decidere che fare. "Come consumatori spesso siamo più attenti

Stefano Miani

"Come consumatori spesso siamo più attenti all'acquisto di un paio di scarpe che al nostro rapporto con la banca o l'assicurazione. E' vero che non abbiamo competenze adeguate per poterci confrontare con queste strutture, ma ci fidiamo troppo. Prima di prendere una decisione, dedichiamo maggiore attenzione a ciò che facciamo. Gli strumenti ci sono, ma siamo pigri con il risultato che ci si sveglia tardi".

"Poi è pur vero - sottolinea De martino - che le offerte arrivano a getto continuo. Nel caso del rapporto con le banche meno fedeli siamo meglio è: per come si sta evolvendo il mercato se ci si guarda attorno e non si ha paura di cambiare è possibile trovare buone occasioni. Oppure si ottiene dal proprio istituto condizioni migliori perché non vuole perdere il cliente".

Poi ovviamente ci sono una serie di azioni da attuare: "Si continua - spiega l'esperto - a parlare di aumento dei costi, ma basta che il cliente impari a leggere le comunicazioni inviate dalle banche. Oggi gli istituti devono comunicare le modifiche unilaterali al contratto e il cliente ha 60 giorni di tempo per valutare il da farsi. Se decide di andare altrove il trasferimento dovra avvenire in forma gratuita e la nuova banca si farà carico della pratica, senza sorprese perché le garanzie sono maggiori, grazie alle norme europee e nazionali che tutelano di più il consumatore. Inoltre, si può verificare quale sia l'indicatore sintetico di costo che traccia la storia del cliente. Ci sono sei

profili, proporzionati al

numero di operazioni.

Se un cliente ha un profilo alto e paga molto, ma si accorge che le operazioni fatte sono inferiori a quanto prevede il profilo stesso, può chiedere alla banca di modificarlo, ottenendo la riduzione dei costi. La profilazione deve essere comunicata a fine anno e dunque

basta un po' di attenzione. Un altro accorgimento è di non tenere in conto più di 5mila euro, cifra oltre la quale si paga l'imposta di bollo di 34 euro. Un altro suggerimento è di preferire il conto online che costano meno dei classici conti correnti. E naturalmente, se dovessero sorgere problemi, oltre a contattare un'associazione di difesa dei consumatori c'è l'arbitro bancario

finanziario al quale ci si può rivolgere dopo aver presentato formale reclamo al proprio istituto. Si tratta di un'autorità che sta funzionando abbastanza bene".

Giuseppe De Martino

#FRIULI

Giuseppe

Graffi

Brunoro

rivoluzione IN BANCA

non sa fare il consulente e deve riqualificarsi. D'altro canto, bisogna che cresca anche la maturità dei clienti. C'è insomma un problema di educazione finanziaria generale nel nostro Paese che da questo punto di vista resta fanalino di coda".

Come maturano i risparmiatori?

"Si tratta di intraprendere un percorso di evoluzione culturale. Quando si va a comprare un prodotto non ci si può fidare di tutto quello che ti dicono. Serve attenzione: per esempio, è bene ascoltare più di una campana. Bisogna dotarsi di senso critico perché alla fine i soldi sono i tuoi. Se uno

non capisce un prodot-

bene che lo eviti. Al buio non si compra nulla, pena pesanti conseguenze. Dunque bisogna imparare a documentarsi bene".

Stanno chiudendo molte agenzie.

"Non c'è solo un problema di razionalizzazione del numero di sportelli, ma anche di riconfigurazione del numero di banche e riassorbimenti in un momento molto delicato a causa dell'accorpamento di molti istituti. Per non parlare del riassetto delle Bcc, dove è probabile che con l'andare del tempo l'avvento di due poli nazionali potrebbe portare a livello locale a nuove fusioni".

Dicono che di questo passo il rischio è che le decisioni siano prese altrove.

"E' una fiaba, nel senso che le decisioni prese altrove sono quelle strategiche o relative ai grandi clienti, come per esempio il finanziamento alle multinazionali. Tutte le banche, grandi e piccole, decentrano i processì decisionali per la clientela ordinaria. Non è pensabile che sia il Consiglio di amministrazione ad occuparsi di un cliente ordinario.

Il rapporto con il territorio resta essenziale: se la banca abbandona il territorio muore, a meno che non decida di lavorare solo con un certo tipo di clientela. In Italia non siamo abituati a banche che tendano a specializzarsi".

L'Impressione è che in questo processo vorticoso di cambiamento il rapporto tra i istituto e cliente sia destinato a perdersi.

"Ci sono due strategie: una prima basata sulla politica di fidelizzazione della clientela, dove la banca punta a stabilire un rapporto di fiducia da mantenere a lungo. L'altro approccio è il mordi e fuggi, con un costante rinnovo della clientela. Lo stesso ragionamento lo fanno i clienti. C'è chi per il mutuo si rivolge alla banca dove ha da anni il conto e chi, invece, si fa fare una serie di offerte e decide di andare dove trova più convenienza, anche se non conosce bene l'istituto.".

Cambierà qualcosa in termini di accesso al credito?

"Vista la mole di crediti deteriorati presente in Italia, forse la più alta a livello mondiale, l'accesso al credito è stato fin troppo facile. Il merito creditizio nel nostro Paese è stato gestito in modo molto blando. Ci sono tante microimprese con patrimonio netto negativo che altrove non avrebbero, giustamente, accesso al credito bancario. Certe storture vanno eliminate se davvero vogliamo stare all'interno di un sistema bancario europeo, imparando a fare credito a chi lo merita ed evitando così l'allocazione inefficiente delle risorse. I soldi si danno a chi li sa usare bene, anche nell'interesse di chi non sa farlo (perché questi non saranno in grado di rimborsare il credito ricevuto). Le banche dovranno selezionare i flussi finanziari dirigendoli verso le aziende più sane".

CREDITO COOPERATIVO

Bcc divise in due famiglie, ma unite per il territorio

Anche il mondo delle Banche
di credito cooperativo è
interessato da sostanziali cambiamenti. Gluseppe Graffi Brunoro,
presidente della Federazione delle

Banche di credito cooperativo (Bcc) del Friuli Venezia Giulia, ci aiuta a capire in quale direzione stanno andando questi istituti profondamente legati al territorio.



"La scelta è stata dettata da molti fattori: per brevità mi limito a ricordare quelli legati al tipo di prodotti offerti o il supporto informatico garantito, ma ce ne sono molti altri. Ogni istituto ha quindi deciso sulla base delle proprie esigenze e strategie. Alla Federazione aderiscono quattro Bcc aderenti a lccrea e sei che hanno optato per Cassa centrale. Continueremo ad accompagnare i nostri associati fornendo sostegno e supporto, ma questa attività dovrà evolversi ed adattarsi sulla base dei servizi affidati dalle capogruppo alle Bcc. In questo momento le capogruppo si stanno strutturando e noi proseguiamo nel lavoro di sempre. Per quanto riguarda la Federazione, è ragionevole immaginare che il nostro lavoro di evolva nel senso di fornire aiuto sul territorio alle capogruppo, ma siamo ancora alla fase iniziale".

Il credito cooperativo in Fvg manterrà i suoi tratti salienti o cambierà pelle?

"Lo spirito della riforma è proprio quello di consolidare e migliorare il ruolo delle banche locali vicine ai territori, ruolo che storicamente le Bcc hanno rivestito. Per questo motivo è nato un istituto giuridico nuovo dei gruppi bancari cooperativi. Se il legislatore, l'Europa e la Banca centrale europea non avessero riconosciuto la validità del modello Bcc, avrebbero semplicemente scritto una norma che imponeva la trasformazione in banche ordinarie. Inoltre è nata nell'ordinamento giuridico una fattispecie del tutto nuova, tanto che nel testo unico bancario c'è una normativa ad hoc per le Bcc".

E' possibile che si assista all'ulteriore aggregazione degli istituti? "Nell'ultimo semestre le banche si sono ridotte da quindici a dieci, Si è trattato di un passaggio sostanziale. Difficile fare previsioni".

Anche i grandi istituti di credito hanno optato per l'automazione spinta. Per voi il presidio del territorio resterà essenziale?

"Resterà sicuramente tale, ma si evolverà perché ci sono molte attività che oggi in banca sono fatte ancora dalle persone, ma un domani saranno svolte in parte dalle macchine. Più di metà dei nostri conti correnti sono agganciati a un'utenza internet banking. Siamo dunque già multicanale pur essendo banca di relazione, caratteristica che tanto ci caratterizza. Tale relazione si evolverà nel senso di affrontare servizi diversì. Più del 70% dei bonifici effettuati oggi nelle Bcc sono disposti on line. Credo sia un dato che racconti in maniera emblematica di come sia cambiato il mondo in pochi anni. Oggi si va in banca per parlare di investimenti, per farsi consigliare sul mutuo. Noi restiamo campioni di relazione, ma per forza di cose in futuro il dialogo con i clienti avverrà in maniera sostanzialmente differente".



REFRION METAL SHEET

TAGLIATI SU MISURA PER IL VOSTRO SUCCESSO.



Produciamo laminati in metallo lavorati con apparecchiature a controllo numerico di ultimissima generazione secondo le specifiche del cliente. Garantiamo un'altissima versatilità, per produzioni di pannelli delle più svariate dimensioni e quantità, e una filosofia produttiva dagli standard elevatissimi. Siamo noti per serietà commerciale e servizio di massima affidabilità e puntualità.

REFRION METAL SHEET: PROPRIO QUELLO CHE STAVATE CERCANDO

R.M.S. S.r.I. - Flumignano di Talmassons (UD) - 0432 829101 - rms@refrion.com Società del gruppo Refrion Certificazione di processo ISO 9001

L'appello 'umano' dei catalani all'Europa nei

giorni del referendum

26 gennaio 2018

Elezioni CATALANE: una, nuova lezione di DIGNITA

he fine ha fatto la Catalogna? Dopo la coper-tura mediatica prima e durante il referendum indipendentista, il caso catalano - soprattutto le violenze che si sono scatenate per limitare la partecipazione popolare alla consultazione - il tema sembra essere scomparso, o quasi, dal mainstream, specie dopo la vittoria degli indipendentisti alle ultime elezioni. Non ci riferiamo tanto all'esilio di Carles Puigdemont e degli altri esponenti del vecchio governo - sia per il braccio di ferro giudiziario - sia per la sua possibile investitura a capo del nuovo esecutivo quanto alle già citate violenze subite dalla popolazione, ai motivi profondi che hanno spinto questo popolo a cercare di dar vita a un proprio Stato e all'assordante silenzio dell'Unione europea. Già, perché ridurre il tutto a una rivendicazione economica o a questioni squisitamente legali non rende giustizia alla determinazione e alla compostezza (che noi friulani dovremmo prendere a esempio) con le quali i catalani stanno portando avanti la propria battaglia. Sui nuovi sviluppi a Barcellona abbiamo sentito William Cisilino, esperto di Diritto costituzionale comparato e tutela giuridica delle minoranze, che il primo ottobre dello scorso anno era a Barcellona in qualità di osservatore.

Qual è lo stato dell'arte della crisi catalana? "Nelle elezioni regio-

nali del 21 dicembre scorso, i partiti indipendentisti contrariamente a tutte le aspettative - hanno di nuovo vinto, guadagnando la maggioranza assoluta del Parlamento catalano. Ora,

forze

queste



L'Europa, però, finora si è tenuta in disparte dalla tenzone...

"Sì, ma i problemi si risolvono, non si rimandano. Col voto del 21 dicembre i catalani hanno ribadito una volta per tutte che la loro dignità non è negoziabile.

Perché in ballo c'è molto più di una rivendicazione localistica: 'Per vivere - ha scritto Primo Levi - occorre un'identità, ossia una dignità E i catalani stanno cercando di dirci che non sono

William

Cisilino

disposti a perderla in nome del neocentralismo e della globalizzazione incontrollata che, già da tempo, si sono impossessati dell'Europa".

Tuttavia, molti dicono anche che lo stanno facendo solo per soldi. Con-

"La Spagna non ha più soldi da dare (o meglio, da lasciare) alla Catalogna. La battaglia si sta giocando su altri campi. Quello degli Stati nazionali di ottocentesca memoria: macchine desuete, ormai incapaci di stare al passo coi tempi. Ma anche sul campo della crisi economica: gli Stati oggi non sono più in grado di proteggere i diritti dei cittadini da un'economia finanziaria lasciata senza freni, dopo la caduta del comunismo. Un'economia che, anziché creare sviluppo, sta producendo nuove sacche di povertà e nuovi schiavi importati a buon mercato dai Paesi poveri".

Un nuovo, piccolo Stato può risolvere problemi di così ampia portata?

"Io non lo so. Ma, per la maggioranza relativa dei catalani (48%), la risposta è 'sì.' Per la maggioranza assoluta (55%), è una soluzione che va sottoposta a referendum (questa è l'attuale percentuale dei partiti pro referendum). Ciò che è certo, è che i catalani sembrano gli unici in Europa a voler tentare del-

le soluzioni che vadano oltre a qualche catena di Sant'Antonio su Facebook o qualche dibattito televisivo. E dalla fondazione di un loro Stato, con metodi non-violenti vorrebbero partire per la ricostruzione delle fondamenta dell'intera Unione europea".

Oltre agli indipendentisti, alle elezioni hanno trionfato anche gli unionisti di Ciudadans, che è ora il primo partito. Che idea si è fatto?

"Ciudadans è una sorta di destra di plastica 2.0, neocentralista e neoliberista, che ha soffiato i voti al Partito popolare e al Partito socialista. Gli elettori di Ciudadans si concentrano soprattutto nelle grandi città e rappresentano probabilmente in buona parte un 'tipo-umano' cittadino, sradicato, individualista, amante dello status quo, fin tanto che quello status quo non lo sfiora (e allora sono dolori). La sua leader, Ines Arrimadas, è una rappresentazione visiva di tale concetto: giovane, appariscente (perfetta per una pubblicità televisiva), inconsistente, insapore e aggressiva".

Eora, come andrà a finire?

"Fra qualche giorno, Puigdemont, con il sostegno del nuovo presidente del Parlamento catalano Roger Torrent, tenterà di essere investito presidente, su delega o a distanza da Bruxelles, dove è in esilio. Meno probabile che torni in patria per l'investitura. In entrambi i casi, lo Stato spagnolo farà di tutto per impedire l'elezione del presidente democraticamente eletto dai catalani. Insomma: hanno manganellato, hanno imprigionato, hanno commissariato, hanno mosso banche e agenzie di rating. Presto, impediranno con la forza una investitura democratica. L'Europa starà ancora a guardare? Mi auguro di no".



ilTERRITORIO 10 | ilFRIULI | www.llfriull.it/regione

Da quarant'anni una di famiglia

Carria norma? Scherzo di

on basta vestirsi in ma-schera per fare festa. Il Carnevale nella nostra regione è fatto soprattutto dai carri allegorici. Vedere la loro sfilata è motivo di gioia per adulti e bambini, che non pensano ai costi necessari per l'allestimento.

In realtà, è proprio a questi che si dovrebbe pensare, perché per attrezzare carri, allestire coreografie dei figuranti, tagliare costumi e quant'altro si parla di cifre a quattro zeri.

VEICOLI SICURI E 'CERTIFICATI', UNA RICHIESTA CHE NONTUTTI POSSONO PERMETTERSI

Da quando le Province e le comunità montane non ci sono più l'aiuto viene soltanto dai Comuni, in alcuni casi dalle parrocchie, e dalla Regione. Ormai da qualche anno gli eventi del Carnevale non sono più finanziati dal settore culturale, ma dal settore a cui competono i progetti di promozione turistica. Nella Finanziaria 2015, ultima disponibile, si legge che al Carnevale di Trieste sono stati destinati circa 10mila euro, 30 mila euro a quello di Muggia e 12mila quello del Carso. Unico dato

Nelle foto, sfilata a Muggia per il 2017 è il to-

tale di 150mila euro circa fornito dalla segreteria dell'assessore alle attività produttive, turismo e cooperazione, Sergio Bolzonello.

Il lato economico non è il solo problema che investe i carri, però. Nel 2008 un decreto del ministero dell'Interno

riportava chiarimenti riguardo le sfilate dei carri allegorici, che devono essere 'conformi alle vigenti normative in materia di sicurezza, in particolare sotto il profilo della sicurezza statica, elettrica e antinfortunistica.



I Carnevali più importanti, si sono messi a norma per tempo, consultando professionisti che dichiarassero la messa a norma dei veicoli, almeno quelli più grandi, mentre l'autocertificazione basta-

MANIAGO





Meno aiuti, ma lo stesso entusiasmo

Den 25mila presenze è stato uno dei tanti Drecord registrati dal Carnevale dei ragazzi di Maniago. L'appuntamento cambia ogni anno, perché ogni anno cambiano il tema della festa e, quindi, gli allestimenti delle vie principali dove si svolge la sfilata e quello della piazza Italia, dove ci sarà il gran finale.

'Maniago tra le righe' è il tema della 54a edizione ed è già tutto pronto, ma la fatica non è poca.

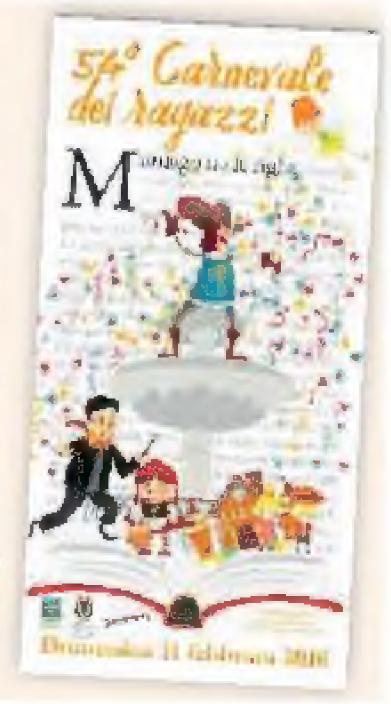
"In passato - spiega il presidente del Comitato della Casa della Gioventù per il Carnevale dei Ragazzi, Nicola Callegari – oltre al Comune ci sostenevano anche Provincia e Comunità montana. Adesso è rimasto soltanto il primo. Per fortuna lavoriamo

insieme alla parrocchia di San Mauro, ma forse è proprio perché non siamo soli che non riceviamo più contributi dalla Regione".

Dietro a una festa ben riuscita, infatti, c'è un costo.

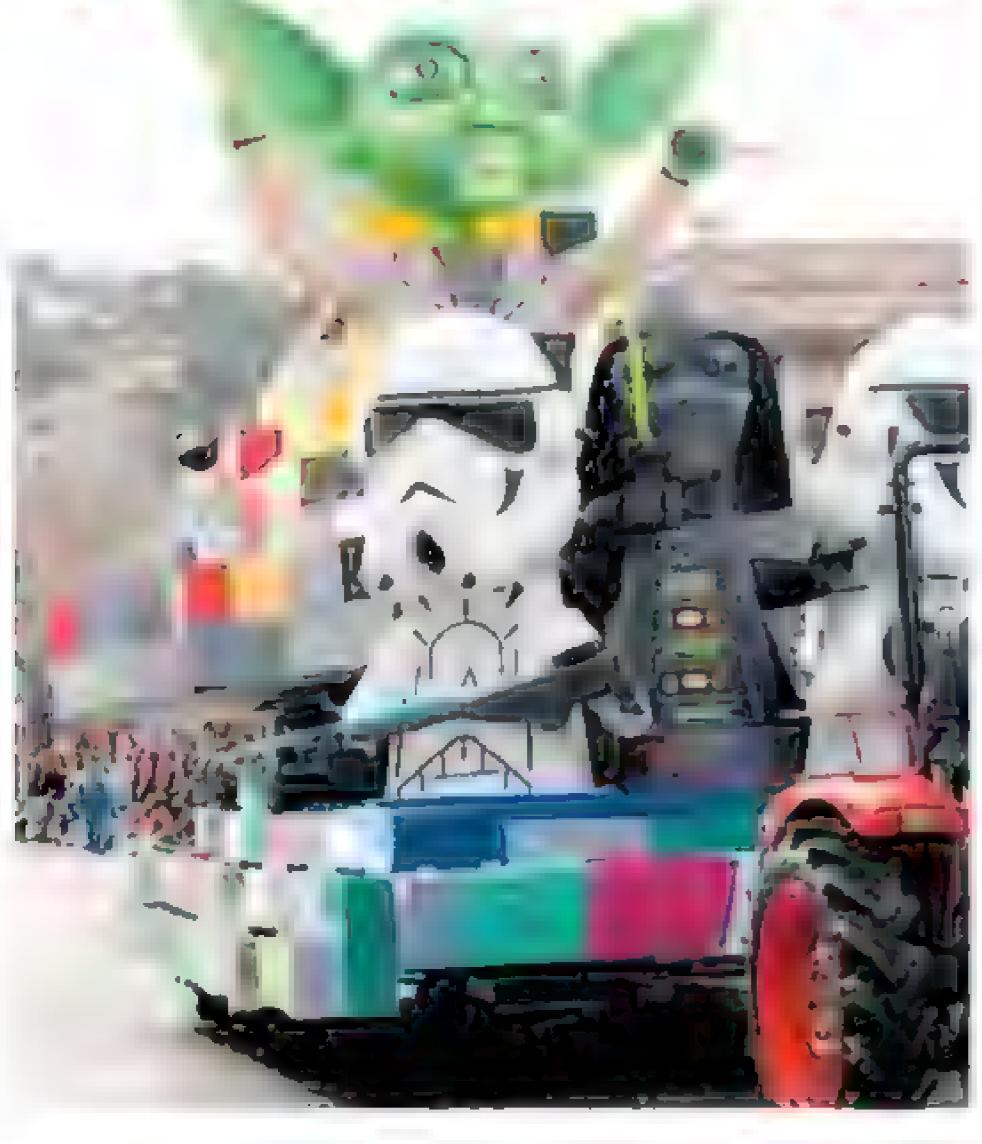
"Per preparare il nostro Camevale sia spendono dai 20 ai 30mila euro circa, ma grazie all'autofinanziamento e all'aiuto di tutta la comunità non ci possiamo lamentare".

Anche un centinaio di bambini collabora all'organizzazione della festa, che quest'anno è prevista domenica 11. "Ormai da anni ~ conclude Callegari - partecipano alla nostra festa anche da Pordenone e Udine, ma pure da Treviso e da Venezia".



Già nel 2009 il Ministero dell'Interno ha imposto regole severe, per garantire la sicurezza dei veicoli, ma non tutti gli organizzatori possono permettersi la spesa, il risultato è una festa sotto tono.

CARNEWALE



va a garantire la sicurezza dei carri più piccoli. Ovviamente, operazione che va ripetuta ogni anno e che comporta un costo che non tutte le Pro Loco e i comitati che organizzano le feste sono stati in

grado di coprire. Ecco, quindi, le defezioni, o il ridimensionamento delle sfilate, che non prevedono più carri, ma solo figuranti.

V

ml.schinko@ilfnull.it

Tutto in regola da 65 anni

Otto compagnie, otto bande e 200 figuranti: sono questi i numeri del Carneva e muggesano, che quest'anno ha tagliato il traguardo della 65° edizione.

Il mento del successo di una delle feste più conosciute nella nostra regione e non soltanto iva all'Associazione delle compagnie del Carneva e

Il presidente, **Mario Vascotto**, spiega nei dettagli la preparazione dell'evento. "Coinvolg'amo tutti, dal sindaco – spiega Vascotto – alle forze de l'ordine, per garantire la buona riuscita, pure della sfilata dei cami, sempre nuovi. Consultiamo un ingegnere ad hoc per garantire la loro sicurezza". Per non parlare della sicurezza delle persone. "Pian fich amo – conc ude Vascotto – anche le vie di fuga. D'altra parte, partec pano a la sfi ata, per la quale viene studiata pure la coreografia, o tre, ovviamente ai costumi, dai 150 ai 350 figuranti. Niente è lasciato al caso"

Appuntamento da non perdere, quindi, domenica 11.

Troppe spese: il Pust non si sveglierà

Con grande dispiacere la Pro Loco di Nimis, sede dell'antico Carnevale che richiama la tradizione del Pust, ha dovuto rinunciare alla sua sfilata.

Come è stato riportato dagli organizzatori sulla pagina Facebook del sodalizzo, la rinuncia



ta di Stefana Del Ca

è dovuta "in primo luogo, ai molti adempimenti burocratici che gravano sulla realizzazione di un carro carnevalesco. La realizzazione di ogni carro, infatti, deve rispondere alla normativa, riguardo alla sicurezza, riportata dalla circolare del Ministero dell'Interno del 2009. Quindi, dobbiamo rifiutare le strutture che non presentano documentazione tecnica illustrativa certificata. In secondo luogo al costo economico della sfilata. Ogni carro partecipante ha un rimborso spese che varia da alcune centinaia di euro a oltre 2mila".

La Pro loco non può sostenere la spesa, quest'anno, perché "l'amministrazione comunale – spiegano - ha ridotto drasticamente il contributo assegnato per l'anno alla Pro Loco (da 10mila a 4mila euro); dobbiamo impegnare svariate migliaia di euro in lavori di adeguamento per la sicurezza nello stabile della cucina sul Parco delle Pianelle".

Anche se in dimensioni ridotte il Carnevale di Nimis si farà comunque.

Nel tendone riscaldato e chiuso del Parco delle Pianelle, domenica 11 febbraio, nel pomeriggio, si svolgerà la festa in maschera per i bambini, la sera di martedì 13 ci sarà la premiazione dei migliori gruppi mascherati presenti.

Dopo le ceneri ancora coriandoli

Carnevale di Tissano



lessun problema per il Carnevale di Tissano, frazione di Santa Maria la Longa. Il sindaco Igor Treleani conferma di non aver ricevuto nessuna segnalazione e, quindi, la festa si farà. Evento che ha una grande tradizione. Fin dagli Anni

Cinquanta tutto il paese si veste a festa, è il caso di dirlo, la prima domenica di Quaresima, quest'anno il 18.

"Una tradizione – spiega Edo De Sabata - che portiamo avanti rispettando tutta la normativa. Un tecnico controlla la parte relativa alla sicurezza di mezzi e delle attrezzature. Coinvolgiamo i vigili e la protezione civile. Ovviamente, dopo aver informato di tutto il sindaco".

Nella preparazione della giornata è convolta una quindicina di persone della Pro Loco, "oltre agli abitanti del paese – conclude De Sabata -, fino a 80 volontari".



Il Comune apre i cantieri per un anno di CAMBIAMENTI

L'incrocio con semaforo tra la frazione udinese dei Rizzi e Colugna sarà sostituito con una rotonda e limitatori di velocità saranno collocati in via San Daniele

La scuola dell'infanzia
di Tavagnacco sarà
in parte demolita e
ricostruita secondo le
più recenti norme di
efficienza energetica e
sicurezza antisimica, ma
proseguono i lavori anche
alla secondaria di Feletto









Si prepara un nuovo bando per la gestione della piscina che preveda anchela pianificazione di investimenti per ampliare e migliorare il servizio e provvedere alla manutenzione dell'edificio

arà un anno impegnativo, quello da poco cominciato, per il Comune di Tavagnacco - Feletto Umberto, che si prepara a avviare e a attivare una serie di azioni destinate a cambiare la vita dei cittadini.

"Tra le novità che ci aspettano il prossimo anno, anzi, nel giro di pochissimo tempo c'è l'apertura del Cap (Centro di assistenza primaria) in piazza Libertà a Feletto – Chiarisce il sindaco, Gianluca Maiarelli –. Aprirà a marzo e sarà un importante cambiamento, perché servirà anche i Comuni di Pagnacco e Martignacco con il coinvolgimento dei medici di base e la proposta di servizi 'cuciti su misura' alla popolazione".

Un importante capitolo riguarda la sistemazione degli edifici scolastici, cui il Comune sta provvedendo ormai da anni. "A Feletto Umberto, dopo la realizzazione della nuova scuola dell'infanzia (nel 2016), la sistemazione della primaria e il miglioradell'efficientamento mento energetico della secondaria di primo grado, alle medie si provvederà alla realizzazione del cappotto esterno e alla sistemazione antisismica dell'edificio, attraverso la cerchiatura dei pilastri di ingresso.

IN PRIMO PIANO LA SICUREZZA DI BAMBINI E STUDENTI

È prevista nella primavera 2019, invece, l'inaugurazione dell'auditorium, per cui è già aperto il cantiere. I primi due lotti sono stati finanziati, attendiamo il finanziamento del terzo e ultimo lotto. A Tavagnacco è prevista la realizzazione di una nuova scuola dell'infanzia realizzata dopo aver abbattuto quella esistente. Per i lavori è contemplata una spesa di un milione e 500 mila euro".

Tra gli interventi previsti, molti riguardano le strade. "È in programma la realizzazione di una rotonda tra Colugna e Rizzi e si è pianificata la sistemazione di mitigatori di velocità in via San Daniele. sempre in località Colugna sottolinea il primo cittadino -. Ma questi non sono gli unici provvedimenti sulle strade. Siamo al lavoro per costruire una pista ciclabile che colleghi Feletto con la frazione di San Bernardo, in comune di Udine. Già quest'anno potrebbe partire il primo lotto che comprenderebbe anche un sottopasso sulla Tresemane. La stessa fondamentale arteria, infine, sarà al centro di un concorso di idee indetto dall'Uti Friuli centrale per valorizzare l'aspetto commerciale e produttivo della zona".

A PIEDI, IN BICI E IN AUTO: SI PUNTA SULLA MOBILITÀ

"Infine – conclude il sindaco – vorremmo presentare un bando per la piscina, che comprenda l'impegno non solo a gestire la struttura, ma anche a effettuare degli investimenti che prevedano migliorie, nuovi servizi e manutenzione dell'edificio". FRIUM.

RONCHI Addio a Giorgio Laurenti, vigile urbano per 40 anni



Unito la Festa della Polizia Locale Regionale alla scomparsa del primo vigile urbano motociclista di Ronchi, Giorgio Laurenti, morto all'età di 72 anni la notte prima. Assunto nel 1970, Laurenti ha prestato servizio fino al 2010 con grande orgoglio e professionalità, come ricorda il sindaco, Livio Vecchiet, che non può scordarsi l'emozione del Vigile Urbano ogni volta che doveva scortare il gonfalone comunale. Laurenti, tra l'altro, si è reso protagonista di una storia che, oggi, ha assunto rilevanza nazionale. Nel 1992 Toni Capuozzo, rientrando dalla Jugoslavia assieme a Kemal Karic, che all'epoca aveva solo qualche mese, chiese ad un vigile urbano dove si trovasse un locale per poter mangiare: era proprio Laurenti quel vigile, che nel giugno scorso ha potuto riabbracciare Kemal durante il festival del Giornalismo (nella foto scattata a giugno).

Cede l'asfalto: interventi a raffica e traffico in tilt



Un cedimento dell'asfalto in prossimità dei lavori della terza corsia ha richiesto l'intervento immediato di ripavimentazione della A4 per garantire la sicurezza della circolazione. Il lavoro è stato eseguito di notte con la chiusura dell'autostrada da lunedì 22 a mercoledì 23 nel tratto compreso fra San Giorgio e Latisana, in direzione Venezia. Pesanti le ripercussioni sul traffico.

NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

Colpito da un albero: muore un boscaiolo

Tragico incidente martedì pomeriggio nei boschi delle Valli del Natisone, dove un boscaiolo esperto, Vanni Oviszach, 51enne di San Leonardo, ha perso la vita mentre lavorava assieme ai suoi familiari nella frazione di Seuza, all'Altana di Castelmonte.

Sul posto sono intervenuti i Vigili del Fuoco, il Soccorso Alpino di Udine, con sei tecnici, e la Guardia di Finanza di Tolmezzo, che hanno provveduto al recupero e al trasporto della salma dal tratto boschivo alla strada.



Si è dovuto attendere prima la constatazione del decesso da parte del personale sanitario intervenuto sul posto con l'elicottero del 118 decollato dalla centrale operativa di Campoformido.

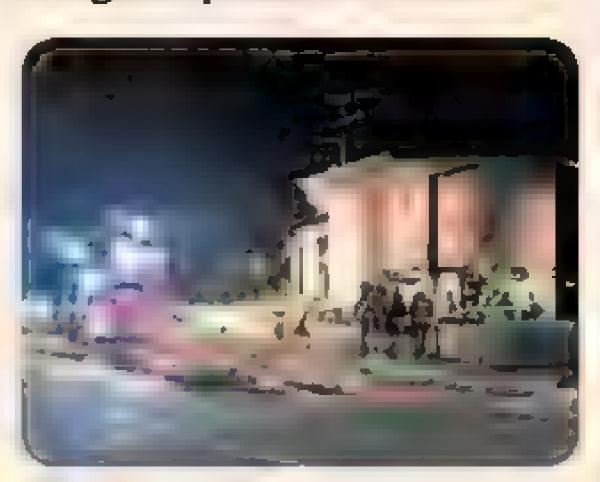
Nessuno ha assistito all'incidente dal momento che il figlio e il fratello dell'uomo stavano lavorando in un'altra area del bosco, poco distante, da dove a un certo punto si sono spostati per andare a cercarlo, non riuscendo più a raggiungerlo né a voce né con il telefono.

I tecnici del Soccorso alpino del Friuli Venezia Giulia hanno trasportato la salma a piedi, con la barella, lungo un tratto di bosco fino alla strada e l'intervento si è concluso poco prima delle 19. La vittima era un boscaiolo esperto che faceva questo mestiere da più di 15 anni. Lascia la moglie e tre figli.



■ VERMEGLIANO

Casa in fiamme: a causare il rogo un pentolino di olio



Carebbe stato un pentolino con Ol'olio lasciato a bollire per troppo tempo la causa del rogo che martedì sera ha distrutto un'abitazione in via Marconi a Vermegliano, in comune di Ronchi dei Legionari, anche se le dinamiche del tragico epilogo sono ancora da stabilire. Le fiamme, divampate attorno alle 19, sono state domate da tre autobotti dei Vigili del Fuoco, due da Monfalcone e una da Gorizia. Per consentire agli uomini del 115 di operare in sicurezza la strada è stata chiusa preventivamente da Carabinieri e Polizia per un'ora. I proprietari sono stati tutti soccorsi dal personale sanitario e l'unica vittima sarebbe il cagnolino Rudi, rimasto intrappolato tra le fiamme.

Monossido: otto persone intossicate



Ancora un caso di Intossicazione da monossido di carbonio. La segnalazione è arrivata martedì mattina da Campolongo Tapogliano, in via Puccini 9, all'interno di un condominio Ater. In un'abitazione al primo piano, occupata da una famiglia di origini tunisine, era stata installata una stufa alimentata a pellet, il cui malfunzionamento potrebbe essere all'origine dell'emergenza.



UNA SPESA CONVENIENTE CON SERVIZIO E QUALITÀ "FORTE"

FORTE

CIVIDALE via Foramitti tei. 0432.731432 MAJANO fraz. Tiveriacco, 199/A tel. 0432.958929 BUJA via Osovana, 13 tel. 0432.965154

info@gruppoforte.com

B THERMOSERVICE di Betti Davide

REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE
DI IMPIANTI TERMICI
CONTABILIZZAZIONE DEL CALORE
IMPIANTI IDRICO SANITARI

Buja (UD)
Cell.3458296628
Email:dbthermoservice@gmail.com









- Manovra ferroviaria
 (primaria e secondaria)
 su raccordo e impianti IFN
- Servizi integrati alla trazione ferroviaria, con soluzioni mirate alle specialità del servizio
- Progettazione
 e costruzione raccordi.

THE TRACTICAL ELECTRICAL SETTE FOR MAY BRINGE SET 33080 BUSA UIT)











- Finiture di interni in cartongesso
- Controsoffitti e pareti divisorie isolanti e antincendio
- Isolamenti termici ed acustici
- Lavori d'arredamento

di MOROSO MARCO - Cell. 338 6490906 BUIA - Via Tonzolano, 44/1 - Tel. 0432 964306



LATISANA - L'abbandono dei cassonetti per la raccolta dell'indifferenziata ha fatto schizzare verso l'alto la percentuale del riciclo. E contro i furbi controlli severi.

Cambio di passo

Rifiuti indifferenziati in drastico calo e lotta sen za quartiere ai maleducati che abbandonano i rifiuti ovunque. A Latisana i primi dati sull'andamento della raccolta dei rifiuti indifferenziati, per la quale si è passati al sistema porta a porta abbandonano i vecchi cassonetti ha fornito risultati andati oltre le più rosse previsioni.

"Il primo ottobre dello scorso anno - sottolinea il sindaco Daniele Galizio - abbiamo deciso di passare al sistema di raccolta porta a porta non senza affrontare molte polemiche. La percentuale di rifiuto indifferenziato era molto alto, tanto che la differenziata era appena al 52% del totale. Questa situazione aveva pesanti riflessi sulla tariffa dato che quei rifiuti sono destina-

ti in gran parte ai termovalorizzatori molto costosi, in termini economicì e ambientali. Ebbene nel giro di pochi mesi siamo saliti a poco meno dell'80% di separazione dei rifiuti, percentuale di gran lunga superiore a quanto speravamo, segno che non solo i cittadini hanno compreso questa opzione, ma si sono impegnati nel curare maggiormente la separazione dei rifiuti che comunque per ora continueranno ad essere gettati nei cassonetti classici".

"Forti di questo balzo in avanti della differenziata contiamo presto di calare le tariffe attualmente in vigore. Anche se intendiamo procedere con i piedi di piombo, sono convinto che lo sconto sarà sostanzioso. Nei prossimi mesi valuteremo anche se sia a questo punto op-



portuno passare per tutte le tipologie al porta a porta, come avviene d'altro canto nella maggior parte dei Comuni del Friuli Venezia Giulia".

Di pari passo prosegue il lavoro sul versante dell'abbandono dei rifiuti, problema particolarmente sentito in particolare nel caso degli



SUII RIFIUTTI



ingombranti. Se da un lato l'amministrazione ha reso più incalzanti i controlli, anche mediante l'installazione di foto trappole, dall'altro ha

migliorato il servizio di raccolta: "I controlli sono stati intensificati e le prime multe sono partite perché la situazione era insostenibile. Per aiutare i cittadini abbiamo però istituito - conferma Galizio – il servizio di ritiro gratuito a domicilio per un massimo di tre chiamate all'anno e miglioreremo la fruibilità del centro di raccolta grazie al suo ampliamento da avviare entro l'anno in corso, anche grazie al fatto che abbiamo già a disposizione il terreno. Tale occasione sarà utile anche per fare un ragionamento sul centro del riuso, già avviato altrove. In tal senso stiamo verificando le tempistiche e le modalità di accesso ai contributi".

V

alessandro.digiusto@ilfriuli.it

Una mano alle associazioni

La giunta comunale ha suddiviso risorse per oltre 58 mila Leuro tra le oltre quaranta associazioni presenti sul territorio, "Durante l'anno appena trascorso - ha detto il sindaco Piero Mauro Zanin - l'impegno è stato rivolto principalmente al sostegno alle famiglie e al commercio locale, ma abbiamo voluto dare un segnale concreto anche all'associazionismo. Dobbiamo con soddisfazione registrare la nascita, durante il 2017, di tre

nuove associazioni, che si occuperanno di cultura, anche rivolta ai più piccoli, e attività ricreative".
"L'impegno finanziario dell'amministrazione comunale - ha riferito l'assessore al Bilancio,

Roberto Grassi - a favore del privato sociale organizzato, oltre agli oltre 58 mila euro ap-



pena suddivisi, ha contato per l'anno 2017, anche quasi 80mila euro a sostegno della scuola dell'infanzia "Caparini", oltre 28 mila alla "Cometazzurra" per la gestione del campo sportivo del capoluogo e 9mila al VolleyTalmassons", e altri circa 10mila euro circa per attività finanziate nel corso dell'anno, quindi un totale di oltre 185mila euro".

"NOTTE BUJA - NOTTE BUGJA" SFILATA DI CARRI ALLEGORICI IN NOTTURNA

Venerdì 09 e sabato 10 febbraio 2018 nelle vie del centro di Buja

svolgerà nel centro cittadino di Buja la 4^
Edizione de la manifestazione "Notto Bugia
2018", iniziativa carneva esca con Sfirata
notturna di carri e gruppi a legonoi nella sera di
sabato 10 febbraio

Il pomenggio di venerdi 09 ci sarà il cameva e mascherato per gli o tre 300 bambini delle scuole primane dell'istituto comprensivo di Buja, presso la palestra comuna e della Casa della Gioventù, ove saranno intrattenuti dal COSPLAY che animeranno e faranno divertire non solo i bambini, ma anche insegnanti e genitori presenti. E' un appuntamento che la Dirigente Scolastica e le insegnanti aspettano con piacere, e la collaborazione con le scuole è un tasto vincente della ProBuja.

La novità della shiata in notturna ha attirato anche nelle passate edizioni un vasto pubblico ed il Centro cittadino di Buja ha visto un brul care di maschere e visitatori per l'occasione. Una decina tra cam e gruppi mascherati si sono già iscritti alla shiata, che nizierà a le 19:30 partendo da piazza del mercato, per sal re V a Divisione fulla passare davanti al Duomo e ndiscendere per via Santo Stefano, ma sono aperte le iscrizioni per chi vo esse prendeme



parte.

Informazioni sul sito: www.probuja.it.

Protaniste vane associazioni bujesi, le due bande musicali, i ragazzi delle Scuole primarie dell'Istituto Comprensivo di Buja che accompagneranno in corteo il carro bujese, e van gruppi e cam allegonoi giunti da vane località del Friuli

Fa piacere rimarcare che il carro del gruppo bujese Clan-Destino sarà accompagnato da un centinaio di bambini frequentanti le scuo e primarie di Buja i quali nei giorni scorsi sono stati coinvolti nei laboratori di dattici organizzati dalla PROBJLA ail interno dei capannone per imparare a mode lare l'argina per costruire con le loro mani i manufatti che poi loro stessi indosseranno.

Dopo la sfi ata, le premiazioni saranno effettuate presso il tendone risca dato presso il Ristorante "A. Belvedere" di Urb gnacco di Buja, ove continuerà la festa in maschera aperta a tutti.

E' una grande sodd sfazione per noi organizzatori della PRO BUJA, veder crescere questa manifestazione NOTTE BUGLA anno dopo anno Gissforzi sono moltepiici, anche perché si è ripartiti da zero, dopo decenni di assenza dal ca endario dei caroselli mascherati dalla regione, a certamenta non possiamo competere con appuntamenti conso dati come Gonzia, Casarsa della Delizia, Monfa cone, Tissano, Muggia, ed a tri ancora, ma spenamo che il fattore "notturno" possa negli anni a seguire continuare ad essere una attrattiva per altri gruppi mascherati che vogi ono presentare te ioro allegone anche nella nostra critadina.

IL PRESIDENTE ANNA LISA BALLANDINI

N. DITTO NIELL'OCCINIO

DI GIGI DI MEO

Una musica che doveva esser spenta

In un momen-Lto in cui l'Italia e diversi altri Paesi sono spazzati dal revisionismo di qualsiasi colore, ecco che balza agli onori delle cronache, negativamente per quanto mi riguarda, un concerto ad Azzano Decimo proposto da band con musica, negazionista, nei confronti dell'Olocausto. Guardacaso la serata è in programma sabato 27 gennaio, giorno dedicato per legge (ovviamente in Italia ci vogliono solo leggi per ricordare) a quanti furono deportati e uccisi nei vari campi di sterminio nazisti. Non solo i 6 milioni di fratelli ebrei, ma pure esponenti del mondo politico, militari, zingari e omosessuali.

Negare l'evidenza è solo un atto barbaro, un atto da veri ignoranti. Nel senso di ignora o che fa finta di ignorare. Le medesime cose le dissi anche quando a Pordenone - nel giorno in cui si ricordavano i morti delle foibe, le uccisioni, la violenza barbare dei comunisti titini - ci furono persone che organizzarono un convegno dedicato al negazionismo. Insomma, per far capire che quello che per legge si ricordava non era mai avvenuto o, al massimo, era accaduto per causa dei nazifascisti. Una cosa sola: mi auguro solo che l'associazione che l'assoziazione che ha promosso la serata di Azzano non goda di contributi pubblici.

RAMARI MANI

Giocatori e club sono dei veri miti

PORDENONE - La società neroverde è vista sempre più come esempio da seguire: una ventina di realtà sportive in regione si sono già affiliate e nelle scuole i giocatori sono accolti da eroi. DI DANIELE MICHELUZ



Il primo comprende una ventina di realtà e prevede lo svolgimento periodico di allenamenti congiunti e incontri formativi per tecnici e dirigenti al 'De Marchi' e nelle sedi delle affiliate. L'ultima new entry è il Palma Calcio, riferimento giovanile di un centro importante come Paltecnico.

"L'affiliazione con il Pordenone, riferimento professionistico di tutto il nostro territorio, è un passo importantissimo della nostra società - prosegue la presidente -. Una società giovane, con tanta voglia di imparare e crescere. Confrontandosi con un club 'pro' come quello neroverde, sia a livello tecnico che organizzativo, potremo elevare la qualità dell'offerta per i nostri ragazzi e le famiglie".

TANTE LE INIZIATIVE PROPOSTE CON GLI STUDENTI CON VISITE IN AULA DEI GIOCATORI

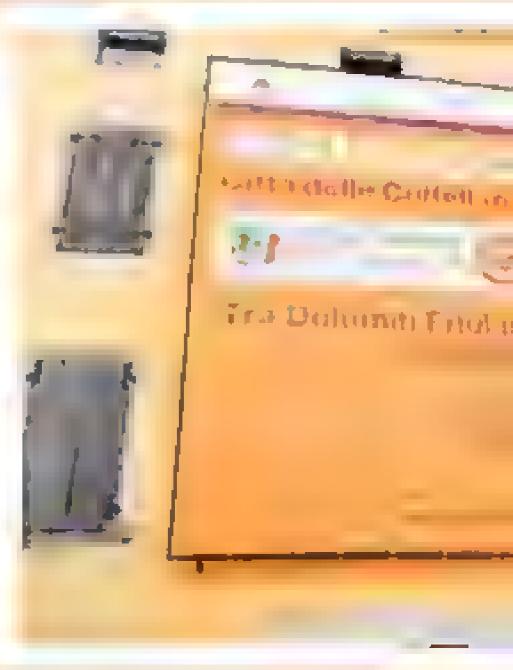
Il Palma si aggiunge così alle già affiliate Azzurra, Aviano, Casarsa, Cometa Azzurra, Codroipo, Condor, Ricreatorio Maniago, Athletic Club, Pro Fagagna (capofila dell'Associazione Calcio

manova. L'associazione, fondata nel 2010, rappresenta il fulcro giovanile della città stellata. "Siamo orgogliosi di aver costruito, in questi anni, l'intera filiera: dai Piccoli Amici agli Allievi", spiega la presidente Michela Cafazzo. I tesserati sono 120, gli allenatori 10, coadiuvati da altrettanti dirigenti. Armando Marson è il responsabile

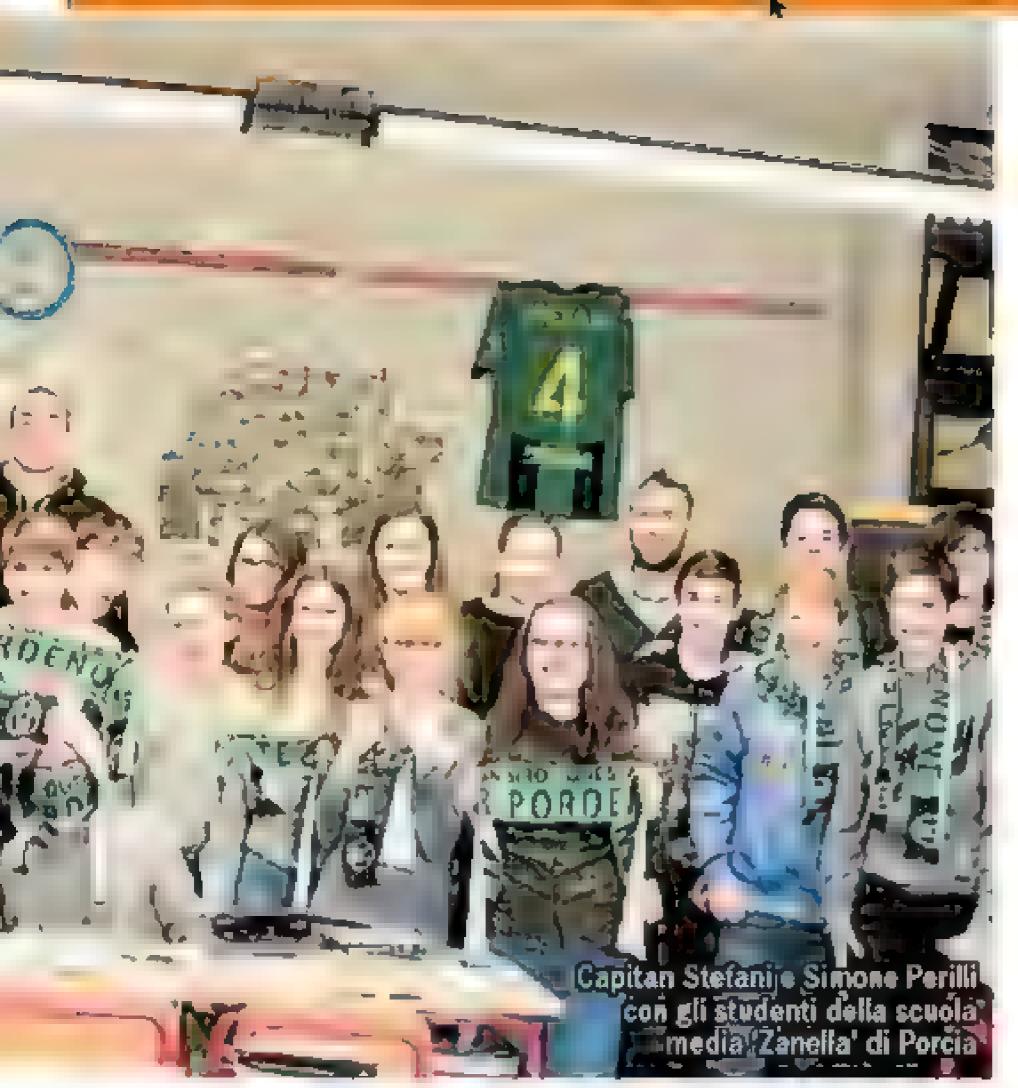
Collinare, comprendente an-

A Maniago e San Vito sventola bandiera arancione

a beilezza di **Maniago** e di LSan Vito al Tagliamento ha conquistato il Touring Club italiano. Le due città del Friuli Occidentale ora fanno parte a tutti gli effetti del gruppo di 227 borghi premiati con la 'bandiera arancione', vessillo ritirato nella cerimonia ufficiale di Genova. Il riconoscimento viene assegnato, fin dal 1998, dal Touring Club a località a 'misura d'uomo' con meno di 15.000 abitanti: luoghi speciali, magari ancora poco conosciuti, dove la sostenibilità ambientale, la tutela del territorio, il patrimonio artisticoculturale, la qualità dell'accoglienza si uniscono per regalare autenticità al viaggio.



ANTIGUE.



che Coseano, Flaibano, Rive D'Arcano e Tagliamento), Tre Esse Cordenons, Tlezzo 1954 e Villanova.

Molto intensa l'attività negli istituti della città del 'Progetto Scuole', coordinato da Alessandro Zuttlon, responsabile della Scuola Calcio. Di recente, inoltre, il Pordenone ha ospitato al centro sportivo De Marchi gli alunni della scuola dell'infanzia 'Vittorio Emanuele' e fatto visita (con capitan Mirko Stefani e Simone Perilli) alle Medie 'Zanella' di Porcia a una classe parecchio 'tifosa', che durante il periodo di avvicinamento a Inter-Pordenone

ha tappezzato una parete con ritagli di giornale e foto del Pordenone. Il 'blitz', con tanto di chiamata alla lavagna dei due giocatori, è stato documentato dal club neroverde sui social, altro 'campo' in cui il Pordenone eccelle.

Intanto si gioca. Sabato 27 gennaio alle 14.30 va in scena il derby triveneto al 'Bottecchia' con il Bassano Virtus (all'andata era finita 2-2). I ramarri, reduci dallo 0-0 casalingo con il Fano, cercano la prima vittoria del 2018 per cominciare la risalita della classifica.

NZI.

dəniələ.micheluz@iffriuli.it



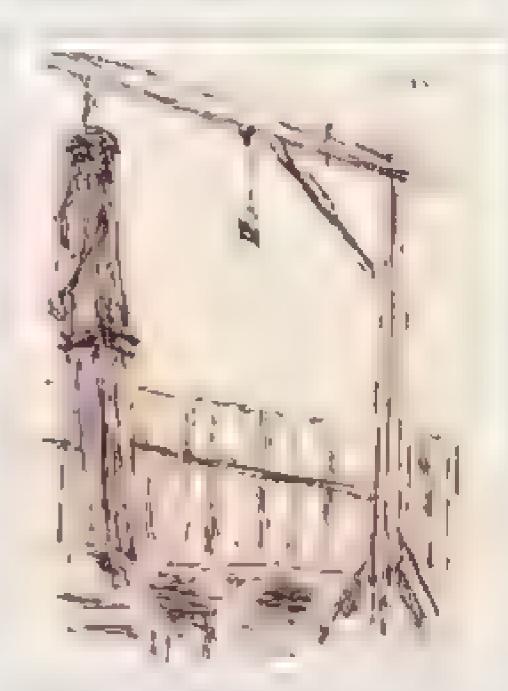
Un marchio molto ambito per le piccole città italiane, tanto che ogni anno sono tantissime le candidature, quasi 3.000 in vent'anni. Per l'edizione 2018 sono state scelte 19 località, tra le quali appunto Maniago e San Vito al Tagliamento, prime pordenonesi a ottenere il riconoscimento, che vanno a far compagnia a Cividale e alla new entry regionale Sappada. E dove sventola bandiera arancione è innegabile che il turismo subisca un impulso positivo. Una carta in più, insomma, oltre che per le due città premiate anche per tutto il territorio.

D OTTAVIO SGUBIN*

Il ricordo della Shoah contro ogni forma di razzismo d'oggi

La giornata dela memoria, spesso associata Lesclusivamente all'eccidio nazista del popolo ebreo, riguarda in realtà anche altre categorie di perseguitati: rom, omosessuali, disabili, comunisti, ovvero tutti coloro che la follia ideologica del primato della razza ariana ha condannato come

indegni e inferiori per etnia, fede, orientamento sessuale o prestanza fisica. Il significato di questa celebrazione è appunto quello di non per-metere che l'assurdità e l'orrore del nazismo si perdano nella memorta storica, di perpetuarne il ricordo nelle generazioni a ventre affinche tali brutalità cul è difficile associare un aggettivo sufficientemente spreglativo non possano ripetersi mai più. E' inconcepibile però limitarsi a rtcordare ma allo stesso tempo assistere con colpevole indifferenza, se non con ostentazione d'odio, alle violenze e alle ingiustizie inflitte ad un'intera parte di umanità che il pregiudizio, ora come allora, giudica straniera, priva di diritti proprio perché non appartiene al

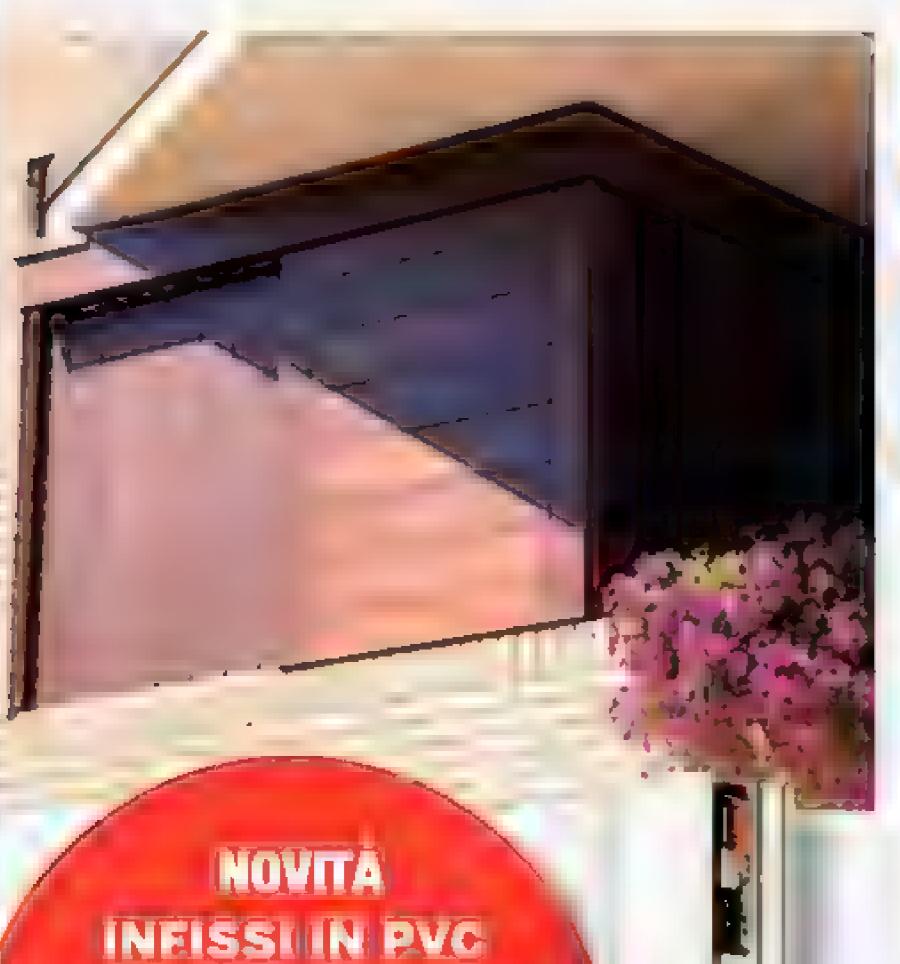


Due opere di Sgubin sull'Olocausto



nostro gruppo etnico. Finchè varcare un confine sarà un reato, essere poveri o disperati un motivo di inferiorità, e ancora non essere per qualsiasi ragione allineati e conformi ad un modello di normalità stabilito da non si sa quale giudice delle qualità morali, finchè neo-fascisti più o meno coscienti dei loro proclami saranno autorizzati a sfilare istigando all'odio e al razzismo, questa giornata commemorativa così importante perde di significato e rimane un momento di puro silenzio, non di rispetto ma di Indifferenza e vuota formalità.

artısta e 'pittore degli ultimi'



Richiedi subito informazioni telefonando allo

INFISSI IN PVC Eccezionali valori di solamento termico Estetica elegante e slancialta ideale per nuove costruzioni in stile moderno

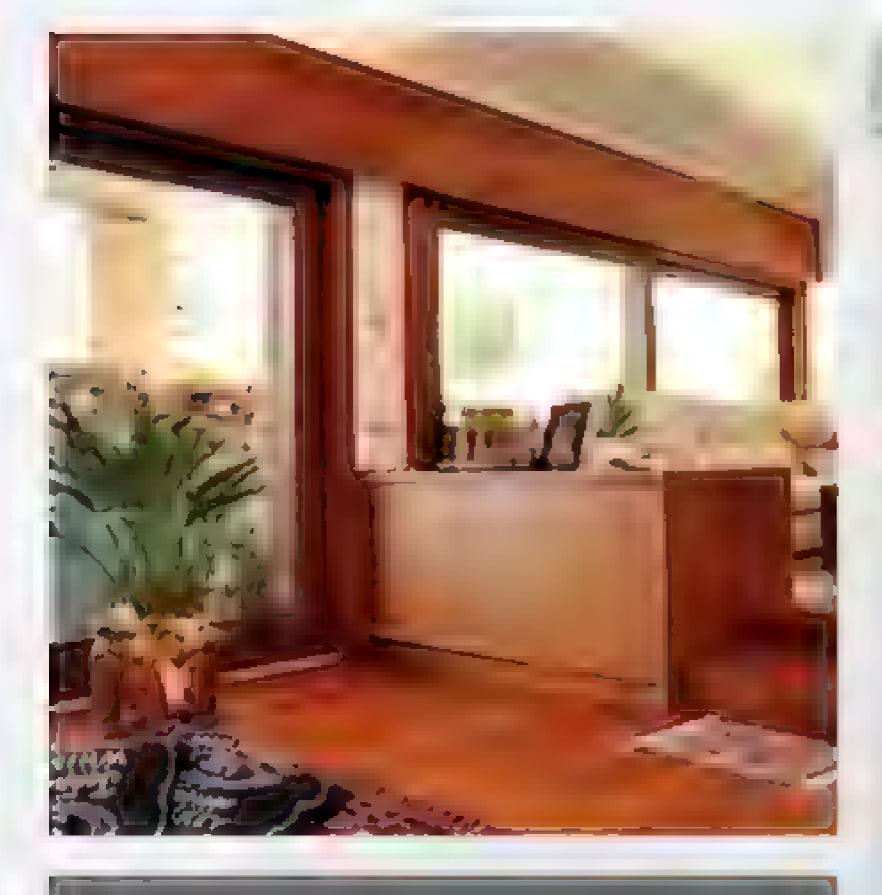
Rivenditore





Serramenti a elevate prestazioni, BELLEZZA ETERNA.

Approfitta delle detrazioni fiscali al 50% per il risparmio energetico e per le ristrutturazioni fino a dicembre 2018!



Varmo, Via Dell'Olmo 17 T. 0432 778 731 into@cosattolegno.com cosattolegno.com



rocede a passi piuttosto spediti a Gorizia il percorso che intende portare alla completa valorizzazione del Castello. Da anni ormai eredità dei mandati del sindaco Ettore Romoll, ripresa con convinzione dalla nuova amministrazione Ziberna - il maniero è stato individuato non solo e non tanto come simbolo della clttà, quale è sempre stato, ma anche come principale e più importante attrazione turistica. Il luogo e il monumento da spendere in copertina nei vari pacchetti da offrire ai visitatori, tanto quelli di passaggio, quanto quelli che decidono di fermarsi per qualche giorno nel capoluogo isontino.

Ecco allora che, a questo scopo, la struttura e il suo borgo si devono presentare sotto una veste nuova: da un lato ancor più curata e pregevole di quanto non sia oggi, dall'altro più moderna e vicina alle esigenze odierne del turismo. Nel primo caso la priorità è intervenire sulla messa in sicurezza delle parti del castello oggi degra-

DUEMILIONI per sistemare il CASTELLO

GORIZIA - Nel 2018 il Comune interverrà sulle mura che guardano al centro, ma nella lista dei lavori ci sono anche Sala del Conte e Torre dell'Orologio. E il maniero diventa multimediale. DI MARCO BISIACH

date e il pensiero non può non andare subito alle mura. Mura per ampi tratti invase dalla vegetazione e dagli arbusti, per un danno d'immagine che si accompagna anche al rischio di piccoli e grandi cedimenti. Per questo, attraverso i fondi messi a disposizione dal progetti Pisus, il Comune di Gorizia è intervenuto programmando un intervento di pulizia e consolidamento, per il quale è stato recentemente affidata la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva con un investimento di poco superiore a 136mila euro.

"Ovvlamente, vista l'ampia metratura della mura da ripulire e la portata dell'Intervento, non sarà possibile - spiega



l'assessore comunale Roberto Sartori - intervenire in un singolo momento. Ecco perché ci siamo posti dei target da raggiungere ogni anno ed entro la fine del 2018 i lavori si concentreranno sul tratto che si affaccia su viale D'Annunzio". Tratto che è anche quello più direttamente visibile dai visitatori che salgono dal centro storico di Gorizia, e che negli ultimi anni





è stato interessato da alcuni cedimenti. La messa in sicurezza e la pulizia delle mura sarà accompagnata anche da un consolidamento delle antiche scale che da viale D'Annunzio portano proprio sulla terrazza di Borgo Castello. Ma non basta. A disposizione del progetto c'è una somma decisamente importante, quasi due milioni di euro, che serviranno anche per coprire i costi di sistemazione del tetto della Sala del Conte, di recupero e valorizzazione dei locali della Torre dell'Orologio e il rifacimento del portale d'accesso al castello, dove sono presenti anche i servizi igienici, che a loro volta verrano rinnovati.

"Presto poi avremo novità anche per quel che riguarda la parte multimediale", avverte Sartori, facendo riferimento alle installazioni tecnologiche che il Comune intende collocare proprio tra le mura e nelle sale del castello, per rendere ancora più coinvolgenti, suggestive e complete le esperienze del pubblico, sia durante le esposizioni sia nelle consuete visite guidate. Alla tecnologia, poi, si abbinerà la tradizione, visto che l'idea del Comune è anche quella di dar vita nel corso dell'anno a un programma di rievocazioni storiche e manifestazioni in grado di valorizzare l'affascinante atmosfera del luogo.

redazione@ilfriuli.it

Troppo caos, alla larga dalle Uti

A i Comuni, specie quelli più piccoli, Aservono regole più semplici, aiuti concreti. L'impressione invece è che si vada nella direzione opposta", Il sindaco di San Floriano del Collio, Franca Padovan, torna a parlare della discussa riforma delle Uti, che fin dall'inizio ha suscitato le sue preoccupazioni. "Quelle che una voita erano semplici preoccupazioni - dice Padovan - sono diventate oggi problemi reali . Quando mi confronto con i colleghi dei Comuni aderen-



França Padovan

ti alle Uti, sembrano emergere una confusione generale, una mancanza di chiarezza riguardo le competenze e molta incertezza per il futuro". Serve, secondo Padovan, un cambiamento deciso. "Sarebbe ora - continua il sindaco - di puntare a riforme che semplifichino l'attività amministrativa e burocratica del Comuni, di attuare il principio di semplificazione. Necessitiamo di riforme concrete, attuate e pensate considerando il territorio in cui viviamo e non riforme scritte solo sulla carta. Che non possono funzionare, se imposte dall'alto senza un'attenta e appurata analisi della situazione preesistente e senza un preventivo confronto e dialogo per valutare le esigenze di tutti gli attori in gioco, a prescindere dalla loro dimensione e peculiarità". Per questo Padovan conferma la soddisfazione per la decisione di non aderire alle Uti, "anche se è sempre più difficile per un piccolo Comune lavorare in un sistema al taglio del fondi corrispondono anche maggiori incombenze da gestire".





www.fondazionefriuli.it

Al via un Bando sperimentale, riservato a strutture pubbliche e Terzo settore delle province di Udine e Pordenone, pensato per aiutare le famiglie nella cura di aziani e disabili e promuovere le attività educative per i minori con disagio.

Welfare, 700mila euro per l'innovazione

, , e i (s) 2 s

e risorse pubbliche dedicate al welfare non sono pre più necessario sperimentare nuove forme di collaborazione tra pubblico e privato che coinvolgano tutta la comunità in processi di partecipazione attiva. Il Bando Welfare 2018 della Fondazione Friuli parte proprio da questa consapevolezza. Realizzato in collaborazione con la Direzione Servizio Integrazione sociosanitaria della Regione, il Bando ha lo scopo di sostenere le iniziative di sistema, sperimentali e innovative, per affrontare le nuove sfide del welfare aiutando le famiglie nella cura di anziani e persone co n disabilità psico fisica e promuovendo attività educative per i minori con disagio. L'iniziativa è stata presentata nei giorni scorsi alla sede udinese di via Manin,



alla presenza dell'assessore regionale Maria Sandra Telesca, del direttore del Servizio Integrazione sociosanitaria Ranieri Zuttion e del direttore regionale Nordest di Intesa San Paolo, Renzo Simonato.

Il plafond messo a disposizione con il contributo di Intesa San Paolo ammonta a 700mila euro. Possono accedervi le strutture pubbliche come Aziende sanitarie, Uti e Aziende pubbliche di servizi alla persona, oltre ai soggetti del Terzo settore, del territorio provinciale di Udine e Pordenone. Il progetto per il quale si richiede il finanziamento non potrà essere superiore ai 12 mesi, dovrà riguardare il territorio di riferimento e dovrà prevedere una quota di compartecipazione da parte del proponente.

"E' il primo Bando - spiega il presidente della Fondazione, Giuseppe Morandini - che può contare su un appoggio esterno e nasce da un grande ascolto e tante visite sul territorio. La proposta vuole aprire una strada verso un nuovo welfare di comunità che completi il welfare pubblico. Tre le caratteristiche del Bando, con il quale rispondiamo 'presenti' alla sfida dell'innovazione: semplicità, applicabilità e replicabilità (intendiamo riproporlo nei prossimi anni)".

La richiesta di contributo dovrà essere presentata entro il 28 febbraio compilando il modulo Rol sul sito della Fondazione (www.fondazionefriuli. it), sul quale si può trovare il testo completo del Bando.

L PROGETTO

Ha spiccato il volo per l'ottavo anno consecutivo il progetto 'A scuola con le Frecce tricolori'. I pıloti della pattugha acrobatica nazionale entreranno, fino a marzo, in otto istituti dei territori di Udine e Pordenone. Per la prima volta saranno coinvolti anche i ragazzi delle medie.

Infatti, parteciperà al briefing di un'ora e mezza coi piloti anche la scuola media Manzoni. Gli altrì partecipanti in provincia di Udine sono le scuole superiori di Cividale, Tarvisio e Gemona. Nel Friuli occidentale, San Vito al Tagliamento, Spilimbergo, Aviano e Pordenone.

L'Ente sostiene per l'ottavo anno consecutivo l'iniziativa che vede i piloti della Pan entrare nelle classi di Udine e Pordenone. Per la prima volta sono coivolti anche gli studenti delle medie.

A scuola con le Frecce



Obiettivo del progetto, sostenuto anche quest'anno dalla Fondazione Friuli, invitare i giovani a riflettere sul valore dell'impegno e della motivazione personale,

per raggiungere risultati di eccellenza e imparare a fare squadra. Proprio come i piloti delle Frecce.

"Sono questi i valori tipici di tutti gli uomini e donne della

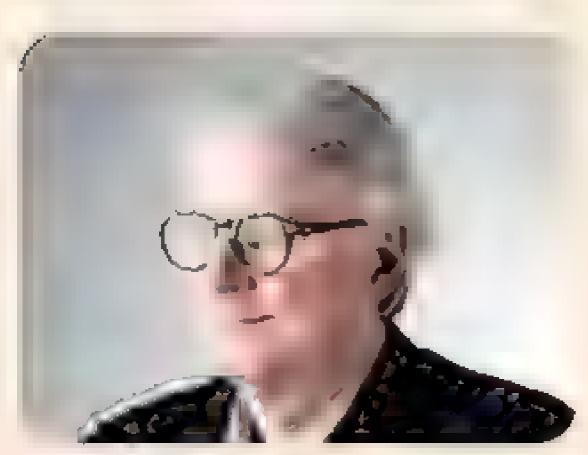
Pan - dice il comandante Mirco Caffelli - e grazie a questi si riescono a raggiungere traguardi ambiziosi".

Soddisfatto il presidente della Fondazione Friuli, Guseppe Morandini, fiero di raccogliere il testimone dal presidente Lionello D'Agostini.

"Abbiamo dato continuità a un progetto che ha procurato grandi soddisfazioni all'ente spiega Morandini - e dimostra quanto sia preziosa la collaborazione con gli istituti scolastici del territorio".

110

Malore a scuola: morto il professor Stefano Tessadori



architetto Stefano Tessadori, inse-La gnante del Liceo Grigoletti di Pordenone, è stato colto da malore mentre si trovava a scuola. Il professore si trovava nell'atrio dell'istituto dove insegnava quando verso le 10 del mattino di lunedì 22 si è sentito male. Immediata la chiamata al Nue 112 e l'arrivo dei sanitari a scuola. Le condizioni di Tessadori, soccorso in un primo momento dai Vigili del fuoco del vicino comando, sono apparse subito disperate. All'arrivo dei sanitari del 118 è stato trasferito d'urgenza all'ospedale di Pordenone, dove il 64enne è morto in mattinata. La tragica notizia della scomparsa dello stimato professionista e insegnante si è rapidamente diffusa e in molti hanno dedicato alla sua memoria un pensiero sui social, ricordando la sua vitalità e capacità di approcciarsi con il mondo degli studenti. Nato il 4 ottobre del 1953 a Pordenone, Tessadori era architetto e docente di storia dell'arte, ma nella sua vita è stato anche editor di architettura e curatore di eventi culturali. Da sempre, infatti, si è occupato attivamente di territorio e città. Nel 2016 si era candidato alle primarie per il Pd.

NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

Concerto neonazista nel Giorno della Memoria

Ezione neonazista organizzato ad Azzano X nel Giorno della memoria, sabato 27 gennaio. Si tratta della terza edizione della Black metal night organizzata dal circolo privato Langbard club di Zuiano e che prevede la partecipazione di tre band: i francesi Leib Standarte, gli italiani Via Dolorosa e i finlandesi Goatmoon. Una festa privata, con prenotazione obbligatoria per assicurarsi il biglietto, che richiamerà molti fan da tutta Italia e che si celebra da ben tre anni al Langbard club, senza incidenti nè segnalazioni



da parte di residenti infastiditi dalla musica o dalla tipologia di clientela. Le tre band ospiti, però, non sono dei gruppi black metal qualunque. I Goatmoon sono legati al National Socialist Black Metal, il braccio musicale del movimento naziskin.

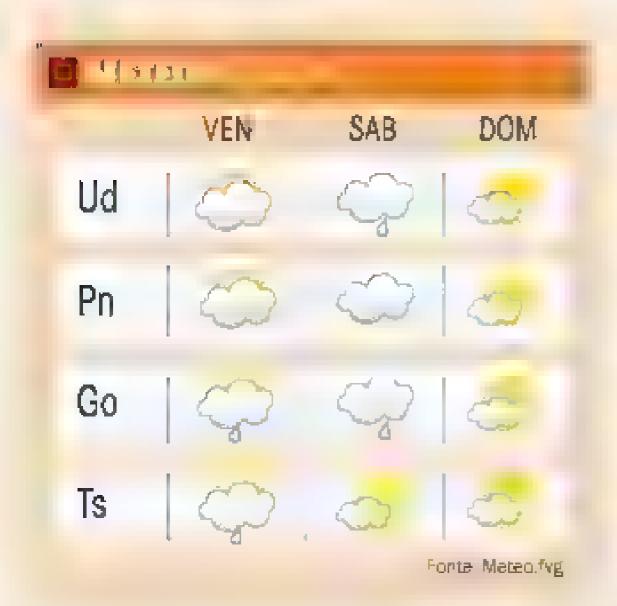
Il vice presidente del Fvg e candidato del Pd, Sergio Bolzonello, ha pubblicato un post: "Lo dico chiaramente, il nazismo non è un'opinione ma un male che va estirpato con forza".

Belen Rodriguez madrina con polemiche

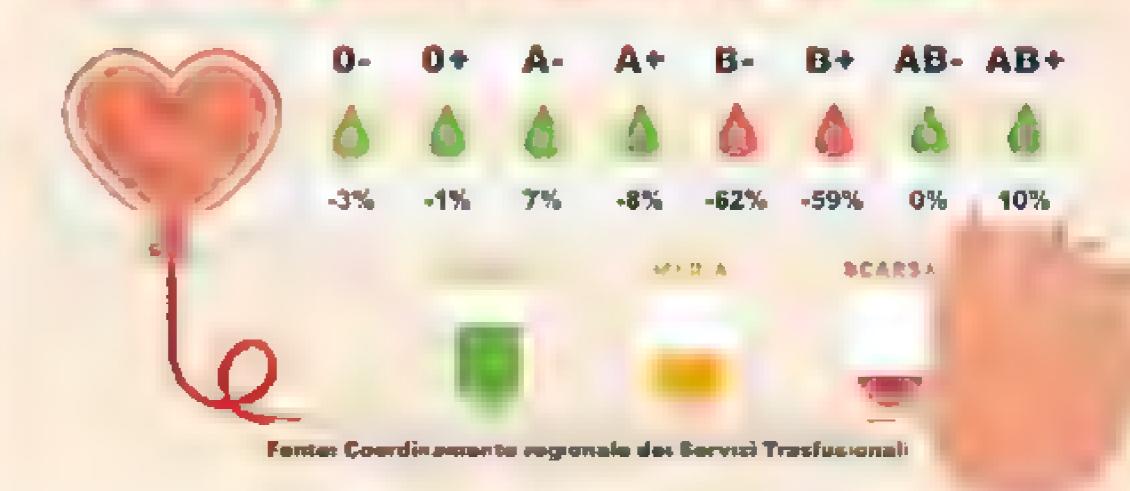


Belen Rodriguez ha fatto tappa a Pordenone. La showgirl ha tenuto a battesimo il figlio della sua assistente personale, Antonia Achille, nella cerimonia che si è tenuta in Duomo. E' stata la stessa Rodriguez a comunicarlo attraverso il suo profilo Instagram, nel quale ha postato una foto della celebrazione. "Momenti emozionanti! Grazie @antonia_achille per me è veramente un onore! #brandoandrea #chel'amoretiaccompagni sempre", ha scritto. Ma, come accade spesso per un personaggio con la sua eco mediatica, la foto ha diviso. In tanti, Infatti, hanno contestato il fatto che lei - divorziata e cristiana non praticante - sia stata scelta come madrina. Altri hanno contestato il suo abbigliamento - in particolare la gonna troppo corta mentre altri, più simpaticamente, si sono chiesti quali valori spirituali potrà trasmettere al suo 'figlioccio'. Insomma, Belen Rodirguez divide sempre.





DISPONIBILITÀ SCORTE DI SANGUE





PISCINE COPERTE - PALESTRE FITNESS E MACCHINE AREA BENESSERE, SAUNE E MASSAGGI - PRO-SHOP - SOLARIUM





NOVITA 2018



Via Cividina 54 - Magnano in Riviera (UD) tel. 0432.783824 - info@aquarius.it www.aquarius.it

Facebook: Aquarius Centro Sportivo



AQUARIUS FOR VOMEN

HE WALLBURY TENNERS AND

Ritornano gli Appuntamenti del MARTEDI tutti al Fernminile in Centro Benessere impesso assevato atte donne dalle le unite resolt.

SPECIAL DAY SPA

Scrub, Aufguss e Coccole Speciali
con i nostri Maestri Sauna
dedicati al vostro benessere
e alla vostra bel ezza...



Attenzione ai med cina i che promettono una guangione rapida: curano solo i sintomi, non la maiattia, che deve fare il suo corso





Lotta aperta all'influenza

nche nella nostra regione, il virus influenzale ha iniziato a colpire, con una 'potenza di fuoco' importante che ha costretto molte persone a letto. Non sono mancati i casi gravi, con un decesso e diversi ricoveri. Il picco, secondo gli esperti, dovrebbe essere in corso proprio in queste settimane. Ecco, quindi, i consigli del medico per evitare che l'influenza possa complicarsi.

"Rispetto all'anno passato spiega il dottor Gian Luigi Tiberio, vice-presidente dell'Ordine dei medici di Udine – noto una frequenza minore di malati, legata soprattutto al fatto che più persone hanno scelto di vaccinarsi, aumentando quindi la copertura. Ricordiamo che, nonostante tutta la pubblicità negativa sui rischi, il vaccino antinfluenzale resta l'arma più efficace e potente per evitare di ammalarsi. Detto questo, il virus 2017-2018 è abba-

stanza aggressivo, anche per la presenza di più ceppi".

I PRIMI GIORNI

Come affrontarlo? "Il primo consiglio è quello di stare tranquilli a casa, evitando strapazzi e cercando di non uscire. perché le complicanze sono dietro l'angolo. Sicuramente può essere utile ricorrere a un farmaco antipiretico che, assieme a un'alimentazione adeguata, dovrebbero aiutare il nostro fisico a reagire. No, invece, all'antibiotico fai da te: il suo uso a sproposito genera pericolose resistenze, con le quali, poi, tutta la popolaziomedicine, insomma, devono essere sempre prescritte dal medico e utilizzate secondo le sue istruzioni", spiega Tiberio.

QUANDO ANDARE DAL MEDICO

"Se dopo qualche giorno i sintomi cambiano o si aggra-

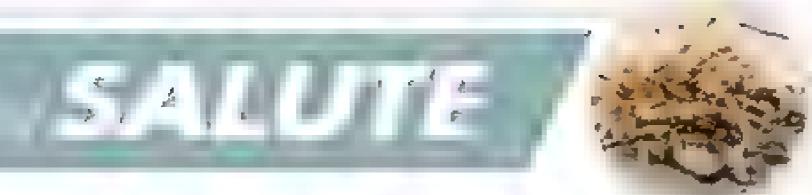
vano, è bene consultare il proprio medico di base che saprà valutare nel suo complesso la situazione, conoscendo anche la vostra storia clinica. Spesso, purtroppo, assistiamo a un eccessivo ricorso ai Pronto soccorso che dovrebbero essere utilizzati solo in casì di effettiva emergenza. Per cui, bisogna fare ancora tanta formazione e spiegare che, se non c'è reale necessità, è sempre opportuno rivolgersi al proprio medico curante", continua Tiberio.

FARMACI E INTEGRATORI

La pubblicità propone anne si deve confrontare. Queste che molti farmaci che promettono guarigioni miracolose... "Tutti i medicinali in commercio curano i sintomi, non l'influenza in sé", spiega il medico. "Quindi, possono dare un sollievo, riducendo i disagi nel corso della degenza, ma il percorso di guarigione deve partire dal nostro

sistema immunitario".

In commercio, poi, ci sono anche molti integratori che promettono di rimetterci subito in forze. "Anche in questo caso, facciamo attenzione: l'influenza presuppone un impegno fisico importante e serve un po' di tempo per tornare in forma. In questa fase, bisogna prestare attenzione alle ricadute, cercando di non affaticarci ed evitando, soprattutto, gli sbalzi di temperatura. Con una dieta sana e adeguata, non servono integratori: meglio scegliere frutta e verdura di stagione, magari a chilometro zero. Tutti gli studi confermano che le sostanze nutritive contenute sono molto più assimilabili e potenti di qualsiasi elemento di sintesi. Perché, è bene ricordarlo sempre, la nostra salute passa înnanzitutto da quello che mangiamo!".



Al momento nentrano ne la categoria dei 'novel food'; il loro commercio potrà avvenire solo dopo specifica autorizzazione Ue-

Insetti a tavola? Non in Italia

Ministero della Salute ha fatto sapere che, per ora, nel nostro Paese non sarà possibile consumare questi 'animaletti' per uso alimentare.

tendenza 'ultima fatto di cibo? Sono gli Insetti. Ricchi di proteine ed ecosostenibili, questi 'animaletti' - da secoli consumati in molti Paesi, specie in Estremo Oriente - sono apparsi di recente anche sulle tavole europee e diversi ristoranti li propongono ai propri clienti in versione gourmet. Succederà anche in Italia? No, almeno per il momento.

Il Ministero della Salute, infatti, ha chiarito che, ai fini dell'impiego alimentare,



gli insetti e i loro derivati si configurano tutti come 'novel food' - cioè nuovi cibi o nuovi ingredienti - e che, al momento, nessuna specie di

insetto (o suo derivato) è autorizzata per questo impiego. Alcuni Stati membri dell'Ue hanno ammesso, a livello nazionale, la commercializ-

zazione di qualche specie di insetto in un regime di 'tolleranza'. E' stato, comunque, stabilito, che per le specie in questione deve essere presentata una domanda di autorizzazione, al fine di definire le condizioni per garantirne la sicurezza d'uso per una libera circolazione sul mercato Ue. Nel frattempo, i Paesi che ne hanno ammesso la commercializzazione prima del 1 gennalo 2018 potranno continuare a mantenerle sul loro mercato interno.

In Italia, non è stata ammessa alcuna commercializzazione di insetti e, pertanto, la vendita come alimento di un insetto o di un suo derivato potrà essere consentita solo quando sarà rilasciata, a livello europeo, una specifica autorizzazione.





I primi mi le giorni di vita, compreso il periodo fetale, possono condizionare il futuro dell'individuo e le sue mutazioni genetiche



Rubrica a cura della sezione friulana della Lega italiana per la lotta contro i tumori: Prevenire è vivere

) D ANNA VOLTAZZA*

revenzione significa anche benessere psicosociale. E tra le componenti studiate dall'epigenetica comportamentale non possono mancare le componenti emotive, legate per esempio a stress, situazioni d'ansia o depressione, dipendenze affettive, ira o aggressività. Quindi è importante dedicarsi alla qualità delle nostre relazioni al pari della nostra alimentazione.

È curioso citare uno studio di antropologia umana che rivela come le popolazioni a prevalente alimentazione carnea e ipercalorica siano più aggressive e predisposte alla guerra rispetto a quelle con alimentazione mista a prevalenza vegetariana. Anche nel singolo individuo, l'epigenetica trova un ruolo importante. Ricordiamo, infatti, come



Accanto all'alimentazione, un ruolo importante è svolto anche dal comportamento e dalle nostre relazioni.

i primi mille giorni di vita, compreso il periodo fetale, siano estremamente condizionanti perché si programma

il futuro dell'individuo in cui le modificazioni e mutazioni del Dna trovano maggior spazio. Si vanno a seleziona-

re del geni e chiudere, come una chiave irreversibile, dei processi evolutivi negativi e se ne vanno ad aprire altri. Rappresentano, quindi, una finestra di opportunità sulla quale intervenire per superare le predisposizioni innate. L'allattamento al seno, per esempio, ha un ruolo epigenetico essenziale e costituisce. un voucher positivo di salute. In conclusione, contrastiamo la frase con la quale avevamo iniziato questa rubrica "con la ricerca non si mangia" e la sostituiamo con la più profonda citazione del grande filosofo Ludwig Feuerbach "L'uomo è quello che mangia".

La Lilt è a Udine, in via Francesco di Manzano 15; contatti 0432-548999 o www.legatumoriudine.com * Medico dietologo e psicoterapeuta, consulente del Consultorio Udinese Onlus



ESCURSIONI - ARRAMPICATE - ALPINISMO - FERRATE - LUNA PIENA IN RIFUGIO

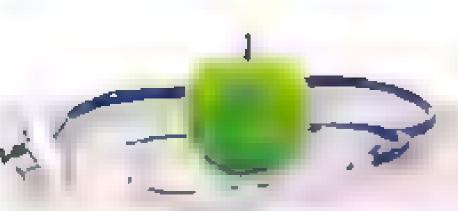
cucina tipica friulana, cene su prenotazione per compleanni, cene di amici ecc... IL RIFUGIO DISPONE DI 20 POSTI LETTO IN 3 CAMERE

and an analysis of the arms of the control of the c

Località Conca Delle Ponze - Tarvisio (Udine) 🚺 rifugio alpino L. Zacchi 0428.786064 / 338.5030887 - 333.2357346 - e-mail: info@freetrek.it

www.ilfriuli.it

'Effetto Jolie': i genotest onco og ci, specie per i tumori al seno, sono molto consigliati, sopratutto per le donne più giovani.



Rubrica a cura del Primario oncologo dell'Istituto nazionale Tumori di Aviano

Una mela al giorno...

A DI UMBERTO TIRELLI



Le dieci regole per vivere un anno all'insegna della salute e del benessere

a si, dopo esservi goduti le feste di Natale e 💶 🔻 💻 gli arrosti, i brindisi e i sigari, per non dire Capodanno e tutti i suoi vizi capitali, adesso mettetevi in riga. Perché plù che le feste sono i giorni 'normali' a nascondere i veri pericoli per la nostra salute, con le abitudini, le disattenzioni che portano con sé. Ecco dunque un decalogo di regole facili per dribblare molte delle insidie che ci fanno ammalare o mettono in pericolo la nostra vita.

1. NON FUMARE O SMETTI SUBITO.

Il fumo provoca più decessi di alcol, Aids, droghe, incidenti stradali, omicidi e suicidi messi insteme. A livello globale, l'Oms stima che il consumo di tabacco uccida quasi 6 milioni di persone ogni anno. Se sei giovanissimo, sappi che se cominceral a fumare avrat almeno dieci anni di vita in meno. Se fumi, smetti immediatamente: non è mai troppo tardi, a tutte le età. Se non ce la fai, considera le sigarette elettroniche. Ricorda che anche il fumo passivo è cancerogeno. Tutte le droghe fanno male. Non esistono droghe 'leggere'. Il legame tra sigaretta tradizionale e cancro (oltre che malattie car diovascolari) è una certezza solida dell'oncologia.

2. NON ABUSARE DELL'ALCOOL.

Un bicchiere di vino al giorno ai pasti può essere anche salutare,

ma no all'abuso. Non bere mai fuori dai pasti, se non in circostanze particolari. Attenzione all'alcool e ai superalcolici nei giovani e nei giovanissimi. No quando ci si appresta a guidare.

3. MANTIENI IL GIUSTO PESO.

E' bene osservare una corretta alimentazione. Recentemente l'Oms ha confermato il legame tra tumori e consumo troppo frequente e in grande quantità di carni rosse e lavorate. La carne va mangiata con moderazione e accompagnata a verdura, legumi e frutta, senza dimenticare la pasta. La dieta mediterranea è la migliore ricetta per la nostra salute. Ricordiamoci di fare ricorso all'attività fisica, se si è giovani facendo sport e/o frequentando una palestra, altrimenti una camminata a passo veloce di mezz'ora a giorni alterni può essere sufficiente.

4. IN VIAGGIO SII PRUDENTE.

Non aver bevuto in precedenza, moderare la velocità, non usare il telefonino (evitando se possibile anche vivavoce e auricolare), controllare le gomme e i freni ed essere cortesi con gli altri - automobilisti, pedoni e ciclisti - sono norme da seguire. Quando si esce in compagnia, adottare il sistema che chi guida non beve (a turno, ovviamente). Andare in moto e in bici, ma anche a piedi, comporta vantaggi e anche rischi. Usa sempre il casco e le cinture di sicurezza. Diventa donatore di sangue, midollo osseo e organi.

5. LASCIA L'AUTO A CASA, Contribuisci a diminuire l'inqui-(considerato cannamento cerogeno dail'Oms e dovuto soprattutto ai gas di scarico delle macchine), lasciando il più possibile l'auto a casa, camminando o andando in bicicletta. Ricorda che Il radon, che proviene naturalmente dal sottosuolo, è un gas cancerogeno e la seconda causa di tumori del polmone: si previene arieggiando I piani terrent degli edifici.

6. MEDICINA PREDITTIVA. La medicina predittiva rappresenta la più diretta conseguenza della nostra conoscenza del genoma umano ed è un modello che si applica fondamentalmente a individui sani. Il suo scopo non è la guarigione, ma la scoperta di alterazioni genetiche, a livello del nostro Dna.

7. PRENOTA UNA VISITA SE... Se

riscontri anomalie persistenti tosse, voce alterata, difficoltà a respirare, cuore che batte irregolarmente e frequentemente, febbricola, calo di peso inspiegato, sanguinamento inspiegato a livello della bocca o delle vie genitali o del retto, noduli della pelle come nei che cambiano colore o che sanguinano o che fanno solo prurito vai dal

tuo medico di fiducia. Diffida dal 'fai da te'. Partecipa anche ai programmi di vaccinazione contro l'influenza se hai oltre i 65 anni, malattie croniche o un lavoro a rischio.

8. PROCEDI AGLI SCREENING. A seconda dell'età, procedi agli screening per la diagnosi precoce dell'utero, della mammella, del colon retto e della prostata. Se hai parenti stretti che hanno sviluppato tumori, hai un aumentato rischio di svilupparli e potrebbe essere necessario adottare indagini di screening plù precoci e sofisticati, compreso 11 genotest oncologico.

9. RISCHIO CARDIOVASCOLARE.

Controlla, tra gli altri, pressione arteriosa e colesterolo, e segui le indicazioni dei punti uno, tre e cinque.

10. ATTENZIONE AL SESSO. Le malattie sessualmente smesse non sono scomparse ma, anzi, sono in aumento. L'Hiv colpisce ancora, con ben 4.000 nuovi casi all'anno in Italia. Adotta, in base ai tuoi principi etici e religiosi, astinenza, relazioni stabili e fedeli con un partner che faccia altrettanto o l'impiego del preservativo. Partecipa ai programmi di vaccinazione contro l'epatite B e l'Hpv.



di Quargnolo Marco e Zuliani Andreino

REPERIBILITÀ 24 ORE SU 24 Cell. 348 8205040 - 348 8205041 udine@onoranzemansutti.it www.onoranzemansutti.it

Organizzazione del funerale
Servizi completi
Trasporti funebri nazionali ed esteri
Autorizzati a svolgere il funerale in città
con personale e mezzi propri
Vestizione salme anche a domicilio
Pratiche per cremazioni - Dispersione ceneri
Opere cimiteriali e monumenti funebri
Servizi di necrologie

MESSAGGI DI CORDOGLIO direttamente dal sito www.onoranzemansutti.it

UDINE: Via Chiusaforte, 48 - Tel. 0432 481481 - Fax 0432 490592 TARCENTO: Via Angeli, 41 - Tel. 0432 785935 - Fax 0432 794500 BRESSA DI CAMPOFORMIDO: Via Don Pietro Boria, 11 - Tel. 0432 662071 FELETTO UMBERTO: Via Manlio Feruglio, 12 - Tel. 0432 571504

Nessun rischio per chi ama itatuaggi

La Regione Fvg elenca le linee guida per ridurre al massimo i rischi sanitari. e migliorare la qualità dei controlli. DI VALENTINA VIVIANI

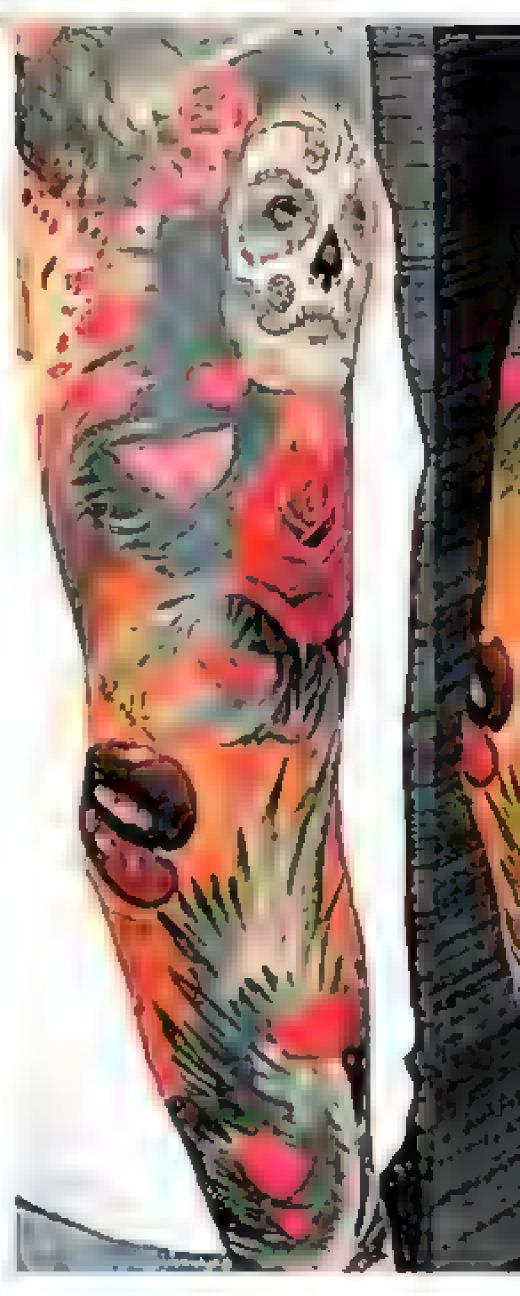
atuaggi in sicurezza. È questo l'obiettivo dichiarato delle "Linee guida regionali per la prevenzione dei rischi da attività di tatuaggio e piercing" che la Regione Fvg ha approvato nell'ambito del Piano regionale della prevenzione. Lo scopo è duplice: ridurre la frequenza di infezioni/malattie infettive prioritarie e i rischi di trasmissione da

malattie infettive croniche o di lunga durata (Tbc, Hiv, Hcv). Inoltre le regole hanno il fine di migliorare la qualità e l'omogeneità dei controlli per le attività correlate alle pratiche estetiche, inclusi i tatuaggi.

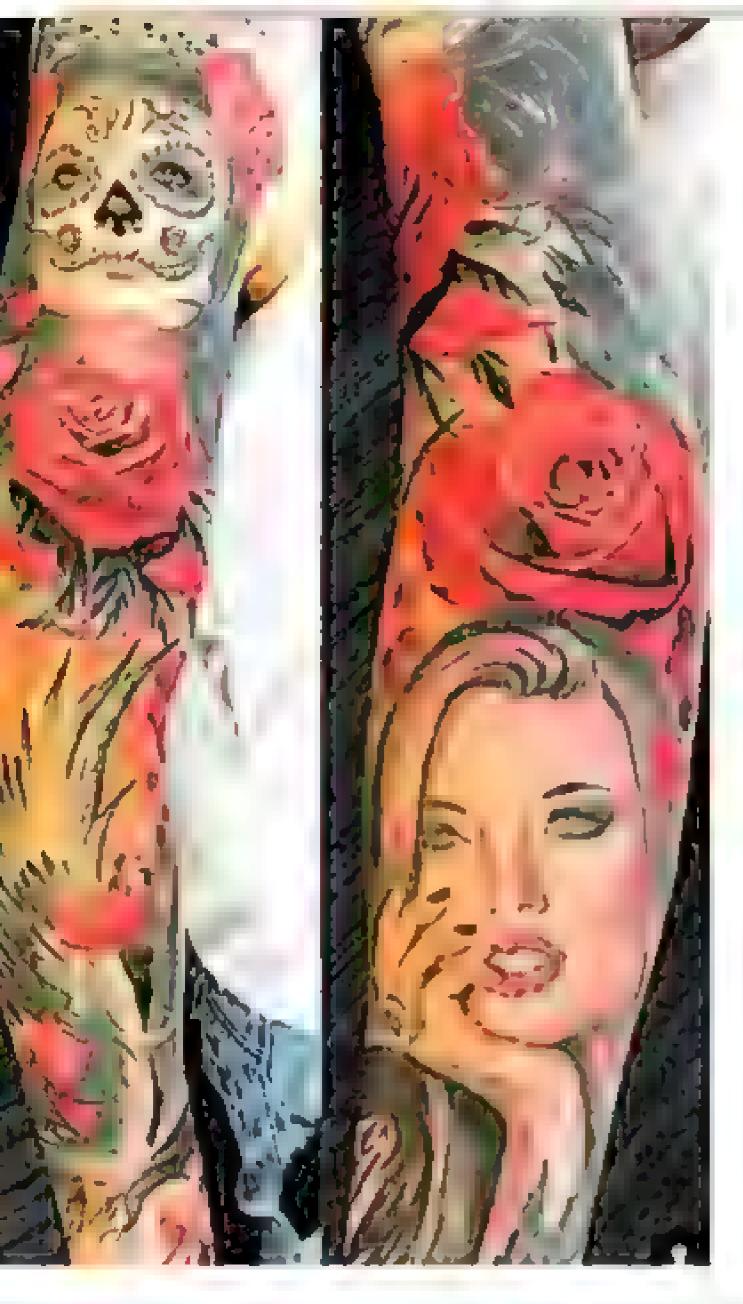
Il regolamento, nel dettaglio, dispone i requisiti igienico-sanitari dei locali, degli impianti idrici, di aerazione e organizzativi in generale, definisce le caratteristiche e le modalità di utilizzo delle attrezzature e dei pigmenti colorati utilizzabili, le modalità di svolgimento dei percorsi formativi e di aggiornamento del personale e le modalità di espressione del consenso informato, l'individuazione delle sedi anatomiche oggetto di divieto delle attività di tatuaggio e piercing

Ma cosa cambia, nel concreto, per tatuatori e clienti?

"In realtà un tatuatore professionista avrebbe già dovuto lavorare in questo modo, per cui è molto positivo che sia stato stilato questo regolamento – commenta Alex De Pase, noto tatuatore con diversi studi attivi in Friuli Venezia Giulia, ma anche in Italia e in Europa -. Si punta sempre più all'utilizzo di materiali monouso, quando possibile. Per gli altri macchinari fissi, come il corpo macchina principale, per esempio, si provvede con delle schermature, come succede dal dentista".







Per quanto riguarda la cosiddetta "rimozione" del tatuaggio, invece, la Regione la indica come una tra le mag giori responsabili dei disordi ni della pigmentazione. I soggetti che si devono togliere un tatuaggio dovrebbero essere avvisati che a causa di questi effetti collaterali, la terapia laser, oltre ad essere dolorosa, potrebbe rappresentare un lungo e frustrante processo senza portare ai risultati at tesi. "È giusto e corretto stabilire delle regole, anche se la rimozione non è una pratica così diffusa come si potrebbe immaginare - prosegue De Pase -. In genere il laser si usa per schiarire un tatuaggio che non si vuole più e per effettuare il cosiddetto 'cover up', quindi i rischi si riducono. Il consenso informato, invece, è fondamentale e non devono esistere tatuatori che non ne parlino col proprio cliente".

1

valentina.viviani@ilfriuli.it

TRATTAMENTO POSTITATTOO

- Describe and described

- effente gefigelie defe beite giffe bereite bei felt begent gegent bei bei bei bei bei beite bei bei beite bei bei beite bei beite be
- giorno.
- trattamenti abbronzanti.



Sede di Pordenone Viale Venezia 15 -33170 Tel 0434.55 23.75



Via Nazionale 99 Tavagnacco

WWW.ESEREDM





POINT plus with

El.927.00 (iva inclusa) installazione a partire da E350.00

meno El 421.00

I NOSTRI SERVIZI

STUFE ACCESSORI
CALDAIE E INSERTI PELLET
SOLARETERMICO BRICCHETTI
POMPE DI CALORE ACS INSTALLAZIONE
CLIMATIZZATORI MANUTENZIONE
RICAMBISTICA ANTIFURTI
FUMISTERIA COMPONENTISTICA

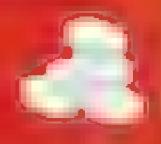
la soluzione ai ruoi problemi di comforti

SERVIZI CHIAVI IN MANO!

REALIZZAZIONE IMPIANTI DI RISCALDAMENTO A PELLET
SOPRALLUOGO GRATUITO E PREVENTIVO COMPRESO DI
STUFA + INSTALLAZIONE + IMPIANTO CANNA FUMARIA + TUBI E MATERIALE
GESTIONE PRATICHE CONTO TERMICO
INSTALLAZIONE CERTIFICATA CON PERSONALE ESPERTO E QUALIFICATO
SERVIZIO ASSISTENZA A DOMICILIO



FINANZIAMENTI SENZA INTERESSI





CONTATTACI SENZA IMPEGNO PER QUALSIASI INFORMAZIONE



Tel 0431 974062

www.cooppellet.it



Via del Molino, 2
CAMPOLONGO TAPOGLIANO (UD)

Noci, pistacchi, mandorle e nocciole sono una valida merenda, per spezzare la fame tra i pasti principali. Meglio, pero, al naturale

Riscopriamo le virtù della frutta secca



Ricca di grassi 'buoni', fibre e vitamine, non dovrebbe mai mancare nella nostra dieta.

DI SELENA DELLA ROSSA

Sempre più persone hanno deciso d'inserire la
frutta secca a guscio
nella propria dieta quotidiana, sapendo che fa bene alla
salute. Tuttavia, c'è chi si limita a consumarla durante le
feste natalizie per paura d'ingrassare. Sappiamo che la
frutta a guscio è molto calorica, ma dobbiamo distinguere i grassi 'cattivi' da quelli
'buoni', in grado di aumentare il colesterolo buono.

LA GIUSTA QUANTITÀ

Diversi studi confermano che la frutta secca riduce il rischio di mortalità per malattie cardiovascolari, essendo ricca di grassi insaturi e steroli vegetali, fibra e vitamina E. La porzione standard è di **30 grammi**, che equivale a otto noci, 15 – 20 mandorle e nocciole. Ma occhio all'etichetta: prediligiamo la frutta secca 'al naturale', ovvero senza zucchero, sale e anidride solforosa, confezionata sottovuoto, soprattutto se

sgusciata, e al riparo da fonti di calore.

Ciascun tipo di frutta a guscio si contraddistingue per la prevalenza di qualche sostanza benefica: le noci sono ricche di acidi grassi essenziali omega 3, toccasana per cuore e arterie, e ne bastano otto per soddisfare il fabbisogno quotidiano. Nei pistacchi troviamo gli steroli vegetali, anch'essi in grado di abbassare il colesterolo totale, mentre una porzione di mandorle e nocciole apporta oltre la metà del fabbisogno giornaliero di vitamina E, ottima contro i malanni di stagione.

FONTE DI MINERALI

Le mandorle e le nocciole sono anche le regine del calcio tra la frutta secca e possono aiutarci a coprire le richieste giornaliere del minerale, aumentate durante la crescita e la menopausa. Scegliamo giornalmente un tipo diverso di frutta a guscio, da consumare come spuntino a metà mattina o pomeriggio, in modo da arrivare meno affamati ai pasti, grazie al prolungato senso di sazietà conferito dalla fibra.

Possiamo aggiungere noci o mandorle allo yogurt a colazione oppure tritarle sulle vellutate invernali, per dare un tocco raffinato e croccante. E' ottima addizionata a un dolce fatto in casa, se vogliamo ridurne l'indice glicemico. Se vogliamo perdere peso, niente paura, perché si è osservato che la frutta secca, in dosi moderate, non fa ingrassare, ma dovrebbe sostituire colazioni, spuntini e merende poco salutari: merendine, marmellate e prodotti dolciari confezionati non sono, infatti, adatti a un regime ipocalorico. Anche se non siamo a dieta, la frutta secca non può mancare nelle nostre tavole. Quindi aumentiamone il consumo e limitiamo quello di farine raffinate, zuccheri semplici e grassi saturi: il nostro corpo ne trarrà ottimi benefici!

CHIARA-MENTE

D LUCIO COSTANTINI

SCHIZZATO

Parole improprie

Eun termine che ha ben poco a che fare con lo schizzare che, inteso nel senso proprio e nella forma transitiva, significa gettare fuori un liquido a schizzi o, nella forma intransitiva, fa riferimento a liquidi che escono all'improvviso e, se riferito a persone, vuol dire fuggire di fretta e all'improvviso.

li richiamo è a una delle forme più gravi di patologia mentale, la schizofrenia, che comporta un deterioramento progressivo della personalità con marcati disturbi nel campo affettivo, cognitivo e relazionale e, a seconda dei casi, è caratterizzato da deliri, allucinazioni e senso di estraniamento dalla realtà. Per quanto riguarda l'eziologia del disturbo, gli studiosi non hanno trovato ancora un accordo tra loro, oscillando tra la componente genetica e quella ambientale.

Questa pesante patologia ha un'ampia serie di sottotipi, cosa che comporta una bella sfida per gli specialisti nella fase della diagnosi. La cura è per lo più affidata ai farmaci, ma per aiutare una persona affetta da schizofrenia è importante anche il coinvolgimento dei familiari. Chissà quante volte ci è capitato di dire 'Quel tipo lì è proprio schizzato!' riferendoci a una persona irrequieta o agitata. La consapevolezza che tale parola derivi da schizofrenico, potrebbe aiutarcí a essere più prudenti e moderati nel giudicare il comportamento altrui...

Apre venerdi 26 'Pordenonescrive', nona edizione de la scuola di scrittura creativa con la guida di docenti d'eccezione come Michela Murgia (nella foto), Loredana Eppenni, Giorgio Fontana, Enno Galiano, più i curatori dei progetto Alberto Garlini e Gian Mano Villalta



Un ARTISTA da COPERTINA

LOMAGGIO

Guida all'ispirazione di Renzo Tubaro

Tisitabile fino al 25 V febbraio nella Galleria Sagittaria di Pordenone, la mostra 'Renzo Tubaro: l'incanto del reale opere 1948-1998' comprende molte opere di riferimento dell'artista friulano classe 1925, scomparso a Udine nel 2002. L'occasione di ripersonaggi e trovare luoghi rappresentati, cercando di andare oltre l'immediatezza dell'immagine per ricostruire i moti più intimi della sua Ispirazione, arriva con due visite guidate.



Martedì 30 e II 3 febbralo sarà il figlio Stefano Tubaro, artista e fotografo, assieme al curatore della mostra Giancarlo Pauletto, ad accompagnare il pubblico nelle visioni più profonde della pittura, per far vedere con occhi diversi le persone e gli oggetti che sono la spina dorsale dei soggetti ritratti da Tubaro: la moglie e le figlie, la brocca con pennelli o fiori, gli animali, testimoni di una verità più profonda di quella domestica.



nomi più in vista del fumetto e dell'illustrazione mondiale e un anno fa, di questi tempi, era 'presente' nella regione in cui è cresciuto con ben due esposizioni: la grande personale 'Sconfini' e la mostra udinese 'Primi lavori', dedicata ai pri-

mi movimenti nell'ambito dei comics. Nato Brescia nel 1954 ma cresciuto a Udine e, professionalmente, a Bologna, da tempo residente a Parigi, Lorenzo Mattotti non è soltanto autore di alcune delle più celebrate graphic novel (per sintetizzare: il lato 'colto' del fumetto) degli ultimi

decenni, ma illustratore per alcune delle più importanti testate mondiali.

Proprio a partire da venerdì 26 sarà distribuito (da Logos Edizioni) 'Lorenzo Mattotti – Covers for the New Yorker', un volume che rappresenta la raccolta integrale, per la prima volta, delle 32 copertine dise-

HI PERSONAGGO

Ina parte della sua ricca e articolata produzione è stata esposta fino a poche settimana fa a Udine, all'interno della mostra 'L'offensiva di carta'. Nato nel 1975 a Cesena da famiglia friulana, Manuele Fior è uno dei fumettisti e ıllustratori italiani più importanti delle ultime generazioni, specie da quando, dopo numerosi trasferimenti (da Udine aVenezia, Berlino, Oslo...), ha trovato, come molti colleghi e come il suo maestro dichiarato Lorenzo Mattotti, la sua seconda casa a Parigi, capitale mondiale di quell'arte che ol-

E per l'allievo, una personale



La produzione di Manuele Fior, friulano di origine, è al Museo Luzzati fino al 4 marzo

tralpe chiamano bande dessinee.
Dallo scorso novembre e fino al 4 marzo, Genova gli dedica un'ampia mostra personale al Museo Luzzati (che in passato ha dato attenzione da alcuni dei maggiori illustratori non solo italiani, da Altan a Mordillo, da Andrea Pazienza a Gipi), nel Porto Antico della città. La mostra si presenta come un percorso cronologico fra le opere - scelte dallo stesso Fior - che hanno segnato le tappe fondamentali della sua ricerca visuale fra evoluzioni stilistiche

Lorenzo Mattotti vede raccolti in un volume i disegni realizzati in 20 anni di collaborazione con il 'New Yorker', Nel 2017 il Friuli gli dedicò un'antologica e una mostra sugli anni giovanili a Udine.

DI ANDREA IOIME

negli USA



gnate da Mattotti per la storica rivista statunitense, insieme a numerosi schizzi preparatori inediti. Nel ricostruire e documentare la collaborazione ventennale di uno dei più amati e noti illustratori italiani con una delle riviste più autorevoli del giornalismo statunitense, il libro comprende un

a Genova

e tecniche. Autore di graphic novel come 'Cinquemila chilometri al secondo' e 'L'intervista' per Coconino Press e della recente raccolta di illustrazioni 'L'ora dei miraggi' per Oblomov, più volte premiato ad alcune delle maggiori rassegne nazionali e internazionali, Fior – che quiche anno fa aveva scelto il Friuli come sfondo per la fantascientifica 'L'intervista' – è anche l'autore delle copertine per una serie da edicola pubblicata da Bonelli Editore, 'Mercurio Loi'.

saggio scritto dall'art director Françoise Mouly, che approfondisce il rapporto di lavoro e racconta i processi creativi delle copertine.

DAL 6 FEBBRAIO, LA CITTÀ CHE PUBBLICA LA STORICA RIVISTA GLI DEDICA ANCHE UNA MOSTRA

Nelle 144 pagine, il volume presenta anche una selezione delle illustrazioni realizzate da Mattotti a corredo di articoli contenuti nella rivista: ritratti di grandi protagonisti di cinema, letteratura e arte, speciali sulla moda (nel 1994 il disegnatore fu inviato alle sfilate d'autunno a Parigi) e fatti di attualità, fino ai disegni finalizzati a descrivere complessi fatti di attualità. Molti di questi lavori sono inoltre corredati da testi che raccontano retroscena ed episodi sulla loro creazione.

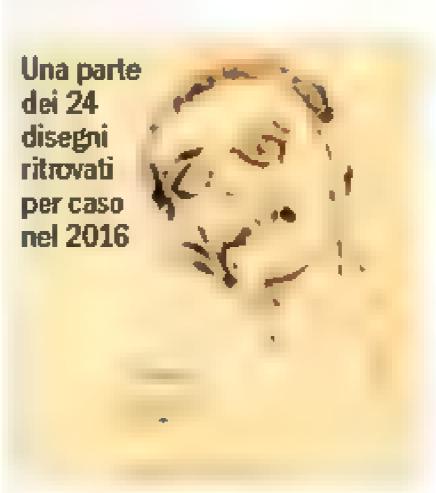
Curato da Melania Gazzotti, autrice anche di un saggio biografico, il volume - pubblicato anche con l'intento di mostrare il processo creativo da cui nasce la copertina di una grande rivista - esce in occasione di una mostra che verrà ospitata all'Istituto italiano di cultura di New York dal 6 febbraio all'8 marzo. Da anni a Parigi, Mattotti esordisce nel 1984 con Fuochi, primo dei sui fumetti pluripremiati, caratterizzato da uno stile personale che ha fatto 'scuola'. A seguire, tra gli altri lavori, Signor Spartaco, Doctor Nefasto, L'uomo alla finestra, illustrazioni per libri per l'infanzia, manifesti per grandi festival, collaborazioni d'eccezione come quelle con Lou Reed, Wong Kar-wai, Steven Soderbergh e Michelangelo Antonioni. Nel 2012, Logos ha iniziato una pubblicazione sistematica dei suoi lavori con la collana 'Works'.

LA MOSTRA

L'orrore di Dachau nelle opere di Music sopravvissute al lager



Ventiquattro disegni che sono altrettante urla silenziose: fissate a matita o inchiostro sui supporti più disparati - fogli di quaderno, carte di riciclo e persino libri - per dare forma all'orrore e, in qualche modo, esorcizzarlo creando opere d'arte. L'esposizione 'Zoran Music. Occhi vetrificati', ospitata al Museo 'Revoltella' di Trieste da sabato 27 e fino al 2 aprile e curata da Laura Carlini Fanfogna, rappresenta una testimonianza straordinaria, visto i disegni che furono realizzati dall'artista goriziano (di lingua, cultura e formazione slovena) mentre Zoran Music era imprigionato nel campo di concentramento di Dachau.



Testimonianze in presa diretta di chi vi si trovava, marchiato col 'triangolo rosso' dei deportati, questi disegni che testimoniano vita e morte nel campo di concentramento erano stati 'dimenticati' negli archivi di Anpi, Aned, Anppia e nella

sede dell'Istituto regionale per la Storia del movimento di Liberazione nel Friuli Venezia Giulia, da cui sono emersi nel luglio 2016 nel corso di una ricerca condotta da Franco Cecotti. Oggetto del suo interesse: una cartella con ciclostilati e materiali intitolati 'Gli italiani in Dachau' del maggio '45 e una seconda cartella, contrassegnata come 'Disegni campo Dachau', dalla quale sono emersi i disegni di Music.



Realizzate appena dopo l'arrivo degli Alleati, quando l'artista sopravviveva a Dachau sopraffatto dall'angoscia che lo torturava, le 24 opere in mostra facevano parte di un corpus più ampio di pezzi che l'artista in parte donò ai compagni sopravvissuti: dispersi, tranne il nucleo esposto al 'Revoltella'. Rientrato in Italia, Music per anni non riuscì a misurarsi con l'angoscioso ricordo del lager e si dedicò a raccontare l'amata Venezia e i paesaggi dalmati sino agli anni '70, quando riuscì a proporre "l'orrido che è insito nell'uomo" nella serie 'Non siamo gli ultimi'. Dopo l'esposizione, i disegni resteranno nelle collezioni del Museo triestino, affiancati dalla storica videointervista che 20 anni fa l'artista rilasciò in occasione della sua mostra alla Risiera di San Sabba, rievocando la deportazione.

 ∇

andrea.ioime@ilfriuli.it



SVENDITA PRODOTTI DA MOSTRA ULTIMI PEZZI A SUPER PREZZI!



TANTE SOLUZIONI PER RISCALDARE LA CASA!

- Cucine e termocucine a legna, pellet
- Stufe e termostufe a legna, pellet, mais
- Caminetti e termocamini a legna e pellet
- Stufe in pietra ollare a legna, ad accumulo
- Canne fumarie, tubi, griglie ed accessori
- Ricambi per stufe di ogni tipo
- Sistemi solari e fotovoltaici
- CALDAIE A LEGNA, PELLET, CIPPATO, GAS E GASOLIO
- Serbatoi e riserve idriche



OMAGGIO

PER ACQUISTI SUPERIORI € 2.500
BIDONE ASPIRACENERE
O MISURATORE
UMIDITÀ LEGNA!

LA STORIA al femminile

'Narratori d'Europa' porta a Pordenone, per la 10º edizione, quattro autrici che esplorano cento anni di avvenimenti, dalla rivoluzione russa ai giorni nostri, visti dalla parte delle donne. DI ANDREA IDIME





narrazioni uattro femminile, dalla Rivoluzione russa al '68 fino ai nostri anni, quelli delle grandi migrazioni, per la 10° edizione di 'Narratori d'Europa', il ciclo di incontri promosso a Pordenone dall'Irse - Istituto regionale di studi europei, da martedì 30. 'Testimonial' della rassegna, all'Auditorium Casa Zanussi, una protagonista d'eccezione: Ritanna Armeni, che nel suo fortunato libro '*Di que*sto amore non si deve sapere' ha indagato l'appassionata vicenda d'amore tra Lenin e la sua collaboratrice Inessa Armand.

Donna inquieta e non catalogabile, attraente e appassionata, poliglotta, rivoluzionaria, impegnata nella lotta per i diritti delle donne, sostenitrice del libero amore, madre

di cinque figli e moglie di un menti di costume fra la Liberaricchissimo industriale, quella raccontata da Ritanna Armeni (a lungo caporedattore di 'Noi donne'), è una figura che sembra appartenere più al futuro che al passato

I CAMBIAMENTI DI COSTUMETRA LIBERAZIONE, '68 E 11 SETTEMBRE

Il poker d'incontri sul tema 'Donne dentro la storia del '900. fra vissuto e narrazione' è tutto al femminile per focalizzare ciò che colgono le donne indagando la storia, e quanto nella storia si declina alla voce 'donna'. 'Narratori d'Europa' proseguirà martedì 6 febbraio con la lettura critica dell'autrice francese Annie Ernaux, Premio Strega europeo 2016 per 'Gli anni', un diario ininterrotto dei cambiazione, il '68, il boom economico e la crisi post-11 settembre.

L'irlandese Edna O' Brien e il suo 'Tante piccole sedie rosse' permetteranno, martedì 13, di confrontarsi con la tragedia dell'assedio di Sarajevo nel 1992, ma anche con l'ingenuità e chiusura della provincia irlandese. Il ciclo si chiude marted) 20 con 'Sangue giusto' di Francesca Melandri, che riporta all'occupazione liana in Etiopia e chiama ad un'assunzione di responsabilità: le migrazioni, gli esodi e gli sbarchi massicci di oggi sono il frutto di gravi crisi economiche e guerre, ma anche l'esito delle politiche di sfruttamento coloniale europee dall'Ottocento.

andrea.iome@ilfriuli.it

IL RICORDO

I migliori poeti della 'Biblioteca di Sara'

Doesia e musica in Tricordo di Sara Moranduzzo, a sei anni dalla sua precoce scomparsa, venerdì 26 a Pordenone, dove la sala di via Torricella (ex Tipografia Savio) ospiterà la serata dal titolo 'questa è la terra/il blu che vedi è mare' (versi tratti da 'Elementare', di Pierluigi Cappello). Organizzata dalla Biblioteca di Sara in collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge.it e il Circolo della cultura e delle arti, prevede la lettura di poesie che Sara amava.



Il percorso poetico spazia da Wislawa Szymborska a Cappello, affidati all'interpretazione degli attori Viviana Piccolo e Cesare Luperto e alle musiche eseguite da Massimo De Mattia. L'ingresso è libero e in ricordo della serata sarà donato al presenti un libretto con le poesie oggetto delle letture. Giornalista e operatrice culturale maniaghese, Sara Moranduzzo, "vive" nel ricordo di tanti che l'hanno amata e nella sempre più diffusa attività condotta in città e nel territorio dalla Biblioteca nata in suo nome, e che ha sede nell'ospedale di Pordenone, avviata con il prestito dei libri ai pazienti dei reparti di oncologia e dialisi.

'Ossi di seppia' sull'asse Usa-Friuli

Rachel Slade, pittrice e poetessa 🗕 statunitense, ma residente daf 2002 a Maniago, la vincitrice del 24° Premio internazionale di poesia 'Ossi di Seppia': un'edizione da record con 1504 partecipanti per più di 5500 componimenti giunri da tutto il mondo e con una giuria d'eccezione composta da Tomaso Kemeny, Claudio Damiani, Letizia Lodi e coordinata da Lamberto Garzia.

Come artista, Rachel Slade ha esposto in varie location della regione



(Biblioteca Civica di Maniago, Villa Corrier-Dolfin a Porcia, Villa Cattaneo a San Quirino) e del vicino Veneto (Collalto Susegana, Portogruaro, dove ha partecipato alla collettiva 'Orchestrazioni). Come poetessa, ha partecipato a diversi eventi letterari, non soltanto nella nostra regione, e nel 2016 ha pubblicato per Samuele Editore la plaquette di poesie e disegni 'Apocryphal House/La casa apocrita'.

Si intitola 'Fragile' lo spettacolo di circoteatro "per clown, acrobati, scato e e note musical," che la compagnia Pantakin d Venezia presenta sabato 27 al TeatrOrsana d. Pramariacco, regia di Ted Keijser, con Benort Roland ed Emanuele Pasqual ni



INSIEME per non perdere

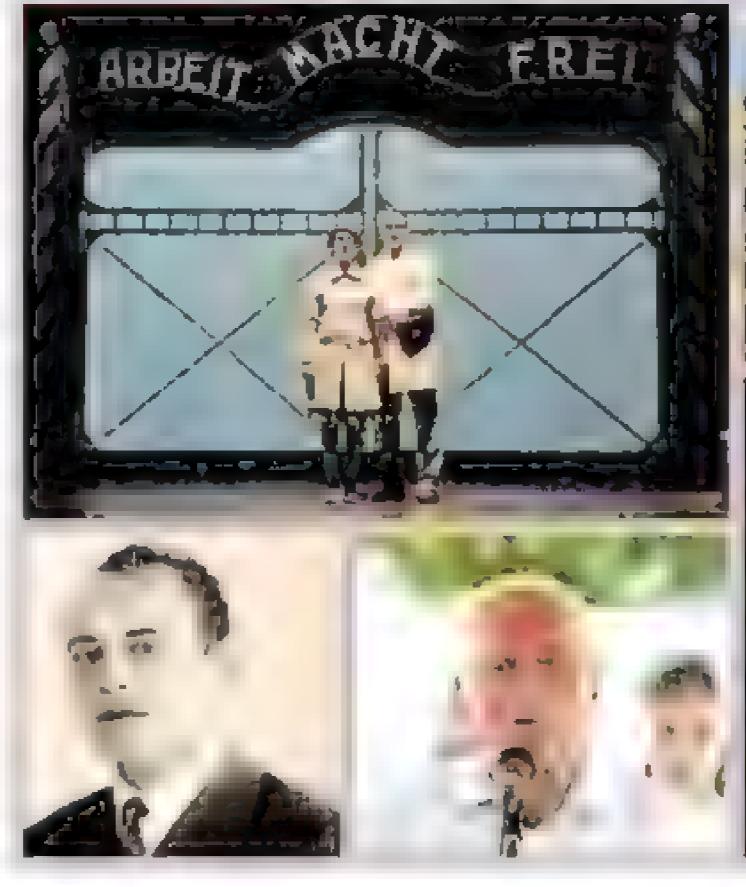
deditate che que-sto è stato" scri-veva Primo Levi sulla sua esperienza del lager. La nomina di Liliana Segre, superstite della Shoah, a senatore a vita da parte del Presidente della Repubblica Mattarella è un chiaro segnale del valore che si intende attribuire alla memoria di quello che è stato uno dei periodi più bui della storia. Ma questo non deve rimanere un concetto astratto, lontano dalla nostra quotidianità, piuttosto deve essere interiorizzato e compreso al giorno d'oggi.

TESTIMONIANZE, MUSICA E TEATRO PER NON DIMENTICARE

In occasione della Giornata della memoria, sabato 27, si moltiplicano perciò le iniziative per trasmettere a tutti - ma soprattutto ai giovani – il valore del ricordo. Al Centro Balducci di Zugliano, alle 20.30, si potrà ascoltare la testimonianza diretta di Bruno Fabretti, 94enne di Nimis, sopravvissuto alla deportazione nei lager nazisti di Dachau, Neuengamme e Buchenwald e autore del libro "Per non dimenticare - diario di un deportato". Le sue parole saranno accompagnate dalla musica e sottolineate da una riflessione di Pierluigi Di Piazza.

Debutta in prima assoluta, proprio nella Giornata della Memoria, sabato 27, al Teatro S. Giorgio di Udine, "Auschwitz, una storia di vento", lo spettacolo teatrale che trae ispirazione dall'omonima app interattiva per ragazzi ideata e realizzata da Franco Grego per la casa editrice udinese il paragrafoblu.

Al teatro Nuovo Giovanni da Udine la mattinata sarà dedicata alle scuole: la trage-







dia dell'Olocausto rivive nelle parole di Primo Levi e Viktor Frankl, testimoni dello sterminio nello spettacolo "Libera la memoria", un concerto drammatico, con letture a cura del direttore artistico prosa Giuseppe Bevilacqua, il canto di Elsa Martin e il pianoforte di Stefano Battaglia, per riflettere sull'immane tragedia della Shoah.

Al Rossetti di Trieste si conclude proprio sabato 27 "La memoria e la scelta/II - Vedem Un giornale a Terezin" progetto a cura di Paola Pini, realizzato dal Teatro Stabile del Fvg in collaborazione con il Comune e con la Mediateca - La Cappella Underground, che ha la particolarità di avere quali protagonisti gli allievi di alcuni licei di Trieste.

Coinvolge 230 ragazzi di tutte le 14 classi della secondaria di primo grado delle di Carlino, Muzzana, Marano Lagunare, Porpetto e di Torviscosa e la Comunità educativa diurna di Itaca Tal Grima Ronchis, il progetto "Il va-

lore della memoria" che, fino a martedì 30, porporrà testimonianze, laboratori, visioni e prospettive nei centri di aggregazione giovanile, nelle scuole, biblioteche e comunità con la preziosa partecipazione di Emo Glandesin, classe 1921, sopravvissuto al campo di concentramento di Dachau.

Ma la memoria non si affida solo alla parola. Ecco che anche la musica e l'immagine aiutano la riflessione. Per questo il teatro Verdi di Por-

SFERA EBBASTA:





Al terzo album, il 're della trap' italiana ha fatto il botto, passando da dominatore della rete a stella assoluta, pronta anche per il mercato Usa, nonostante le (prevedibili) critiche feroci da rapper e rocker uniti.

Bob

Dylan

Voci, voiti, suoni, immagini, riflessioni: la ricorrenza del 27 gennaio è il momento utile per ri cordare una tragedia della storia che non deve ripetersi mai p ù, DI VALENTINA VIVIANI

a MEMORIA



Qui sopra, i protagonisti dei progetto "La memoria e la scelta". Nella pagina a fianco, in senso orario, "Auschwitz, una storia di vento", "Un sacchetto di biglie", Krzysztof Penderecki, Bruno Fabretti ed Emo Giandesin ai tempi della sua deportazione

denone ospita Krzysztof Penderecki uno dei massimi compositori viventi al mondo, che calcherà il palcoscenico del nelle vesti di direttore d'orchestra per dirigere la sua "Quarta sinfonia" in un concerto ideato e realizzato in esclusiva per l'Italia in occasione della Giornata della memoria. La Cineteca del Friuli, infine, propone al Cinema Sociale di Gemona, l'evento speciale "Gli invisibili" di Claus Räfle, e una serie di altri titoli a cominciare da "Un sacchetto di biglie" di Christian Duguay, per il quale sono previste anche proiezioni mattutine per le scuole.

 ∇

valentina.vivioni@ilfriuli.et

IL PERSONAGGIO

Dopo la Mitteleuropa, Ovadia sceglie la Sicilia

Da sempre dedito al recupe-ro e alla rielaborazione del patrimonio artistico, letterario, religioso e musicale degli ebrei dell'Europa orientale, probabilmente il più famoso uomo di spettacolo Italiano di cultura yiddish, **Moni Ovadia** – a lungo direttore artistico del nostro 'Mittelfest' – ha deciso di guardare à Sud per uno dei suoi ultımı spettacoli, che ha debuttato al Festival di Spoleto: 'll ca-



sellante', che lo vedrà martedì 30 sul palco del 'Comunale' di Cormons con Valeria Contadino e Mario Incudine. Il testo, per la regia di Giuseppe Dipasquale, è tratto da uno dei libri più struggentemente divertenti del ciclo cosiddetto 'mitologico' di Andrea Camilleri. L'opera disegna i tratti di una Sicilia arcaica e moderna, comica e tragica, ferocemente logica e paradossale a un tempo. Affogato nel mondo mitologico di Camilleri, costellato di personaggi reali fantasiosamente trasfigurati, il casellante parla di una metamorfosi che passa attraverso il dolore della maternità negata e della guerra. Allo stesso tempo, è anche una narrazione in musica divertita e irridente del periodo fascista nella Sicilia degli anni Quaranta, in una lingua personale, originalissima e sperimentale che calca e ricalca, in una teatralissima sinfonia di parlate, una meravigliosa 'sicilitudine'.

IL COMMENTO

L'origine ebraica di alcune delle celebrity più amate è una medicina anti-razzisti

In un famoso film degli anni '80, 'Fa' la cosa giusta', Lche racconta le tensioni (anche violente) tra comunità bianche e afroamericane a New York, il regista/attore Spike Lee cerca di spegnere sul nascere il razzismo del co-protagonista (John Turturro, nei panni di un pizzaiolo italoamericano), chiedendogli quali siano il suo attore preferito, la sua rockstar e il suo giocatore di basket preferito, ricevendo in risposta solo nomi di 'fratelli neri'.

Ecco: per disinnescare senza troppa retorica i continui

e ostinati rigurgiti di razzismo e lo strisciante e perdurante antisemitismo – che troppo spesso si accompagna a false teorie complottiste e persino al negazionismo della Shoah - basterebbe ricordare che molti degli attori che abbiamo ammirato e ammiriamo ancora al cinema, molti compositori, popstar e rockstar che amiamo vengono da famiglie ebraiche. Anche se, qualche volta, hanno celato la loro origine sotto il nome d'arte.

Nella musica è facile citare Bob Dylan, ma la storia offre compositori come Leonard Bernstein, Irving Berlin, George Gerswhin o Kurt Weill, di cui tutti, almeno una volta, si sono trovati a fischiettare una melodia. Di famiglia ebraica anche lo scomparso Lou Reed, così come Barbra Streisand e Carole King,



Simon&Garfunkel e i rapper Beastle Boys. Meno nota, forse, l'origine della popstar Paula Abdul, della rockstar Lenny Kravitz, o di musicisti di area metal (Scott Ian degli Anthrax) e punk (Mick Jones, già nei Clash) e persino il corregionale Teddy Reno, stella della canzone italiana anni '50.

Ancora più ricca la rappresentanza nel mondo del cinema, dal dopoguerra a oggi. Si va dai nomi 'noti', anche perché parte integrante della cultura ebraica, come Woody Allen, I fratelli Marx, Mel Brooks e Gene Wilder, ad attori che hanno fatto la storia (da Jerry Lewis e Tony Curtis, da Hedy Lamarr a Laureen Bacall e Ingrid Bergman), ma anche Kirk e Michael Douglas, Dustin Hoffman, Peter Sellers, Harvey Keitel, Paul Newman e Olivia Newton-John, i registi John Landis e Oliver Stone: tutti nati da famiglie di religione ebraica. Di famiglia e/o discendenza ebraica anche i 'supereroici' Robert Downey Jr e Jon Favreau, la star del 2000 James Franco, il comico Ben Stiller e una serie di attrici 'da copertina', da Charlotte Gainsbourg a Eva Green, Scarlett Johansson, Gwyneth Paltrow, Natalie Portman e Winona Ryder.

Tributo al 'selvaggio' del rock & roll

Nel dicembre 2015 moriva, a 70 anni, una delle leggende più selvagge del rock: Ian 'Lemmy' Kilmister, frontman storico dei Motorhead per 4 decenni, oltre che elemento base di formazioni di culto come gli Hawkwind. Dal 2016, un gruppo di amici e appassionati che ha vissuto la scomparsa del bassista 'politicamente scorretto', e con la voce ruvida come il suono del suo basso tellurico, "come la perdita di parente prossimo", ha deciso di organizzare il 'Memorial Lemmy', in un luogo che si chiama come il nome di uno dei suoi pezzi migliori: Bomber, a Sant'Andrat di Talmassons.



Quattro band live ricordano Lemmy Kilmister sabato 27

La terza edizione è fissata sabato 27 dalle 20, per ricordare Lemmy Kilmister come lui vorrebbe: con una festa selvaggia e tanto rock'n'roll con quattro band locali: Roadkill, Superglue, Motorbreath e Dr. Rock. "Non si tratta del solito tributo ma di una vera e propria opera di affetto-amore - spiega Piotre Sangoi, che tra le sue molteplici esperienze vanta anche una cover-band dei Motorhead - Con Manuel Tirelli, bassista dei Beer-Banti Blues Band e organizzatore effettivo della serata, abbiamo pensato di unire semplici persone rock and roll di estrazionì differenti, ma unite dall'amore per Lemmy e la sua musica".

Esibizioni DA RECORD

Il Circolo Acustico festeggia i sei anni di attività con una ventina di cantautori nella formula 'voce e chitarra' a La Girada di Udine. Finora 90 serate e 70 artisti convolti.







In nuovo traguardo per il 'Circolo acustico', originale progetto musicale dedicato agli autori locali, ideato da Louis Armato e Juri Lenard per dare spazio ai cantautori con repertorio proprio in versione 'voce e chitarra'. Sabato 27 festeggia il sesto compleanno in quella che è diventata la sua 'sede' udinese, La Girada di via Baldissera, dopo aver coinvolto oltre 70 cantautori in 90 serate.

Nel corso di questi sei anni, il Circolo acustico è diventato un importante punto di riferimento per i cantautori e gli appassionati di musica della regione. Pur operando prevalentemente in ambito udinese, sono stati frequenti gli 'sconfinamenti' e i coinvolgimenti di artisti da altre province.

UNO SPAZIO ORIGINALE DEDICATO AGLI AUTORI DI MUSICA PROPRIA

La filosofia del progetto è stata fissata su un primo cd, il Vol. 1, prodotto nel 2015 da Aua Records, dove 12 artisti locali hanno presentato dal vivo le proprie composizioni. Nel 2017 il bis con il Volume 2. Nel frattempo, il Circolo è passato da

'palestra' live a catalizzatore per un numero sempre maggiore di artisti, fino a diventare un vero e proprio 'movimento'.

Alla festa di sabato 27 è attesa una ventina di cantautori tra nomi noti e novità, oltre a sorprese varie. Tra questi: Matteo Canciani, Angelica Lubian, Louis Armato, Heart as arena, Silvia & the fishes on friday, Maurizio Perosa, Pietro Brunetti, Miky Martina, Teo Ho, Franco Giordani, Claudio Banelli, Capitan Love, Tony Longheu, Frank Get, Nedo Sparo.

 \sim

andrea,ioime@ilfriuli,it

IL CD

La 'congiunzione' tra il jazz di ieri e oggi

L'età, se ne frega delle mode e persino dell'imperante voglia di 'apparire' a tutti i costi, specie se chi suona ha una carriera lunga almeno un paio di decenni.
Come gli Et Et, formazione tra il jazz elettrico e la fusion, che ha scelto un nome 'neutro' (o meglio, una 'forma correlativa', ovvero 'e... e'), per far coinvolgere le esperienze di quattro musicisti provenienti da due band

regionali. Il pianista e hammondista Maurizio Cossi e il bassista Fabrizio Giacomini vengono dai Marrakech & Carry, gruppo fusion udinese attivo negli anni 90, che già nel nome rivelava le passioni 'mediterranee', mentre il sassofonista Enrico Baldini e il batterista Ernesto Roma sono membri anche dei Maropoli, band che si colloca in un incrocio ideale tra Marocco e Na-



poli. Il risultato, che sarà presentato sabato 27 al Caffè Caucigh di Udine, è un album registrato – con la proverbiale raffinatezza – all'Artesuono di Stefano Amerio. Un lavoro in cui le molte ispirazioni esplicite - dal jazz rock Anni '70 di Weather Report, Return to forever, Headhunters... al latin jazz alla Jimmy Smith del decennio precedente – hanno i riflessi multicolori delle spezie in copertina. Nelle 10 tracce,

con titoli tra l'evocativo e l'ironico – Non siamo in cinque, Satanasso, Il broncio dell'elefante, I vecchi hanno fretta... – il jazz europeo incontra quello americano e il passato si incrocia con il presente, creando un lavoro senza tempo, estraneo a ogni logica di inserimento in una qualsiasi corrente. E, soprattutto, suonato con classe, eleganza e una precisione invidiabili.

Lino Straulino presenta a Cervignano il suo progetto/album dedicato a Leo Zanier, accompagnato da una super-band. # DI ANDREA IOIME

La POESIA della MONTAGNA

El progetto è nato lo scorso anno, dopo la scomparsa (a 81 anni) di Leonardo Zanier, emigrante e viaggiatore in un mondo di cui ha saputo dipingere, in versi e in prosa, i tratti più critici, crudi e drammatici, e comunque essenziali sia dal punto di vista umano che sociale. Una delle voci più intense della Carnia (era nato a Maranzanis di Comeglians), il poeta venne omaggiato quasi immediatamente da Lino Straulino,

musicista atipico nella scena friulana, pure lui carnico doc, con un progetto originale.

Straulino dedica da tempo il suo impegno alla chitarra e alle sue ballate di ispirazione folk e blues, spesso accompagnate da un cantato personale, profondamente legato alla sua matrice e alle passioni musicali. La sua discografia che ha superato i trenta titoli: una cifra senza paragoni in regione! - si è arricchita di un lavoro dedicato all'autore di 'Libars... di scugnî lâ', rielabo-



Giovedì 1 febbraio al 'Pasolini'

 ∇

rando alcune poesie per crearne nuove canzoni.

Il progetto, che accomuna due autori legati alla montagna, alle migrazioni e alla grande cultura popolare, sarà presentato giovedì 1 febbraio al Teatro 'Pasolini' di Euritmica, per la stagione musicale di Euritmica, con l'accompagnamento di una super-band che comprende Alvise Nodale e Tony Longheu alle chitarre, Simone Serafini al contrabbasso e Alessio Benedetti alle percussioni. Ospite speciale: Franco Glordani, un altro cantautore friulano che ha scelto di raccontare le storie della sua montagna, la Valcellina.

andrea.ioime@iffriuli.it

Danzatori 'PRO' e giovani ALLIEVI

'Festival internazionale della danza' a Latisana con ospiti speciali i solisti del Balletto di Siena. *) ANDREA JOIME





'uova edizione del 'Festival internazionale della danza – Città di Latisana' con la direzione artisti-ca di Vesela Ivanova e Ylenia Zambelli: la quarta per l'evento a scopo benefico, organizzato dall'Asd Zorà Studio Danza al teatro Odeon di Latisana, domenica 28 dalle 19.30. Come lo scorso anno, l'incasso sarà donato alla Fondazione Robert Hollman, un ente privato senza scopo di lucro che si occupa di consulenza e sostegno allo sviluppo di bambini con deficit visivo e alle loro famiglie. Sul palco, assieme a più di 150 allievi, anche i professionisti del Balletto di Siena. L'evento parte già sabato 27, con uno stage curato da Filippo Del Sal e Giuseppe Giacalone.

Fatto di divertimento, alternando la grazia della danza classica, il dinamismo e l'esuberanza di quella moderna e contemporanea, ma senza dimenticare i ritmi dell'hip hop, il festival vedrà sul palco piccoli e grandi ballerini, con coreografie pensate per l'occasione da una decina di scuole di danza della regione, e non solo. Ospiti speciali i solisti Del Sal, Giacalone, Chiara Gagliardo ed Eleonora Satta. Quella del Balletto di Siena è una realtà speciale, nata con l'obiettivo di permettere a giovani danzatori di collaborare direttamente con professionisti già affermati del mondo coreutico, col proposito di inserire giovani danzatori tra i 18 e 25 anni in una compagnia stabile.

Lezioni di musica (e degustazione)

usica di qualità e degustazioni a 'Enoarmonie', che inaugura la 12ª edizione con il critico musicale Angelo Foletto e molte apprezzate voci di Radio3 Rai, assieme a grandi interpreti ed ensemble. l critici, scelti tra i maggiori musicologi italiani, proporranno abbinamenti tra cameristica e i migliori vini di alcune aziende regionali. L'evento, promosso dall'associazione 'Sergio Gaggia', parte domenica 28



Giovanni Bietti, voce nota di Radio Rai 3, domenica 28 a Cividale per 'Enoarmonie'

nell'azienda Jermann, a Ruttars di Dolegna. Obiettivo: tracciare una contaminazione creativa e sinestetica, scoprendo intersezioni e coincidenze tra il lessico musicologico e il glossario del sommelier. La Giornata della memoria sarà il magnete di abbinamenti e sinestesie proposti da Giovanni Bietti, noto musicologo e divulgatore della terza rete Rai, seguito nelle

sue 'Lezioni di musica'. I brani a terna saranno eseguiti dal **Trio** di Mantova (Paolo Ghidoni, Antonio Mostacci e Leonardo Zunica), che continua l'esperienza del Trio Matisse. Anteprima a Cividale sabato 27 allaSomsi, dove Bietti e Umberto Berti presenteranno in anteprima nazionale 'Lo spartito del mondo' e 'Convergenze, esercizi di divulgazione musicale'.

Gigliola



SALONE UOMO-DONNA

Via Cividina 8/4 Martignacco (UD) 0432 677055

PANIFICIO PASTICCERIA CASTELLARIN



Via Neveano, 5 - 33035 Martignacco tel/fax 0432 677140



MARTIGNACCO

A CLRA D EURONEWS

GIOVEDÍ 25 GENNAIO 2018

Ore 18.00 Presentazione ufficiale del programma 2018 presso Sala Multiseum Città Fiera Torreano di Martignacco

VENEROI 2 FEBBRAIO 2018

Ore 8.30

I'Associazione Friulana

Donatori di Sangue

sezione di Martignacco

raccoglie le donazioni di

sangue e piasma presso

Palazzo Polverosi

Ore 18.00 brindisi inaugurale presso
il tendone principale della
18^edizione del "Purcit
in Ostarie" e apertura
festeggiamenti

Ore 18.30 nel tendone giovani inizio
GARA DI BRISCOLA A
COPPIE con ricchi premi
enogastronomici (termine
ore 21.15)

Ore 19.00 IL PURCIT DAI ZOVINS aperitif cule porchete in compagnie de int dai doman

Ore 20.30 nel tendone si esibiscono per la prima volta al Purcit in ostarie gi MY HOPES INSTILLED ritornano i grandi spettacoli di musica LIVE ROCK con i fantastici PSYCHO HOLIDAY

SABATO 3 FEBBRAIO 2018

Ore 10.00 aprono gli stand con assaggio e vendita di prodotti enogastronomici e promozione di artigianato e commercio locale

Ore 11.00 presso l'Icona di San Biagio **MESSA SOLENNE** *in onore dei santo Protettore* a seguire benedizione della Gola

Dre 12.00 Incontro conviviale con *le associazioni dei territorio* e pastasciutta per tutti offerta dal PURCIT IN OSTARIE accompagnati dalla musica di Daniele Caval eri

Ore 13.00 L'IMPROBABILE KARAOKE musica e divertimento con la partecipazione straordinaria di "Tony Florello"

Ore 14 00 presso il tendone principale inizio del TORNEO Di CALCIO BALILLA con ricchi premi a disposizione

Ore 16.30 LE FIESTE DAI VUES DI PURCIT: assaggio gratuito delle ossa di malale appena cotte presso il tendone principale

Ore 17.30 dimostrazione di Karatè a cura dell'associazione ASD KARATÈ DO SHOTOKAN G. FUNAKOSHI di Martignacco

Ore 18.30 nel tendone spettacolo danzante con la scuola BALANCE DANCE LAB

Ore 21.00 nel tendone grande serata musicale con lo spettacolo dell'orchestra "ANNI RUGGENTI"

DOMENICA 4 FEBBRAIO 2018

Ore 9.30

LA COLAZIONE DEL PURCIT, catté, dolci e brioches sotto il tendone

Ore 9.30

A PASSEGGIO COL "PURCIT" camminata non competitiva di 7 km tra le bell seime Colline

Moreniche, aperta ai gruppi di cammino e ai singo i i iscrizione i bera fino a le 10.30 . Ai e ore 12.15 consegna riconoscimenti per i gruppi partecipanti.

Ore 10 00 PASSEGGIATA EDUCATIVA CON GLI ASINI e attività d'affezione per bamb n. organizzata dall'associazione "Amici di Toto"

Ore 10.30 DIMOSTRAZIONE DI ARTE NORCINA DAL VIVO da parte dei vecchi e giovani puro tars, vendita diretta di salamp, muset, luanje, pansete, sotgol, ardie le pestadic

Ore 11.30 esibizione del Gruppo Corale e Folcioristico "SOT LA NAPE" di Villa Santina

Ore 12.30 INAUGURAZIONE UFFICIALE della 18^edizione de "Purcit in Ostar e"

Ore 13.00 nel tendone principale musica in a legria con il concerto della FiLARMONICA LINDA di Nogaredo di prato

notandona 1 2 2 8

Ore 14.00 nel tendone 1,2,3 il. TRUCCO C'È E SI VEDE (trucco artistico, glitter tatoo, effetti speciali......) e WODEN GAMES divertiamoci con i grochi in regno realizzati nel a bottega dei mago URSUS

Ore 16.00 ESIBIZIONE DI TIRO ALLA FUNE con le migliori squadre capitanate da, mitico Edy Macor

Ore 17.00 musica itinerante con i giovani della LGB POWER STAJARE

ONORANZE FUNEBRI



Martignacco
Via Sp Imbergo, 202
Izl. 0432 5/7136

Pavia di Udine Vita Triaste, 2 Cal. 348 78329 to



- · Servizi complett ovunque
- Disbrigo pratiche funerarie
- Cremazion:
- Lavori Cimiteriali

...dal 1950

Ore 18.30	no tondono ar acina d	spettacolo danzante con	la caucia NEW LISE
O(8 10.30	Ties remained his irribast	; Speciacolo ganzalne coli	ia suuvia nett lift

Nel tendone principale tutti in pista si balla e si canta con l'orchestra spettacolo MAGRI Ore 20.30 & LISONI

GIOVEDI 8 FEBBRAIO 2018

serata di DEGUSTAZIONE PRODOTTI ENGGASTRONOMICI LOCALI con la partecipazione ore 19 30 de e m gi ori az ende di Martignacco e deil ERSA FVG - agenzia regionale per lo sviluppo rura e- prenotazione obb igatoria -

VENERDI 9 FEBBRAIO 2018

Ora 40 DA	n march service	da, ab anab	e dada a	reine stat Driesit
UIB 173.517	311111111111111111111111111111111111111	HIGH DUMOSIDH.		ucina del Porcit

Ore 20.00 la cena degli artigiani di Martignacco, momento di Incontro tra tutti gli operatori dei settore

nel tendone principale in col aborazione con il Catè Ottocento grande serata SKA, Ore 21.30 ROCKSTEADY, REGGAE, SOUL, POP con il concerto del PLAYA DESNUDA

SABATO 10 FEBBRAIO 2018

aprono gli stand con assaggio e vendita di prodotti enogastronomici e promozione di Ore 10,00 artigianato e commercio locale

MONELLI AI FORNELLI Laboratorio creativo di cucina per bambini Ore 15.00

> Claudia e lienia vi aspetteranno per preparare assieme delle gustose polpette e creare del divertenti spiedini accompagnati da patate duchessa. In cohaborazione con la Cucina di Claudia e Sincerotto's Corner.

musica e divertimento con gli esilaranti TOY BOYS Ore 17.30

ne, tendone principa e serata musica e, ballo e divertimento con "ALVIO E ELENA" Ore 20.30

DOMENICA 11 FEBBRAIO 2018

RADUNO DI AUTO STORICHE con giro furistico, soste e ristori lungo il percorso , alle ore Ore 9.00 13 00 pranzo e prem azioni del partec panti

Ore 10.30 DIMOSTRAZIONE DI ARTE NORCINA DAL VIVO da parte dei vecchi e giovani purcitars, vendita di retta di salamp, muset, luanje, pansete, sotgol, ardiel e pestadici

Ore 11.30 nel parco festeggiament, dietro la chiesa degustazione della porchetta, assaggi e di ottimi wirk frician, accompagnati da, e profumate bruschette di FAUGNACCO VIVE e intrattenimento

musicale con ALBERT

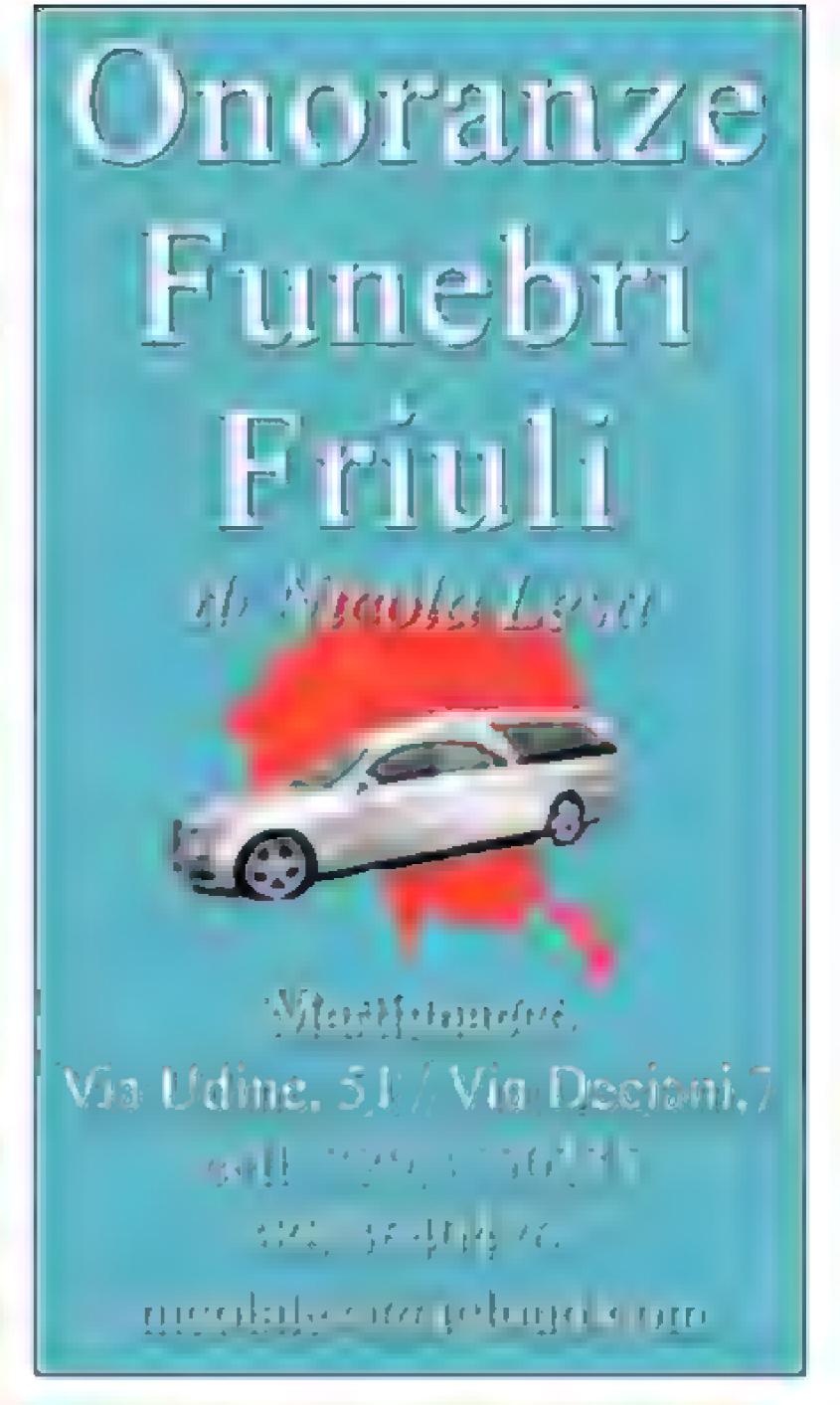
nei tendone 1, 2, 3 iL TRUCCO C'È E SI VEDE (trucco artistico, glitter tatoo, effetti speciali......) Ore 14.00 e divertiamoci nella bottega del MAGO URSUS con la COSTRUZIONE DELLA MARIONETTA

ACROBATA IN LEGNO

Ore 14.30 PASSEGGIATA DELLE MASCHERINE per le vie del paese, glochi, animazioni e tanto tanto divertimento in col aborazione con la Parrocchia di Martignacco e i ragazzi dell'oratorio e la Filarmonica Linda

Premiazioni dei gruppo più numeroso, della maschera più originale e del gruppo più diveriente Ore 18.00 ne tendone principa e si ba la in al egria e impazza la festa di chiusura con il concerto del Ore 20.30

"DANCE MANIA"





MATERIALI EDILI FERRAMENTACERAMICHE SANITARI CASALINGHI ISOLANTI SOLUZIONI DI ISOLAMENTO A CAPPOTTO

PROFESSIONALITÀ - CONSULENZA - SERVIZIO

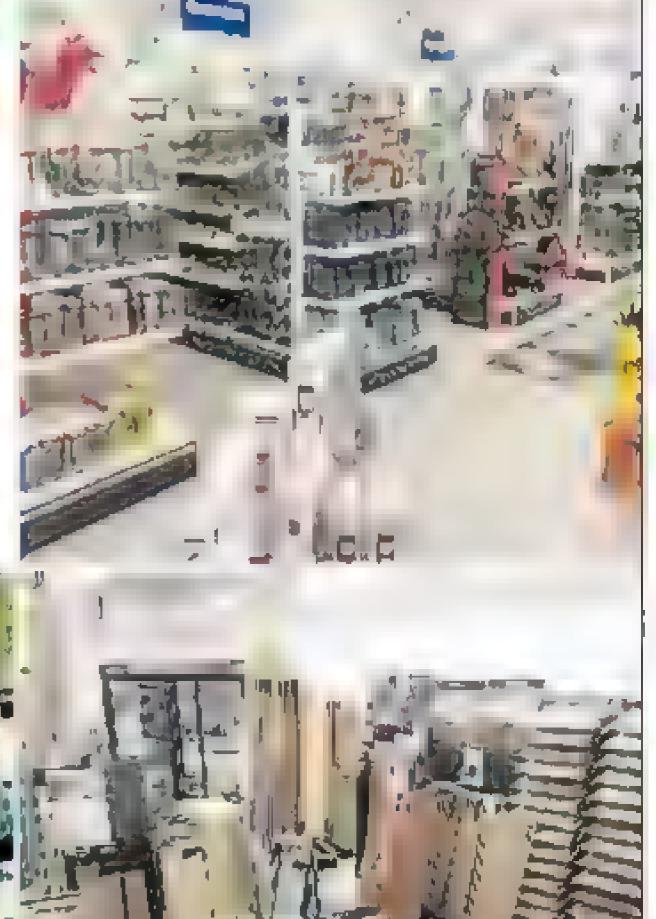
EDIL/MARTIGNACCO

TORREANO DI MARTIGNACCO (UD) loc. Casanova - S.S. per Spilimbergo, 151 Tel. 0432.400509 - Fax 0432.542990 - www.edilmartignacco.it









Rappresentato la prima volta Parigi nel 2010, 'Le prénom' ottenne sei nomination al Prix Molière dell'anno seguente e fu adattato subito per il grande schermo dai suoi stessi autori Matthieu Delaporte e Alexandre de La Patellière. Tre anni dopo, Francesca Archibugi ne fece una versione Italiana, il nome del figlio. Dalla scorsa stagione il

Teatro Stabile di Genova ha vo-

Storia di una generazione allo sbando

luto portare il testo a teatro anche in Italia, affidandone l'adattamento a una delle penne più brillanti, Fausto Paravidino, Lo spettacolo, dopo aver debuttato lo scorso anno a San Vito al Tagliamento, ritorna nel circuito Ert venerdi 26 al Teatro Comunale di Monfalcone e sabato 27 al Modena di Palmanoya, E' una sera come tante altre



'Tropicana', al S. Giorgio da venerdì 12

tra cinque amici quarantenni, tutti appartenenti alla media borghesia, Dai dubbi sul nome di un prossimo nascituro, tra offese reciproche che non mancano di ferire tutti, prende forma un ritratto di una generazione allo sbando, dove tutti hanno qualche segreto da nascondere o da rinfacciarsi,

Pagina a cura

>> D ANDREA IOIME

CHESSAID

Il bianco imprigiona il poeta dei colori

Ono sufficienti due nomi a suscitare attesa per 'Vincent' Van Gogh. L'odore assordante del bianco', al Teatro Rossetti di Trieste da mercoledì 31 al 4 febbraio: sono quello di Stefano Massini, uno dei drammaturghi italiani più accreditati a livello internazionale, e di Alessandro

> Preziosi, attore di appassionato talento, già applaudito dal pubblico dello Stabile regionale nell'Amleto, nel Cyrano de Bergerac e nel Don Giovanni.

A questa galleria si aggiunge il profilo complesso del pittore olandese, al centro del testo - Premio Tondelli - che ritrae l'artista nella parte finale della sua dolorosa esistenza, quando è ricoverato al manicomio di Saint-Rémy de Provence. Qui riceve la visita del fratello Theo, cui è legatissimo e che lo sostiene anche economicamente. e il confronto fra i due è il cuore della pièce. A dominare è il bianco assoluto, vuoto e assurdo della stanza, che imprigiona Van Gogh e soffoca il poeta dei colori abbaglianti e puri, suo

strumento per esprimere le emozioni.



Ennio Fantastichini al 'Teatrone' rilegge Shakespeare da lunedi 29

Re Lear oggi: una tragedia di padri e figli

iorgio Barberio Corsetti incontra Shakespeare. L'in-Unovatore della scena contemporanea si misura col più grande drammaturgo di tutti i tempi, riletto o combattuto, recitato, danzato, musicato nel'Re Lear' in programma al 'Giovanni da Udine' da lunedì 29 a mercoledì 31. Una sinfonia infernale, in crescendo fino all'apice del caos: la distruzione finale, coi superstiti che raccolgono le spoglie.

Il tempo di questo Lear è adesso, un mondo fluttuante dove l'economia e la finanza slittano da una crisi all'altra. Lear, un intensissimo Ennio Fantastichini, vuole ritrovare la giovinezza perduta, abbandonare le cure del regno, il peso delle responsabilità, vagare con i suoi cavalieri da un palazzo all'altro e occuparsi solo del proprio piacere.

Allo stesso tempo, vuole essere amato perché pensa che il sentimento delle figlie sia una garanzia, un investimento che gli permetterà di vivere spensierato in una seconda giovinezza. Il Re Lear è una tragedia di padri e figli, con i primi che fraintendono i secondi e i figli che tradiscono i padri, oppure li salvano, in un passaggio di potere ridotto ai termini essenziali.

mercoledì 31 al 'Rossetti', Alessandro Preziosi nel panni di Van Gogh

l penultimo romanzo dell'autore di Gomorra diventa uno spettacolo teatrale che racconta una verità cruda, violenta, senza scampo. Non a caso lo spettacolo di Roberto Saviano e Mario Gelardi nasce nel Nuovo Teatro Sanità, un luogo 'miracoloso' nel cuore di Napoli, dove si tenta di costruire un presente reale e immaginare un futuro possibile. 'La paranza dei bambini', al Teatro Verdi di Gorizia giovedì 1 febbraio,

Regole feroci di aspiranti camorristi



'La paranza dei bambini' di Roberto Saviano al 'Verdi' in versione teatrale

racconta la controversa ascesa di una tribù adolescente verso il potere, pronta a piombare nel buio della tragedia e nel nero infinito dei fumetti di Frank Miller.

"L'infanzia è una malattia, un malanno da cui si guarisce crescendo", diceva William Golding, l'autore de 'Il signore delle mosche'. I giovani della 'paranza', il braccio armato di una criminalità mafiosa.

tentacolare, sono adolescenti che vivono nutrendosi di un mito di plastica: i loro eroi sono infatti i camorristi che, in grado di vivere con sprezzo del pericolo, ai loro occhi si meritano la ricchezza raggiunta. E come nel romanzo di Saviano, anche nello spettacolo i protagonisti creano una loro comunità che impone regole feroci per perdere l'innocenza e diventare grandi.

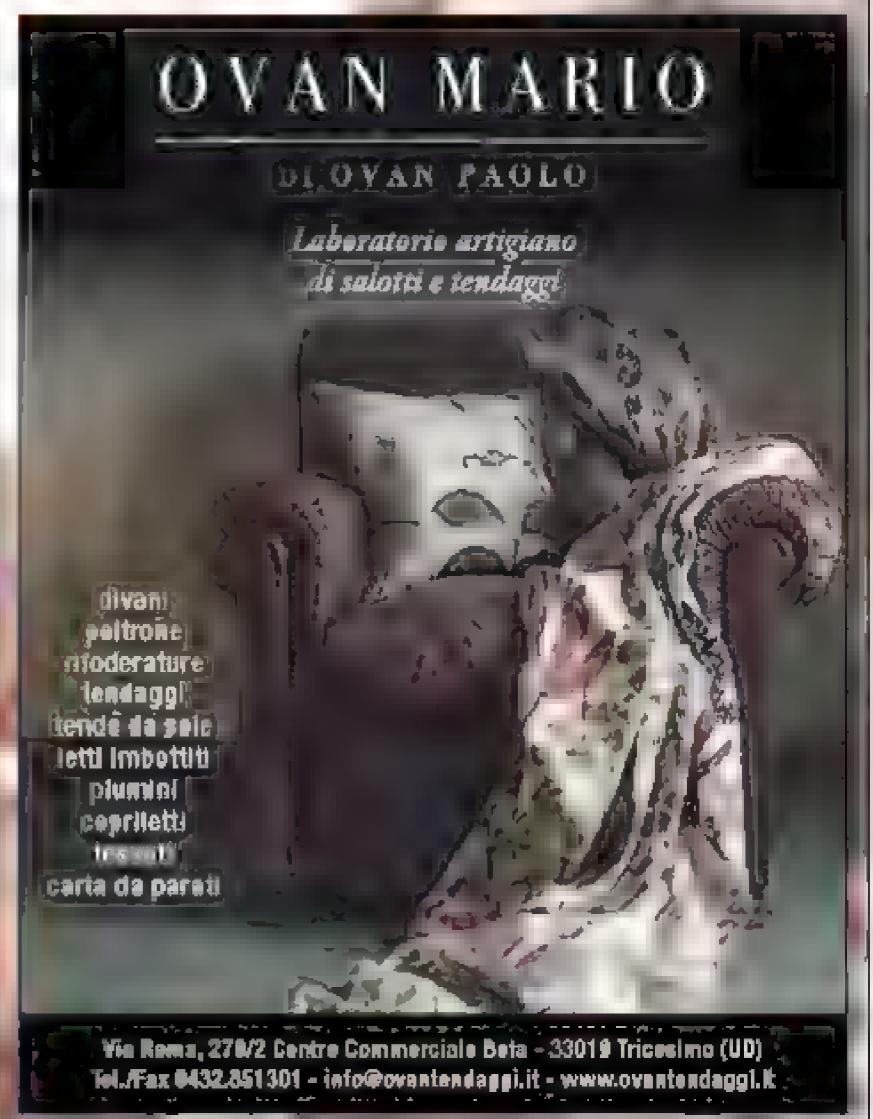
TRICESIMO DOMENICA 11 FEBBRAIO 2018 ORE 14.30



Curvatura Profili Commerciali & Carpenteria Leggera

Officina Meccanica Plazzotta di Plazzotta Nicola Via G. G. Marinoni, 1/C - Cassacco (UD) T. 0432 881131 - F. 0432 882652 officinaplazzotta outat







VENERD 26

POP ROCK

UDINE, A.le 18,30, Il Caffe dei Libn, Demodé; al e 21, Black Stuff, Iributo ai Red Hot Chili Peppers, Steve Taboga (voce), Giovanni Carta (chrtarra), Emiliano Rossi (basso), Michele Di Gleria (batteria); al e 22, Tana del Luppolo, Aritmia.

AIELLO, A le 20.30, Tagl etag en, Dart Lab.

CERVIGNANO, Ale 22. New Stye, Super Up Band,

CODROIPO. Ale 22.30, Funky Go, Frammkenstein (tr bute band Rammsten).

COSEANO. A.e 22.30, Crashed He mets, Bandelia.

FIUMICELLO, Ale 22, Moby Dick, Pink Armada.

GEMONA. Alle 22, New Bottegaccia, Coca Cosa? (tribute band Vasco Rossi).

TARVISIO. Al e 20, Osteria Tarvisio, Whyteluna.

TAVAGNACCO. A le 22.30, Al Ga one, Dancemania.

PORDENONE. Al e 20.30. Caverna dei Gufo, Marco Naffis (ch tarra), Gianni Massarutto (armonica). CANEVA. A le 20.45, Vil-



la Frova, Parole e Note, Orsetti Chiacchieroni.

FONTANAFREDDA. le 22, Astro Club, Jessica 93, Usé; a le 22.30, Puerto Escondido, Il Diavolo e l'Acqua Santa

MANIAGO. Alle 22, Vivina, Iron Sides.

PORCIA. Alle 21, Porky's, Groovin' Strings.

SACILE, Alie 22,30, Funky Go, Absolute5

SAN VITO AL TAGLIAMEN TO. Ale 21.30, Sherock Ho mes, The Dunnos.

GORIZIA. Ai e 21,30, W ener Haus, Stagesix.

MONFALCONE. Ale 21. La Poma, Tiresia's Folk Bunch.

TRIESTE, Alle 20, L'Abbuffata, I Pistacchi Salati (omaggio a Fred Buscagione); alie 20.30, Mushroom, Karburo; ale 21, Loft, Levisit; alle 21, Dai Dai, Mediterranean Ensemble.

WZZ

UDINE, Ale 21.30, Caffe Caucigh, Daniele D'Agaro & Friends.

PORDENONE. Alte 21.30, Taverna di Mr O, Paolo Mizzau & The Doctor Love Band.

N. H.

PORDENONE. Alle 20.45. ex Convento di San Francesco. Orchestra da Camera Fadiesis, musiche di Viva di, Mozart, Rossini, E gar.

GORIZIA. Al e 20.45, Te-Bratuz, Conceratro ti della Sera. Daichi Nakamura (violino), Inga Dzektser (piano), musiche di Brahms, Schumann, Lipizer, Sivori, Molinelli, Ysa-

. .. .

UDINE. Al e 19 e alle 21. Pa amostre, il Collettivo N46-E13 presenta "Ufficio Oggetti smarriti -Episodio 3".

LATISANA, Alle 20.45. teatro Odeon, "Un prete ruvido" con i Papu.

GRADISCA D'ISONZO. Alle 20.45, teatro comunale. Ballet Flamenco Espanol in "Bolero de Ravei", "Zapateado de Mozart" e "Flamenco Live".

MONFALCONE, Alle 20.45, teatro comunale, "Le prènom (Cena tra amici}" con A.essia Giuliani, A berto Giusta, Davide Lorino, Aldo Ottobrino, Gisella Szaniszló.

TRIESTE. Alle 21, politeama Rosset, "La memoria e la scelta" con gli studenti dei l'eei Carducci/Dante, Gali ei, Oberdan, Petrarca e Prešeren

A le 20.30, teatro Bobbio, "Due" con Raul Boya e Ch ara Francini.

SABATO 27

POP∓ROCK

UDINE. Alle 19, Spazioersetti, A Place To Play, Antonio Della Marina (sax, oscillatori), Alessandra Zucchi (ambientazione video); alle 20, La Girada, Circolo Acustico, Matteo Canciani, Angelica Lubian, Louis Armato, Heart as Arena, Silvia & The Fishes on Friday, Maurizio Perosa, Pietro Brunetti, Miky Martina, Teo Ho, Franco Giordani, Claudio Banelli; alle 21.30, Tana del Luppolo, Cantina Sonora.

BAGNARIA ARSA, Alle 21, Happy Days, Double Track.

CASSACCO. Alle 21.30, Al Fogolar Visot, Linea 80.

CERVIGNANO. Alle 19, Al Baretto, Grim Groove; alle 21.30, Hashtag, Cartoon@ work.

CODROIPO. Alle 21.45, Hazzard, Vinnie Crowley & Wasted Pido.

LIGNANO. Alle 21, Central Park, Stress Graavin' Trio.

MAJANO. Alle 21.30, Fuorigiri, Diatriba.

MARTIGNACCO. Alle 21.30, Carpe Drem, 99%. PREMARIACCO. Alle 22, Senza Tempo,

Hard Road (tribute band Deep Purple). RIVIGNANO TEOR. Alle 22, Parco Verde a

Rivarotta, Absolute5. SAN GIORGIO DI NOGARO. Alle 21, Al Mulino, Harmonicon; alle 21.30, Tai Gjai,

Sonirica Special Edition, Tre Chiodi, Volvodrivers.

SEDEGLIANO. Alle 21, KrissBar, Slow Decay, Hanger Theory.

TALMASSONS. Alle 20, New Bomber a Sant'Andrat, Memorial Lemmy, Roadkill, Superglue, Motorbreath, Dr. Rock; alle 21.30, Mondelli Stable, StiCash.

TAVAGNACCO. Alle 22.30, Al Gallone, Power Flower.

PORDENONE. Alle 21, Al Prefabbricato, St. John Upon the Firedhouse, Roberto Muzzin & Marco De Mattia, Trouble Again

AVIANO. Alle 22, California Beer Parlor, Deadly Sins.

BUDOIA. Alle 21, Teatro di Dardago, Braul. CASARSA. Alle 21, Sagra di Sant'Antoni a Versuta, Exes.

CORDENONS. Alle 21, Life, Rotten Rockers; alle 22, Rock Town, Elvenking.

FONTANAFREDDA. Alle 21.30, Astro Club, Godblesscom-

puters. PORCIA. Alle 21, Porky's, Tolo Marton Tric. ZOPPOLA. Alle 21, Moto Music Bar, Vertical Limit.

GORIZIA. Alle 21, Punto Giovani, Reality Slap, Daltonic Out Cry, Misery For A Living, Shelf Life, Aneurisma; alle 21.30, Irish Pub James J, Inner Call, Giada Cecconi.

FOGLIANO REDIPUGLIA. A le 20.30, B rri ficio The Lure, Massimo Piran

TRIESTE. A. e 20, Locanda Torquemada, Eva & Tiz; a e 20,30, Full Glass, Vidiam, Days Gone By, What We Lost; alle 20 30, Bloom, Brown Liquor Store; a le 21, Penso Caffe, Glitch; a le 21.30, Dai Dai, Moonsoon.

UDINE. Al e 21.30, Caffè Caucigh, Et Et.

PORDENONE. Alle 17, Palazzetti per Te, smHALLs jazz quintet,

CLASSICA

UDINE. A e 18, Conservatorio Tomad ni, Omaggio a Claude Debussy, Giovanni Baffero (plano).

FAGAGNA. A e 21, Vi a Aurora, Salotto Musicale, Agnese Toniutti (plano), musiche di Debussy, Molteni, Buso.

PORDENONE. A e 20.45, Teatro Verdi, Giornata della Memoria, Sinfonietta Cracovia, Jan Kalinowski (violonce o), Marek Szlerzer (piano), dirige Krzysztof Penderecki, musiche di Weinberg, Ulmann, Penderecki.

SAN VITO AL TAGLIAMENTO. Al e 20.45, auditor um comunale, San Vito Musica, Accademia d'Archi Arrigoni, Daniil Bulayev, Rennosuke Fukuda (v ol ni), dirige Giancarlo Guarino, musiche d' Mozart, Barber, Wieniawski, Waxmann.

GRADISCA D'ISONZO. A le 18. Castelvecchio Sagrado, Viaggio musicale con la famiglia Von Sonderburg, Orchestra Thomas Schippers, Daniela Gattorno (voce recitante), dinge Carlo Grandi.

TRIESTE. Alle 16.30, Fam gl a Ungherese, Marina Feruglio (piano), musiche di Albeniz, Granados, De Falla, Guastavino, Ravel; a le 20.30, Teatro Verd , Il Trovatore di Verdi, dirige Francesco Pasqualetti.

UDINE. A e 19 e a e 21, Pa amostre, il Collett vo N46-£13 presenta "Ufficio Oggetti smarriti - Episodio 3"

A.e 21, teatro San G org o, Tig in famiglia, "Auschwitz, una storia di vento".

PALMANOVA. A e 20.45, teatro Modena, "Le prenom (Cena tra amici)" con Alessia Giul ani, A berto Giusta, Davide Lorino, Aldo Ottobrino, G se a Szanisz ò

SAN DANIELE DEL FRIULI A le 17, aud tonum Alla Fratta, Picco palchi, "Giannino e la pietra nella minestra".

SAN VITO AL TAGLIAMENTO Ale 17. aud.tonum, Piccolipa chi, "Vassilissa e la babaracca".

TRIESTE. Alle 21, po iteama Rossetti, "La memoria e la scelta" con gi studenti dei licei Carducci/Dante, Gali ei, Oberdan, Petrarca e Preseren.

A. e 20.30, teatro Bobb o, "Due" con Raul Boya e Ch ara Franc ni

DOMENICA 28

POP ROCK

UDINE, Alle 17, Studio Square, Tory Lanez and Funkmaster Flex.

MARTIGNACCO, Alle 21, Carpe Diem, Acoustic Jukeboxe.

SUTRIO, Al e 11, Barta Go es, Vinile 45. CASARSA, Alle 16 e alle 21, Sagra di Sant'Antoni a Versuta, Caramel

NOVA GORICA (SLO), Alle 19,30, Casinò Perla, Spoonfool (tribute band Rolling Stones).

MARTIGNACCO, A e 18, Bu.Co, Davide Palladin 'On the Trail' 4et.

TRIESTE. A e 18, Da Dai, Ivo Tuli 3io.

CLASSICA

MALBORGHETTO VALBRUNA, A le 18. Pa azzo Veneziano, Viaggio musicale con la famiglia Von Sonderburg, Orchestra Thomas Schippers, Daniela Gattorno (voce recitante), dir ge Carlo Grandi.

TARVISIO. Alle 18, ch esa dei Santi Pietro e Pao o, Giornata della Memoria. Complesso d'Archi del Friuli e del Veneto, musiche di Bloch, Wieniawski, Rheinberger, Reger, Bartok, Tscaikowsky.

DOLEGNA. Alle 18, Tenuta Jermann a Rutters, Engarmonie, Trio di Mantova.

RONCHI DEI LEGIONARI. A e 18. auditorium comunale, Musiche per la Memoria, CoroCosì di Ruda, dirige Delia Stabile.

TRIESTE. Alle 16.30, Sala Roys, Cristian Stefanutti (bantono), Mariarosaria Acconcia (soprano), Alessandro Mandarini (plano), musiche di Verdi, Leoncavallo, Gordano, Rachmaninov, Schumann, Chopin, Liszt.

6796 1

UDINE. Alle 17, Palamostre, Tig in famigia, "Becco di rame".

CODROIPO. Alle 17, teatro Benois De Cecco, Picco ipalchi, "Col naso all'insu".

PREMARIACCO. A e 17, TeatrOrsana, Piccolipa chi, "Vassilissa e la babaracca".

PORDENONE. Al e 16, teatro Verdi, "Cenerentola. Across the Universe" con la compagn a La luna nel tetto.

SAN VITO AL TAGLIAMENTO. Alle 20.45, auditorium Centro civico, "Perlasca - II coraggio di dire no" di e con A essandro A bertin

GORIZIA. Al e 18.30, teatro Verdi, Pomenggi al Verdi, "Werther" libero adattamento per teatro dei burattini spirato a Goethe

TRIESTE. Al e 16, teatro 8obbio, "Due" con Raul Boya e Chiara Francini

11(-11)(1/25

PRATA DI PORDENONE. Alle 21, Club Kristalia, Chiara Pancaldi (voce), Emiliano Pintori (piano), Francesco Angiuli (contrabbasso), Marco Frattini (batteria).

UDINE, Alle 20.45, teatro Nuovo Giovanni da Udine, "Re Lear" con Ennio Fantastichini,

TRIESTE, Alle 20.30, teatro Bobbio, "Due" con Raul Bova e Chiara Fran-ÇINI.

ARTED) CI

PORDENONE. Alle 11, Duomo, Giorno della Memoria, Coro stabile della scuola primaria Rosmini, Orchestra e Coro 'Cum Gaudio' della scuola secondaria Lozer, Coro scolastico 'RR Pasolini', Coro scolastico 'Centro Storico', Orchestra 'Leopardi-Majorana', Coro e Gruppo strumentale del collegio Don Bosco.

UDINE. Alle 20.45, teatro Nuovo Giovanni da Udine, "Re Lear" con Ennio Fantastichini.

TRIESTE. Alle 19.30, Rossetti, "Bull"; alle 20.45, "Le silfidi/Pulcinella".

MERCOLEDI 31

BPOP#ROCK#

PORCIA, Alle 17, Porky's, Armonauti.

TRIESTE, Alle 20, L'Abbuffata, Manu Goes To Maribor

TRIESTE, Alle 20,30, Teatro Verdi, Omer Quartet, musiche di Ades, Bartok, Beethoven.

1230

UDINE. Alle 20.45, teatro Nuovo Giovanni da Udine, "Re Lear".

TOLMEZZO, Alle 20.45, teatro Candoni, MM Contemporary Dance Company presenta "Carmen /Bolero".

CASARSA. Alle 20.45, teatro Pasolini, "il seduttore" con Roberto Alpi, Laura Lattuada, Agnese Nano, Isabel Russinova.

MANIAGO. Alle 20.45, teatro Verdi, "Uno sguardo dat ponte" con Sebastiano Somma, Edoardo Coen, Andrea Galatà, Cecilia Guzzardı, Matteo Mauriello, Roberto Negri, Sara Ricci, Antonio Tallura.

CORMONS. Alle 20.45, teatro comunale, "Il casellante" con Moni Ovadia, Valena Contadino, Mario Incudine. TRIESTE. Alle 20.30, politeama Rossetti, "Vincent van Gogh. L'odore assordante del bianco" con Alessandro Preziosi; alle 21, "Bull".

auven :

:POP≟ROCK**:**

CERVIGNANO. Alle 21, Teatro Paso ini, Omaggio a Leo Zanier, Lino Straulino (voce, chitarra), Alvise Nodale, Tony Longheu (ch.tarre), Simone Serafini (contrabbasso), Alessio Benedetti (percuss on.), Franco Giordani (voce, chitarra, mandol no)

ROVEREDO IN PIANO, A le 22, The Gammon, Strage Kind of Man.

TRIESTE, Alle 21, Caffè de a Musica, Hedran Barreto, Forrò Do Dende,

PORDENONE. Alle 20.45, Teatro Verd, Quartetto Brentano, Alessandro Carbonare (clarinetto), musiche di Gesualdo, Monteverdi, Davidovsky, Brahms.

UDINE. Alle 19 e al e 21, Palamostre, "Ufficio Oggetti smarriti – Episodio

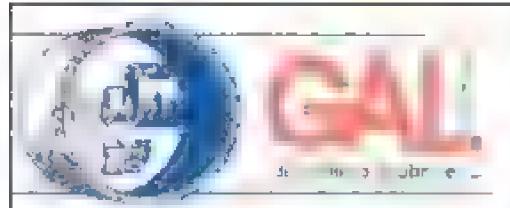
CIVIDALE. Al e 20.45, teatro Riston, "Uno sguardo dal ponte" con Sebastiano Somma.

GEMONA. Alle 21, teatro cinema sociale, "Casa di bambola" con Valentina Sperfi, Roberto Valeno, Michele Nant, Massimo Grigò, Carlotta Viscovo.

GORIZIA Alle 20.45, teatro Verd., "La paranza dei bambini" con Vincenzo Antonucci, Luigi Bignone, Carlo Caraccio o Antimo Casertano, Riccardo Ciccare II, Manano Co etti, Giampiero de Cono o, Simone Forillo, Carlo Ge trude, Enno Maria Pacini.

TRIESTE, Ale 20,30, pol teama Rossetti, "Vincent van Gogh. L'odore assordante del bianco" con Alessandro Preziosi; alle 21, "Bull".





VIA LEONARDO DA VINCI, 16 33010 REANA DEL ROJALE (UD) TEL, 0432 851081

FAX 0432 853294 e-mail: info@galsnc.it - EDILIZIA

- FERRAMENTA
- Ferro
- COLORI
- IDRAULICA
- M.ELETTRICO
- ANTINFORTUNISTICA
- GIARDINAGGIO



IMPIANTI TERMOIDRAULICI, CONDIZIONAMENTO E ASSISTENZA CALDAIE

REANA DEL ROJALE - tel. 0432880560 - e-mail: cussighg@cussigh.191.lt

LAVASECCO TINTORIA REANA



Via Marconi, 2 Tel. 0432 857631

Stireria e lavanderia ad acqua e a secco Orario: 8.00-12.00 / 15.00-19.00 Chiuso il pomeriggio di mercoledì e sabato



REANA DEL ROJALE



ore 15.00 Presso palestra di Remugnano

CARNEVALE dei BAMBINI

pomeriggio di resta in affegria deciizzi e... al loro accompagnatori!

Giochi, spettacoli ed animazione con

La Bottega dei Sogni

DOLCI E CROSTOLI A VOLONTÀ!!!





بالخليفظية والبل



Kielna Servizi di Fant Ilaria

Difficile orientarsi nel mondo delle tasse? Noi possiamo aiutarti!

Ale un dei servizi offeiti

- Pachiai ezioni 73 re UNICO
- Dichiardzoni ISE ISEE ISEEU
- Dichiarazioni di successione
- Contabilità per le ditte ındıviduali e liberi professionisti

Reana del Rojale (UD), Via Chiararis, 4 QUAL5O Tel. 0432.884175 info@kielnaservizi.com www.kielnaservizi.com

ONORANZE FUNEBRI MANSUTTI



Trade un fomilior ch prose que nel tempo all insegns dell'earte cone

TRASPORTI FUNEBRI DISBRIGO PRATICHE CREMAZIONE VESTIZIONE SALME

33019 TRICES MO (UD) - Via Kennedy, 39 Tel. 0432 851305 Fax. 0432 881551 ofmansutt@tin it www.ofmansuttitrices.mo.com.



L'ORA PIÙ BUIA di Joe Wright

L'Europa nel 1940 è piegata su più fronti dal 'avanzata nazista, dalla Norvegia alla Francia, dal Belgio all'Inghilterra. Il primo ministro Neville Chamberlain, fortemente contestato e avversato in patria, viene rimpiazzato da Winston Churchill, che seppe dire 'no' ad Adolf Hitler, cambiando il corso de la storia. Il film di Joe Wright è candidato a cinque Premi Oscar. A interpretario un Gary Oldman in stato di grazia.



L'UOMO SUL TRENO di Jaume Collet-Serra

** * * * * *

Thril er claustrofob co che vede puovamente assieme Jaume Collet-Serra e Liam Neeson. Michael MacCauley è uno dei tanti pendolari che da vent'anni sì reca a New York per lavoro. Un brutto giorno, però, perde il posto. Sul treno incontra una donna che gli offre del denaro per intracciare una persona. Sarà una scelta fatale, quella di Michael, che entrerà in una spira e di ricatti e minacce al a sua famigia.

Ella & John - The Leisure Seeker (fino a domen sa 28, ore: 14.45-17-19.15-21.30; uned` 29 ore. 16-18.15-20.30 marted` 30 e merco ed` 31, ore: 15-17.15-19.30). Made in Italy (fino a domenica 28, ore: 15-17.05-19.10-21.15, luned` 29, ore: 16-18.45-20.50, marted` 30 e merco ed` 31, ore: 15.17.20-21.45). Grace Jones: Bloodlight and Bami (marted` 30 e merco ed` 31, ore: 20.30)

Chiamami coi tuo nome (fino a mercoled) 31 pre: 16,30-19, sabeto enche 21,30, lened), ore: 16-18.30-21, versione originale sottotrtolata, venerdi 26, domenica 28. martedi 30 e mercoledi 31, ore: 21.30). Downstring (find a mercoled) 31, are: 14.20-21.30, uned*, ore: 15.30-20.30: martedi, ore: 17-21.30). L'ora più buia (fino a domenica 28 ore: 14.45-17-19 15-21.30, uned 29 ore 17.30; marted 30, ore: 14.45, mercoledi 31, ore: 14.45-17). Tre manifesti a Ebbing, Missouri (venerd 26, ore: 19 15: sabato 27 e martedi 30, ore: 17; domenica 28 e mercoledì 31, ore: 17-19 15; luned 29, ore: 18.10). Gli Invisibili (venerdì 26, ore: 14.20-17, sabato 27, ore: 14.20-19.15). Jumanji - Berwenuti nella giungia (sabato 27, ore: 14.20). Come un gatto in tangenziale (domenica 28, marted 30 e mercoled 31, ore: 14.30; unedì 29, ore: 15 30). Per Sounds Good: Assassinio sull'Orient Express (versione originale sottotitoleta, [uned] 29, ore: 20.30) Subs Heroes (marted) 30, ore 21). David Hockney dalla Royal Academy of Arts (marted 30, ore. 15-19.45, a mercoed 31, ore: 20 30)

Bigfoot Junior (ore: 15-17-30). Downsizing (ore: 15-17.45-20.30-22.30; versiohe originale sottotitolata, "uned), ore: 20: marted², ore; 21). Made in Italy (ore 15 17.30-20-22.30). Finalmente sposi (ore: 15-22 30 marted anche 17.30-20; domenica are 20-22 30) Gli invisibili (are: 17.30-20). L'uomo sul treno - The Commuter (pre: 16-17.30 20-22.30). Il vegetale (ore: 15-16-18-20-22-30). L'ora più buia: (ore: 15-17.30-20-22.30, luned) escluso 22.30; martedi, saio 15:17.30). Insidious: Cultima chiave (ore: 20-22-30, sabato soid 22.30). Ella & John - The Leisure Seeker (ore: 15.17.30-22.30, sabato ore: 20 22 30, domenica are: 15-20-22 30). Benedetta folfia (ore; 17.30-20.22.30, da unedi esclusa 22,30; sabato pret 15,20-22,30), Tre manifesti a Ebbing, Missouri (ore: 20, sabato e domenica, ore, 1730). Coco (are: 15 weekend e mercoted) arche 17,30), Wonder (ore: 17.30-20, domencale marted ore: 15-17:30, runed) solo 1730) Jumanji - Berwenuti nella giungla. (ore: 15-17-30-20-22.30). Come un gatto in tangenziale (sabato e domenica, ore:

DAL 26 GENNAIO AL 1º FEBBRAIO

20; lunedì, ore: 15-17-30-20-22.30). David Hockney dalla Royal Academy of Arts (martedì, ore: 20-22.30, e mercoledì, ore: 15-20). Valida fino a mercoledì 31

L'ora più baia (ore: 17-19.45-22.25, weekend anche 14.20). Made in Italy (ore 17 45-19 30-20 10-22 30, weekend anche 15.20). Jumanji - Beaveauti nella giungia (ore: 19.55-22.40, weekend anche 14.25; lunedì e mercoledì anche 17.10). Wonder (ore: 16.45, weekend anche 14.10) Un sacchetto di biglio (ore: 19 15-21 45). Il vegetale (ore: 16.20-18 25-20.30-22 35, weekend anche 14 15; lunedì e martedì escluso 18.25). Coco (ore: 16.50-17.30-19.35, weekend anche 14.30). Finalmente sposi (ore. 19 50). L'uomo sul treno - The Commuter (ore: 17.35-20-21.55-22.45, weekend anche 15; da lunedì escluso 21.55). Ella & John - The Leisure Seeker (ore: 17.25-



20.05-22.35, weekend anche 14.50). Tre manifesti a Ebbing, Missouri (ore: 22). Bigfoot Junior (ore: 17.20, weekend anche 14.15-15.10). Downsizing (ore: 16.25-19.20-22.20). Benedetta folia (ore: 17.15-19.50-22.15, weekend anche 14.45). Insidious: L'ultima chiave (ore: 21.50). Gli invisibili (venerdì e sabato, ore: 17). Grace Jones: Bloodlight and Bami (martedì e mercoledì, ore: 17.30). The Greatest Shewman (lunedì e martedì, ore: 18.15-19.30-22). Valida fino a mercoledì 31

Fabrizio De Andre, principe libero (sabato 27, ore: 20). Vi presento Christopher Robin (mercoledi 31, ore: 18-20)

Il ragazzo invisibile – Seconda generazione (sabato 27, ore: 18). Tutti i soldi del mondo (sabato 27 e domenica 28, ore: 21). Morto Stalin se ne fa un altro (giovedì 1, ore: 21).

Un sacchette di biglie (da venerdi 26 a domenica 28, ore: 16). Gli invisibili (venerdi 26 e sabato 27, ore: 18-20). Come un gatte in tangeziale (sabato 27 e domenica 28, ore: 22).

Tutti i soldi del mondo (sabato 27, ore 21, e domenica 28, ore: 18). Leo Da Vinci – Missione Monna Lisa (domenica 28, ore: 16). Tre manifesti a Ebbing, Missouri (mercoledì 31, ore: 21)

La signora dello zoo di Varsavia (sabato 27, ore: 21, e domenica 28, ore: 16.30). Tutti 1 seldi del mondo (martedi 30, ore: 21).

Tre manifesti a Ebbing, Missouri (venerdi 26, sabato 27 e domenica 28, ore: 20.30). Leo da Vinci - Missione Monna Lisa (sabato 27, ore: 17, e domenica 28, ore: 15-17).

Gli invisibili (venerdi 26, ore: 2115) Chiamami col tue nome (venerdi 26 e da lunedì 29 a mercoledì 31, ore: 15.45-18.15-20.45; sabato 27 e domenica 28 ore: 16.30-19.30-21.45) L'ora più bula (venerdi 26, martedi 30 e mercoledi 31 ore: 16.30-19.15-21.30; sabato 27 e domenica 28, ore: 14.15-16.45-19.15-21.15; lunedì 29, ore: 16.30-19 15). Tre morafosti a Ebbing, Missouri (venerdi 26, martedi 30 e mercoledi 31, ore 16.45; sabato 27 e domenica 28, ore 14.15-18.45; Junedi 29, ore: 16.45-19). Ella & John - The Leisure Seeker (vcnerdî 26, martedî 30 e mercoledî 31. ore: 18:30-21; sabato 27 e domenica 28, ore: 14.30 17:19 21:30; lunedi 29 ore: 18-21-30) Downsizing (veneral 26, ore: 18.45; sabato 27 e domenica 28. ore: 16.15-21, lunedi 29, ore: 21.15: martedì 30, ore: 19; mercoledì 31, ore 20.45). Bigfoot Junior (sabata 27 e domenica 28, ore: 15). David Hockney dalla Royal Academy of Arts (marted) 30, ore: 21.30, mercoledi 31, ore: 19).

Tutti i soldi del mondo (giovedi 1, ore: 21).

Tutti i soldi del mondo (giovedì 1, ore: 21).

Come un gatto in tangenziale (sabato

27, ore: 21, e domen ca 28 ore: 19) Leo da Vinci - Missione Monna Lisa (domenca 28 ore 15) Un sacchetto di biglia (merco edi 31, ore 21)

Tutti I soldi del mondo (martedi 30, ore. 21,

L'ora più buia (fino a mercored' 31 pre. 17 20-19 50-22 10 weekend anche 15 unedì e martedì, ore 17.45-20.30). Gil invisibili (venerdì 26, ore: 17.45-20, sabato 27, ore. 17.45). Ella & John - The Leisure Seeker (venerd) 26, ore: 22 sabato 27, ore. 15.45-20-22 domen cs 28 ore: 17.45-20-22 unedl 29, ore 20.40: mercoledi 31, ore: 18-21). Chiamami col tue nome (fine a domenca 28, ore 17 30-19 45-22 weekend enche 15 10. uned 29 ore: 17-20; marted 30, ore 21.40; mercoled 31 are: 18-21) Coco (domenica 28, ore: 15.30). Happy End Junedì 29 e martedi 30 ore: 17.30-20 30) David Hockney dalla Royal Academy of Arts (marted) ore: 17 30-20

Un sacchetto di biglie (sebato 27, ore 21). Vi presento Christopher Robin (un nedì 29, ore 21)

L'ora più buia (fino a domenica 28, ore: 17 15-19 50-22 10 weekend anche 15, unedì 29 e mercoledì 31 ore: 16 50-19 50: marted) 30, are: 16.50) Made in Italy (final a domenica 28, ore: 1750-20.15-2210. weekend anche 15, da unedì 29 a mercoled: 31, ore: 18 15-20.15-22.10). Ella & John - The Leisure Seeker (find a mercoredi 31, ore: 17.30-20-22.10, weekend anche 15.20). Gli invisibili (venerd' 26 e sabato 27, ore: 16.45-20.20). Il vegetale (fino a domenica 28, ore: 18.40, weekend anche 15, domenica anche 20.20; lunedì 29, ore: 22.10; mercored 31, ore; 18-22.10) Tre manifesti a Ebbing, Missouri (fine a mercoredi 31, ore: 20 10-22 20, domen ca anche 16.30; escluso uned). Bigfoot Junior (ore: 16.40, domentos anche 15). Benedetta follia (fino a domenca 28. pre: 18 15-22 15, funed 29 e marted 30. pre: 22.10; mercoled' 31, are: 20-22-10). Per Kinemax d'autore L'insulte (uned 29 e martedi 30, pre: 17.30-20) Tosca (da Metropo itan di New York, marted` 30, pre-19 45). David Hockney dolla Royal Academy of Arts (marted: 30, are: 1730-20) Grace Jones. Bloodlight and Bami (versione originale sottotitolata marted 30, ore 21.30, e mercoied, 31, ore: 17.45)

La. b. ad. b. per p. r. r. ca. porte. bate b. d. pat feat, a Notbougherto Valbriona (IP) Sel. 0428 660493 info@kebaitadeisapori com tenun labantadeisapori com

IVLONTAGNA





CAMPOROSSO (UD) Monte Lussari Tel. 0428 653923 - Fax 0428 63196 spartiacque@adriacom.it



BARKO srl CAMPOROSSO/TARVISIO (UD)

Via Valcanale 12
Tel. 0428 63040/63290 - Fax 0428 63196
spartiacque@adriacom.it



di Celotti Massimo

Condizionamento Riscaldamento

Ufficio e Sede Legale: Via Porzus 14/16 UDINE Tel Fax 0432 566065





L'Idrotermica Celotti di Udine si occupa di tutte le tipologie di impiantistica idraulica e di riscaldamento, di installazioni di ogni tipo di caldala e climatizzatore, di impianti solari termici, di impianti fotovoltalci e di manutenzioni di caldale

Gli interventi sono eseguiti da personale esperto ed attento alle vostre esigenze che vi saprà guidare nella scelta dei prodotti e saprà intervenire con tempestività rispettando tutte le normative vigenti e con cura verso l'ambiente.

A Tarvisio lo sci è multidisciplinare

La forza del gruppo e la socializzazione permettono ai ragazzi di raggiungere obiettivi ai massimi livelli.

bbiamo sviluppato un metodo didattico innovativo che si fonda isa un principio cardine nellevoluzione dello scatore moderno: la multidisciplinarietà e multilateralità dell'insegnamento dello sci. In parole povere durante i corsi di sci i giovani sciatori/snowboarder vengono educat. a l'apprend mento delle mo tepici varabili di questo meraviglioso sport da vivere a l'aria aperta e a contatto con gi elementi natura i. Siamo fortemente convents che so o attraverso l'apprendimento multidiscip inare si possano poperseguire objettive specifici ad alto live lo. Il risultato è agli occhi di tutti: t ragazzi socializzano tra di loro, al'interno del gruppo di lavoro nessuno primeggia, ma ognuno di loro trova massima espressione e soddisfazione ne le variabili situaz oni schistiche proposte (sci in campo libero, basi di neve fresca, basi di freesty e, sci agon st.co).

I CORSI SONO CARATTERIZZATI DA:

- prezzi mo to vantagg os
- flessibilità ne le giornate e negli oran.
- possibilità di recupero del e giornate. perse in caso di assenza.
- ass curazione
- pacchetto no eggio e depos to materia e a prezzo convenzionato.
- convenzioni con noleggio sci, bar e ristoranti de Tary siano.
- per tutti gli Associati che si iscrivono. ai corsi un ingresso piscina, presso hotel il Cervo, GRATL TO.

Per info e prenotazioni chiama la

segreteria allo 0428 2022 oppure וייע a un email all'indirizzo direzione@ scuolescifyg.com.

APPUNTAMENTO ! PCRTANTE"!

NOVITÀ: GITA CON LE CIASPE NELLE GIORNATE DI MARTEDÌ, VENERDÌ E DOMENICA.

SU PRENOTAZIONE IN OOM ORA DEL CICRNO!

PACCHETTO "HALFSEASON"

24-30-31 dicembre 5h gg date ore 09 alle 12 + partecipazione fiaccolata del 30 dicembre a cura dei maestri della Scuota Italiana Sci e Snowboard Tarvisio; • 4-5-6 gennalo 2018 3h g : partecipazione fiaccelata della "Pechtra Baba" ("... a cura dei maestri della Scuola Italiana Sci e Snowboard Tarvisio. - Le seguenti domenio-14-21-28 gennaro, 4-11-18-25 febbraio e 4-11 marzo

PACCHETTO "FULLSEASON"

8-9-10 dicembre 2h da dalle ore 11 alle 13 + 17 dicembre 2h tialle ore 11 alle 13 + 24-30-31 dicembre 3h gg dans are 09 aits 12 + partecipazione fiaccolata del 30 dicembre a cui a del maestri della Scuola itakana Scile Snowboard Taryisio; 🦡 4-5-6 gennaio 2018 3/ 👚 🕡 👊 👊 🗝 🧓 Partecipazione flaccolata della "Pachtra Baba" 🔭 😁 🔛 maestri della Scuola Italiana Sci e Snowboard Tarvis) 🕟 🚾 seguenti saca: 🔐 🗀 🕍 🖟 13-20-27 gennaio, 3-10-17-24 febbraio e 3-18 marzo; 🔻 egueriti de 👚 🗀 🦠 🕾 17 14-21-28 gennaio, 4-11-18-25 febbraio e 4-11 marzo

PACCHETTO "SATURDAY"

seguenti sabati dalle ore 14 alie 16 13-20-27 gennaio, 3-10-17-24 febbraio e 3-10 marzo

PACCHETTO "SUNDAY":

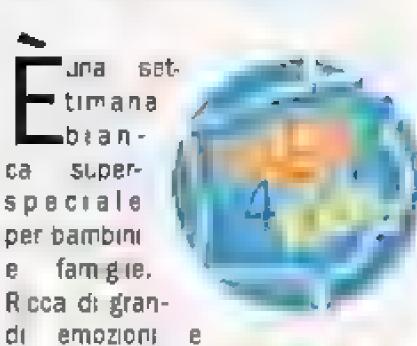
14-21-28 gennaio, 4-11-18-25 febbraio e 4-11 marzo. for the top to a second

PACCHETTO "SATURDAY & SUNDAY

I sequenti sabati dalle ore 14 alle 16: 13-20-27 gennaio, 3-10-17-24 febbraio e 3-10 marzo; • Le 12: 14-21-28 gennaio, 4-11-18-25 febbraio e 4-11 marzo Sacjate promise a figure as

e-mail: orsetti.tarvisio@gmail.com - FB POLISPORTIVA ORSETTI TARVIS O





divertimento, Week 4 Kids è una setumana sula neve pensata a m sura di bambini e ragazzi che utilizza un format unico in tutte le oca ità. Ogni giorno le scuo e sci propongono tante fantastiche att vità sul a neve da vivere insieme agli amici e ai maestri di sci. Ai mattino corso di sci o snowboard e al pomeriggio glochi, spettacol., divert, mento assicurato!

In p à tanti regali e sorprese extra is collaborazione con i Brand partner de le scuole soi.

Con l'iscrizione a Week 4 Kids i gen tori dei minori autorizzano Week 4 K ds e le Scup e Sci aderent. a l'ut i zzo gratuito, senza limit. territorials oids tempo, di immagin fisse ed in movimento che ritraggono i partecipanti in occasione de le foro attività durante tutta la Manifestazione

www.scuolesclfvg.com





UDINE

Casa Cavazz ni "Il fascino del reale. Dipinti tra Otto e Novecento dalle collezioni del museo" (da martedi a domenica 10.30 - 17) fino al 18/2

Castello, "Donne, Madri, Dee, Women, Mothers, Goddesses" (da martedi a domenica 10,30-17) fino all'11/2.

Galeria La Loggia, Mostra personale di Evaristo Cian (da martedi a sabato 17.30-19.30, festivi 11-12.30, Lunedi chiuso).

Libreria Odos, "Dalla Cambogia al Vietnam navigando sul Mekong" fotografie di Eugenio Novajra fino al 28/3

Loca i espositivi, Via Pradamano 21, "Rassegne artistiche 2017: Quando la musica diventa immagine", fino al 29/1, (lunedi e venerdi 9-12, lunedi, martedi, giovedi 15-18).

Pa azzo Be grado. "Infinitudine" opere d Rosanna Morettin, (da lunedi a venerd 9-13) fino al 15/3.

Pa azzo Giacomelli. "Batti un tasto...quando la macchina da scrivere era un'arte" fino al 21/2 (da marted: a domen ca 10.30 ~ 17).

No 279671

Matilda

1930 II PAZZASchie

Pa azzo Morpurgo. "1938/1945 la persecuzione degli ebrei in Italia" dal 27/1 (maugurazione ore 18) fino al 25/2 (venerdi e sabato 16-19, domenica 10.30-12.30 e 16-19).

Sede università Paolo Na ato. "Loredana e Daniela Marangone. L'arte nel sangue" (da lunedì a venerdi 9-12 e 15-18) fino al 31/1.

LUELLO DEL FRIDI

Centro civico. "Le pietre della memoria", fotografie di Joško Pancic.

Castello Savorgnan. "Neve" acquerelli di Riccarda De Eccher fino al 4/2

Casa delle farfale. "Gioielli a sei zampe. L'arte per selezione naturale" fino al 18/3.

CIVIDALE DEL FRIULI

Chiesa di Santa Mana dei battuti. "Quando le emozioni diventano arte" di Danrela Fraccaro, fino al 21/2 (da lunedì a venerdì 14.30-18.30, sabato e domenica 10-13 e 14.30-18.30)

Ex serra dei giardini pubblici. "Finlandia 100 - Il fascino della natura del grande Nord" (venerdì e sabato dal e 15,00 alle 18, domenica 10,30 - 13,00 e 15,30 - 18).

Saletta via Candotti 3 Persona e di Tiziano

Bravi fino al 12/2 (sabato, domenica e festivi 11-13, 16-19 e 21-22).

CODECIFO

Don Carlo. "Volevo essere Celiberti" d Rocco Burtone dal 1/2,

MALEORGHETRO VALERUNA

Palazzo Veneziano, "Quando la creatività spicca il volo" di Toni Dongo.

Museo Archeologico. "L'icona russa e la nuova arte" fino al 1/5 (martedì e venerdì 9-12.30; mercoledì 15-19; sabato, domenica e festivì 15-18.30).

Municipio. Opere di pre Meni Zannier (martedì 17-19, giovedì 9-12.00 e 17-19, sabato 16-19, domenica 15-19) fino al 4/2.

Abbazia di Rosazzo. "Exodus- arte per credere" di Safet Zec (da mercoledì a domenica 9-12 e 15-18) fino al 31/5.

Piazza Grande, mostra permanente "Strumenti e macchine artificiose per costruire la fortezza di Palma", al 31/12.

Polvenera Napoleonica. "Il senso della scoperta, nuove testimonianze archeologiche dal mare e dalla terra nella Laguna di Marano" fino al 4/2 (da martedi a domenica 10-18. Chiusa il 25 dicembre 2017 e il 1 gennaio).

REMANZACCO

Gallena Galliussi. "Realtà scomposte" personale di Nadia Blarasin (venerdì 17-19, sabato e domenica 11-13 e 15-18).

SUITE

Albergo Ristorante Borgo degli Elfi in località Velt. "Luce, vita, pace" mostra fotografica runerante di Fedenca Mann fino all'11/2.

Museo del territorio. "La virtù nascosta (die verborgene tugend)" mostra fotografica bilingue dedicata alla resistenza austriaca al nazismo dal 1/2 (inaugurazione ore 18).

Municipio. "Il sogno della Regione Friuli" (martedì, giovedì e venerdì 15-18.45 e sabato 10-12.30) fino al 9/2.

1.08112777

Museo Gortani. "Mater Dei. Iconografia nei segni di Maria nella devozione popolare" fino al 4/2.

Palazzo Frisacco. "Geografie dell'anima. Specchi di tempo, luci di Carnia" di Ulderica Da Pozzo (tutti i giorni 10.30-12.30 e 17-19. Martedì chiuso) fino all'11/2.

ZUGLIO

Museo Archeologico. Mostra permanente "La Forza dell'Arte: le cinque sculture lignee ritrovate dell'altare di Domenico da Tolmezzo della Pieve di S. Pietro" (mer. e gio. 9-12; da ven. a dom. 9-12 e 15-18).

GORIZIA

Kinemax. "Il labirinto preistorico – il mistero - Progetto Labrys" di Maria Rebecca Ballestra fino al 28/1,

Kulturn dom, "Sulle orme della Prima guerra mondiale" (da lunedì al venerdì 9-12 e da e 16-18) prorogata fino al 5/2,

Palazzo Attems
Petzenstein. "La
rivoluzione russa,
Da Djagilev all'Astrattismo (18981922)" fino al
25/3 (da marted
a domenica 10-18).

Galleria regiona e d'arte contemporanea Luigi Spazza pan. mostra "Goodbye Perestrojka: cento opere di artisti dell'ex Unione Sovietica", (sabato-domenica 10-13 14-19, mercoledì, giovedì, venerdì 15-19, lunedimartedì chiuso) fino al 28/1.

Galleria Comunale d'Arte Moderna, mostra "Il Villaggio di Panzano - Dal degrado alla rinascita -1950/2017", fino al 28/1 (merco ed e domenica 10-13 giovedì, venerdì, sabato 10-13 e 15-18): "Una casa per tutti. I villaggi operai dal nord Europa al Piemonte" fino al 3/2

RONCHI

Area espostáva I
piano aerostazione
"Natura umana ~
natura, parte integrante dell'uomo"
collettiva fotografica
di Renzo Bellogi, Loredana Bensa, l'enia Brajnik, Selina
Bressan ed Onetta
Masala (tutti i giorn
6-23) fino al 31/1

PORDENONE

Due prant Ospeda e Vecch o "Il bello nel bello. I putti del Pordenone" di Elio Ciol (da martegi a sabato 15,30-19) fino at 4/2.

Caffè Martelli, "Divina Giulia" fotograf e di Roy Leutri (da lunedì a sabato 7-21) fino al 3/2,



Gallena Bertoia. "I quattro continenti e i loro presupposti" fino al 28/1 (da giovedì a domenica 16-19, domenica 10-12 e 16-19).

Galeria Sagittaria. "Renzo Tubaro L'incanto del reale. Opere 1948-1998" fino al 25/2 (da marted) a domenica 16-19).

Museo D ocesano Arte Sacra. "Raccolta fotografica dedicata al cardinale Celso Costantini" (martedì, merco edì, giovedì 9-13; venerdì e sabato 16-18.30).

Galleria Bertoia. "Backstage. Il mito degli Anni Sessanta nell'inedito archivio fotografico di Carlo A. Giovetti" fino al 28/1 (da giovedì a sabato 16-19, domenica ore 10-12 e 16-19).

ग्रह्मोध्याह

B blioteca Crise. "Le argutezze si trovano in natura. I libri di Bruno Chersicla (1937-2013)" al 27/1.

Magazzino delle idee, "Maria Teresa e Trieste. Storia e culture della città e del suo porto" fino al 18/02 (da martedì a domenica 10-19, lunedì chiuso)

Srenja - Bagnofi 74. "Uno sguardo dal Litorale - Pogled s Primorja" (mer. sab. e dom, 16-18), fino al 11/2.



cio didista e runner del." Associazione Culturale Na- Martedì 30, Pordenone, Ritanna Armeni gaye Project,

PALAZZOLO DELLO STEL-

AQUILEIA. Alle 20 30, se-

rata con Roberto Tomat, so-

LA. A. e 20,45, Casa del Mannaretto, presentazione del ubro Testimoni della Shoah, La memoria del salvati, Una storia del Nord Est' di Slivia Bon,

PALMANOVA, A le 18, Scuola Alca, presentazione del libro 'II Dio del Mare' dello scrittore Luca Maggio Zanon,

PAVIA DI UDINE, Alle 17,30, istituto comprensivo, serata per genitori ed educaton 'Bullismo e Cyber bullismo'.

PRADAMANO, A le 20, sa a pol funzionale del comune, 'Napal' diario di viaggio nella terra degli Sherpa verso la vetta dei Kala Patthar'.

TOLMEZZO A le 18, b blioteca civica, per la Gornata del a Memona, presentazione deli I bro di Giacinto Bevilacqua 'Triangolo Rosso', storia di Gabriele Pulatti, internato poi tico a Dachau

TREPPO GRANDE. Alle 20, centro polifunziona e Cjase de Comunitât, lez one introduttiva e pratica sulla scheda elettronica Arduino.

PORDENONE. A.le 20.45, sa a Tornce la. Le poesie che amava e quel e che di parlano di lei affidate al 'interpretazione di Viviana Piccolo, Cesare Luperto e Massimo De Mat-

GORIZIA. A le 17, Fondazione Carigo, id ustrazione del restauro del registri dei nomi del caduti nella 1º Guerra Mondiale, organizzato dal 'associazione 'Amici della Musica di Gorizia'.

INCONTRI EVENTI

UDINE. Alle 11, Palazzo d'Aronco, Salone del Popolo, Presentazione del Proget to sociale gratuito 'Scintilla e Mattone' e Testimonianze dirette dei partecipanti al

percorso.

DIGNANO Alle 20.45, Sala teatrale del a Scuola dell'infanzia, Presentazione, con accompagnamento musicale, del volume 'El Troi des Violes' di Anna Maria De Monte con Ilustrazioni di Franco Not.

RESIA Alie 10.30, Prato di Resia, Pieve di Santa Mana Assunta, Giornata della memoria. Messa e deposizione di una corona presso la targa in Municipio. Alle 20.30, Centro Culturale, serata di poesie e musica della memona.

TARCENTO Alle 17.30, Biblioteca civica, 'Ebrei a Udine: luoghi e storie fra deportazioni e campi di concentramento' a cura di Elio Varutti, 'La Shoah dongje les cumieres di Baldassarie: Deportazioni e campi di concentramento 1943-45' a cura di Giorgio Ganis, 'Gli ebrei a Udine e in Friuli: Sinagoghe, ghetti e cimiteri'.

TARVISIO. Aile 20.45, Centro Socio-Curturale Julius Kugy, conferenza 'Come e perché la fauna del Tarvisiano cambia nel tempo' a cura di Paolo Molinari, ricercatore faunistico Progetto Lince Italia, dipartimento di Screnze Veterinarie-Università di Torino, Serata a cura del Cai sez. Monte Lussan-Tarvisio.

SAGRADO. Alle 14.30, Visita guidata ai Parco Ungaretti, luogo dedicato alia scoperta della relazione esistente tra paesaggio carsico, Grande Guerra e Giuseppe Ungaretti. Con l'esperto storico Silvo Stok della Società Alpina delle Giulie

Alle 16, Convegno 'Musica e Poesia in Trincea', in collaborazione con l'Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei Centro Studi Senatore Antonio Rizzatti, Società Dante Alighien, Comitato di Gorizia.

Alle 18, Visita guidata, convegno e concerto a Castelvecchio all'interno del progetto

'La Grande Musica nei (uoghi della Grande Guerra', realizzato da Associazione Schippers.

PORDENONE. Alle 9.30, Deposizione corona al Monumento del Deportato e interventi autorità - Piazza Maestri del Lavoro

Alle 10, Deposizione corona al a targa commemorativa Giorno della memoria - sede della ex-Provincia di Pordenone - Corso Gambaldi

Alle 10.15, Consegna medaglie d'onore, sala consiliare sede della ex-Provincia.

Alle 10.30, Presentazione nuovo video realizzato dall'Aned di Pordenone, 'Nove su dodici' sala consulare ex-Provincia.

UDINE. Alle 11, Teatro Nuovo Giovanni da Udine, 'Mussolini contro Lenin'. Punto di partenza sarà 'La prima ondata' di Primo Conti e un 'Ritratto di Lenin'. Relatore Emillo Gentile professore emento dell'Università di Roma La Sapienza.

SANTA MARIA LA LONGA. Alle 20.30. Biblioteca comunale don Luigi De Biasio, ncontro informativo su tema del gioco d'azzardo patologico. Intervengono Francesca Vignola, responsabile osservatorio regionale dipendenze, Azienda Sanitana n. 2 Bassa Friulana Isontina, Ornella



Arlis, vice presidente a. No associazione no azzardo. a nostra rivincita onlas,

PORDENONE, A.le 20.30, Una città in festa per i diritti delle bambine.

Mercoledi 31 San Daniele, Bruno Bonetti

AIELLO DEL FRIULI. A e 20.30, Sa a Civica, progetto

OltreConfine1918/2018.

PORDENONE, Al e 18, B-b oteca Civica, presentazione del Libro degli addii di Izet Sarajiic.

Alle 15,30, auditorum Centro Cu tura e Casa Zanussi, Ritanna Armeni presenta il suo ibro 'Di questo amore non si deve sapere'.

CERVIGNANO DEL FRIULI. Alle 18.30, Casa del a musica, 'Magre eccessive e grandi straripamenti: le acque della Bassa friulana nel contesto dei mutamenti climatici fra l'evo antico e l'oggi' a cura di Fulvio Stel.

SAN DANIELE DEL FRIULI, AIe 18.30, Bib oteca Guarnenana, 'Manilo Tamburlini e L'albergo Nazionale di Udine'. Presentazione dei ibro e incontro con l'autore Bruno Bonetti.

TOLMEZZO. Alle 18, Cinema David, 'Villa e Opificio Linussio. Un cantiere di rigenerazione territoriale per la Carnia'. Interventi di Mario Gollino, presidente Carn a Industrial Park, Stefano Micelli, Fondazione Nord Est, Massimo Fadel, Studio Cooprogetti, Danilo Farinelli, Direttore Carn a Industrial Park.

UDINE. Al e 17, Accademia Città d La ne, conferenza 'Suggestioni di viaggio'.

SPILIMBERGO. Alle 20.30, Cinema Castello, conferenza 'La buona volontà: tempo e luogo di pensarci. Ricchezza distribulta e dominio della terra'.

IN DIFESA DELLE BAMBINE

Sabato 27, a Pordenone

Musica della tradizione persiana, degustazione di prodotti tipici, proiezione di video e la premiazione delle vincitrici della borsa di studio Neda Day, per tesi di laurea dedicate all'analisi della situazione della donna nella società faranno da contorno alla festa organizzata sabato 27, al Cinemazero di Pordenone per festeggiare il raggiungimento di un importante traguardo.

Si festeggia, alle 20.45, con l'Associazione Neda Day e il vivissimo tessuto associativo della città una vittoria di civiltà in cui per molti anni ci si è impegnati. Il 4 ottobre infatti il parlamento europeo ha votato con una maggioranza assoluta la risoluzione contro la pratica dei matrimoni precoci (Spose bambine), ed è un primo, determinante passo per l'abolizione di questo tipo di abusi. In sei mesi di tempo tutti gli stati membri della Comunità Europea dovranno dotarsi di una legge contro la barbane dei matrimoni con "spose bambine", che saranno dunque vietati in tutta Europa

l'occasione di festa è un momento per ricordare questo lungo percorso, resopossibile anche grazie ad una realtà cittadina che si è sempre dimostrata sensibile a questo tipo di termi e che ha permesso negli anni di creare un percorso anche di noerca di materiali e testimonianze che poi il presidente di Neda Day Taher Djafarizad ha portato a Bruxelles, grazie all'impegno dell'eurodeputato Marco Zullo, presente alla serata, tradizione, cultura e religione (ogni anni 15 milioni di matrimoni hanno per protagonista una minorenne e una su tre ha meno di 15 anni). Quello che occorre è uno scambio culturale, che si può ottenere con approfondimenti e testimonianze.

ALLA PROVA DEI SENSI

sabato 27, a Pozzuolo del Friuli

Un piccolo percorso sensoria e di degustazione dei prodotti realizzat. attraverso le varie attività didatt che sarà presentato all'strtuto agrano Sabbatini di Pozzuo o del Fru i in occasione del a giornata di por-

te aperte, sabato 27, da e 14 a le 15.30, presso l'auditorium del convitto annesso, sarà possibile partectpare al rinfresco e conoscere gli indirizzi de statuto: Valorizzazione e commercia zzazione dei prodott. agricoli del territorio e 'Gestione de le risorse forestali è montane' Interverranno la dingente scolastica. Maddalena Venzo, i docenti, studenti e alcuni esperti che collabora. no attivamente con la scuola Con l'occasione sarà presentato un

piccolo percorso sensona e di degu-

stazione dei prodotti realizzati attra-

verso le varie attività didattiche

CENTRALE DI COMMITTENZA TRA I COMUNI DI CORDENONS, FONTANAFREDDA, PORCIA, SAN QUIRINO, ROVEREDO IN PIANO, Z0PP0

Esito di gara

In data 08/08/17 è stata aggiudicata la gara relativa all'appatto del servizio di refezione per la scuola dell'infanzia e per la scuola primaria del Comune di Roveredo in Piano. Esito inviato alla G.U.C.E, il 15/01/18 e pubblicato sul sito www.comune.porcia.pn.it. Responsabile del procedimento di gara: dott.ssa Lucia Tomasi

Il Responsabile Servizio Affari Generalı, İstituzionali e Trasparenza Dottssa Lucia Tomasi



Progjet promovût di 'il Friuli' e 'ARLeF'



Savêso parcè che la nêf e cole a flocs?

Parcè che se e colàs a grops, no rivarès a disfâsi!

IN DIETE!

La situazion no deve segnái di miorament: Vigji al jere ingrassât, e no pôc! Chel cuarp sutil e agjil che al veve, si jere cetant trasformât e al mostrave une panzone di fâ pôre. Cussì, Daria e veve decidût di puartâlu li di un veterinari par visitâlu. Daûr di un lunc cjamiç

blanc, si scuindeve un om une vore zentîl e simpatic. Vigji però no lu cjatave gran simpatic, chel siôr li! Al jere une vore secjât che chel om al podès permetisi, cun cussì tante naturalece, di tocjâlu e di sdrondenâlu in mil manieris, Ma soredut: cemût podevial permetisi

di fracâi une siringjone jenfri lis scapulis? Joi ce mål, e ce voie di scjampå! Cun di plui, i deve propit fastidi che chel siôr cul cjamiç blanc al fevelàs cussì tant di lui, "Daria, la situazion e je une vore grivie", al disè il veterinari. "Il to gjat al pese ben siet chilos e, par vê dome doi agns, nol va par nuie ben: bisugne par fuarce metilu in diete!".

(Al va indenant...)

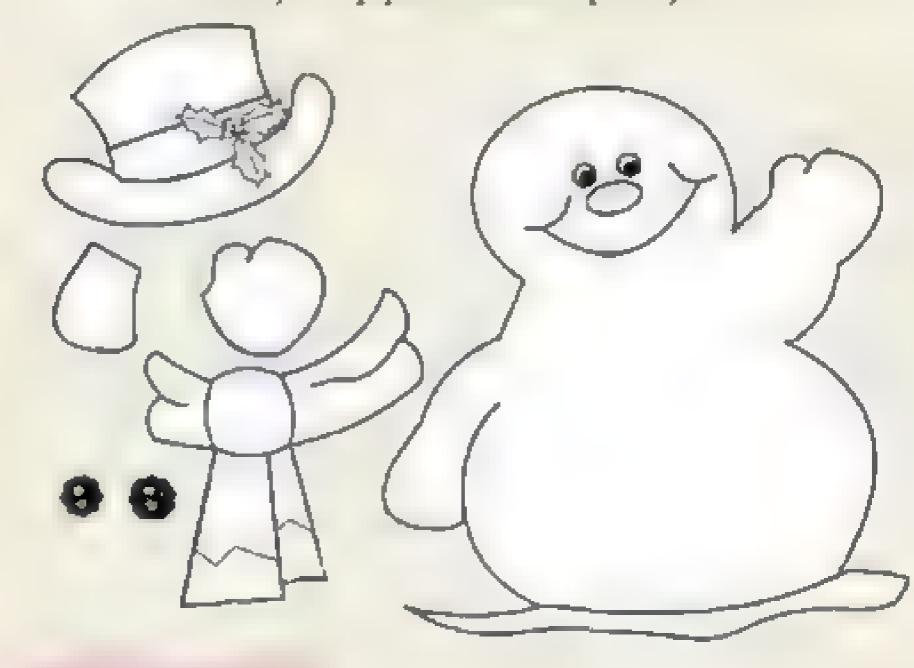
PIPINOT DI

Pipinot di nef, piçul grant e grues, cul nâs di carote, la panze dute crote, i voi di cjarbon e la scove a pendolon.

(Miram Pupini)

ZÛCS

Piture il cjapiel, la siarpe, I botons e lis manecis che tu cjatis chi sot, po dopo talju cu lis fuarplis cu la ponte staronzade; par fini, tachiju sul pipinot di nef tal puest just.



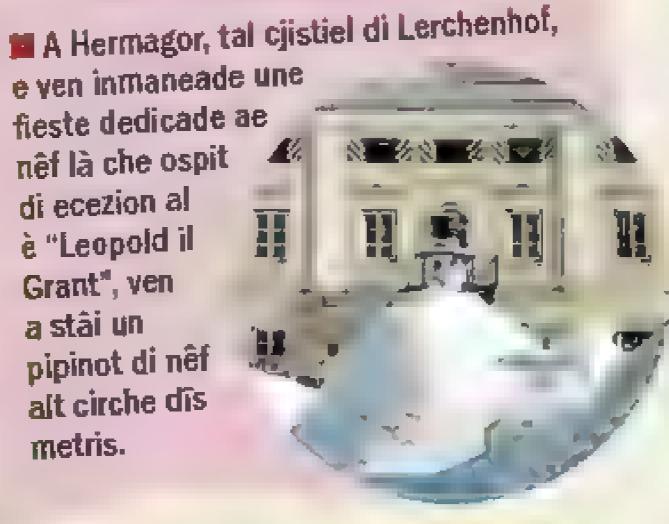
Fruts, ai è tomât Maman! cunture gnove stagjon e cun tantis sorpresist Us din apontament 5U



e domenie aes 7.00

LU SAVEVISO CHE ...?

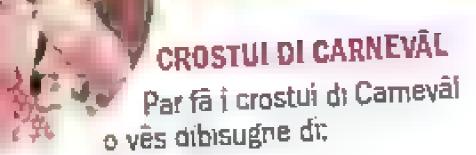
e ven inmaneade une fieste dedicade ae nêf là che ospit di ecezion al è "Leopold il Grant*, ven a stâi un pipinot di nêf alt cirche dis metris.





Paginis curadis di Daria Miani Consulence linguistiche de ARLeF





- 500 grams di farine 00
- 60 grams di zucar
- 40 grams di spongje
- 3 ûfs
- La scusse gratade di doi limons
- Une piçade di sâi
- Une butille di vueli di ulive o di blave par fridi
- Une taçute di sgnape
- Zuçar a yêr

Mi racomandi, prime di scomençà lavaitsi

sımpri lis mans; metêt sù lis manecis, un

grumál intor par no sporcjāsi, un cjapiel di cogo par no pierdi cjaver inte pignate, e fasêtsi simph judă di un grant par ducj i passaçs.

Seso pronts? Alore scomencin!

Meti la fanne suntune bree e fa une buse tal

mieç. Zontà i ûfs, il zucar, la spongje dismolade, la scusse gratade dai limons, la piçade di sâl e

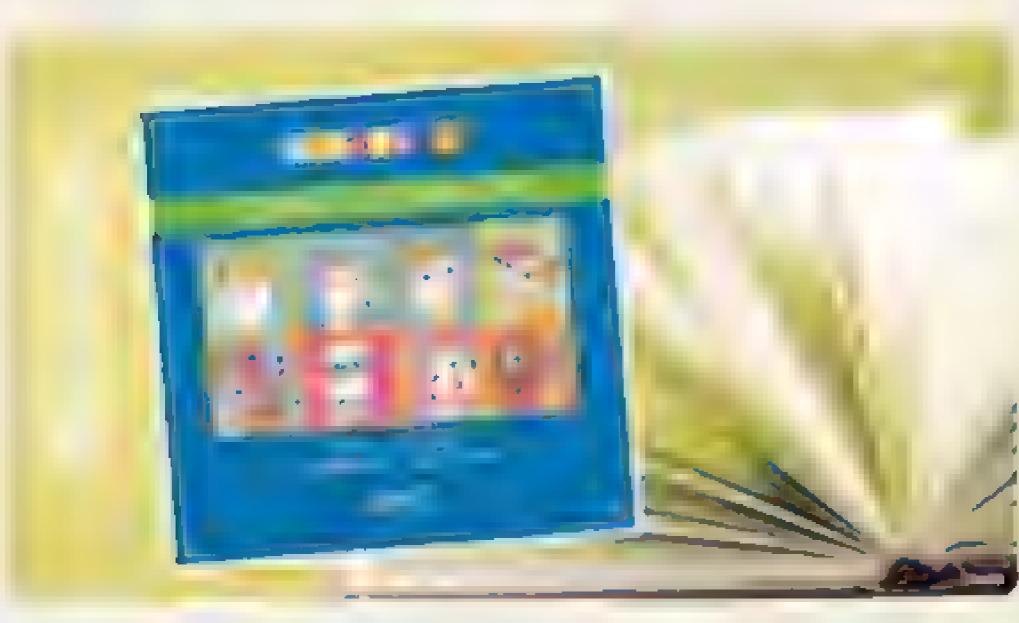
la taçute di sgnape.

Lavora ben cu lis mans fin cuant che la paste e devente slisse e omogjenie. Tirâle cul mescul fin a fâle deventâ un sfuel sutil.

Cuntune rodele, taia strichis di forme retangolar e fa un talut ancje tal mieç Fridi i crustui intune padiele cul vueli ben cjalt. Cuant che a saran dorâts e plens di bufulis, disgotà su la cjarte assorbente e spamiçã parsore il zucar a vel.

Veju ca, i crostul di Cameval!

lmagijn gjavade dal sit http://tastyk.tchen.com



F. Gregoricchio, "Cjapāsi a bracecuel", golaine "Fameis", Didatiche Kappa Vu, 2016.

"99 Peraults.

mont, Parlare

Fevefá cul

col mondo.

the world", di

Silvana Schiavi

Fachin, Futura

Edizioni, 2014,

colaborazion

realizât in

cun ARLeF

Talking to



Trop sästu di "Inside Out"?

R.vishi a colegă ogni imagiin al personaç just?

- 1. Pôre
- 2. Disgust
- 3. Riley
- 4. Aviliment
- 5. Bing Bong
- 6. Rabie
- 7. Gjoride















Cjarle la ombre juste

R.vistu a ricognossi la ombrejuste traus 4a disposizion/











Cuore storico... pulsante

Successo per l'iniziativa "Accendi il Natale, adotta una vetrina"

Con una breve cerimonia si è chiuso il progetto "Accendi il Natale, adotta una vetrina", che ha visto addobbato con temi natalizi l'immobile tra via Savorgnana e via dei Calzolai, già sede del Friuli Future Forum. "È stato un esperimento riuscito - spiega Fabio Passon, il presidente del gruppo Giovani di Confcommercio che ha curato l'operazione con il patrocinio del Comune -. Contiamo di avere diffuso un messaggio importante per avviare iniziative simili di grande impatto per il centro storico. Oltre ai contatti con operatori locali, hanno



chiesto informazione pure alcuni imprenditori di Taranto per capire come replicare l'iniziativa nella città pugliese".



Tanti auguri ai presidente della Fondazione Friuli che martedì 30 gennalo comple 59 anni. Laureato in geologia, già titolare delle Fornaci Giuliae, è stato alla guida nazionale della Piccola industria per Confindustria, per poi assumere la presidenza della Cassa di Risparmio Fvg.

AND DESCRIPTION OF PERSONS ASSESSMENT



Giornata dedicata al e tradizioni friulane quella allestita a Cjase Cocel a Fagagna, in occasione della festa di Sant'Antonio Abate, patrono anche dei purcitars (foto Nicola Piazzotta).





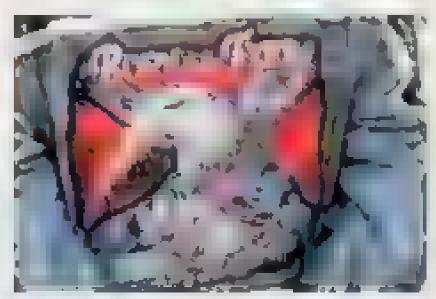


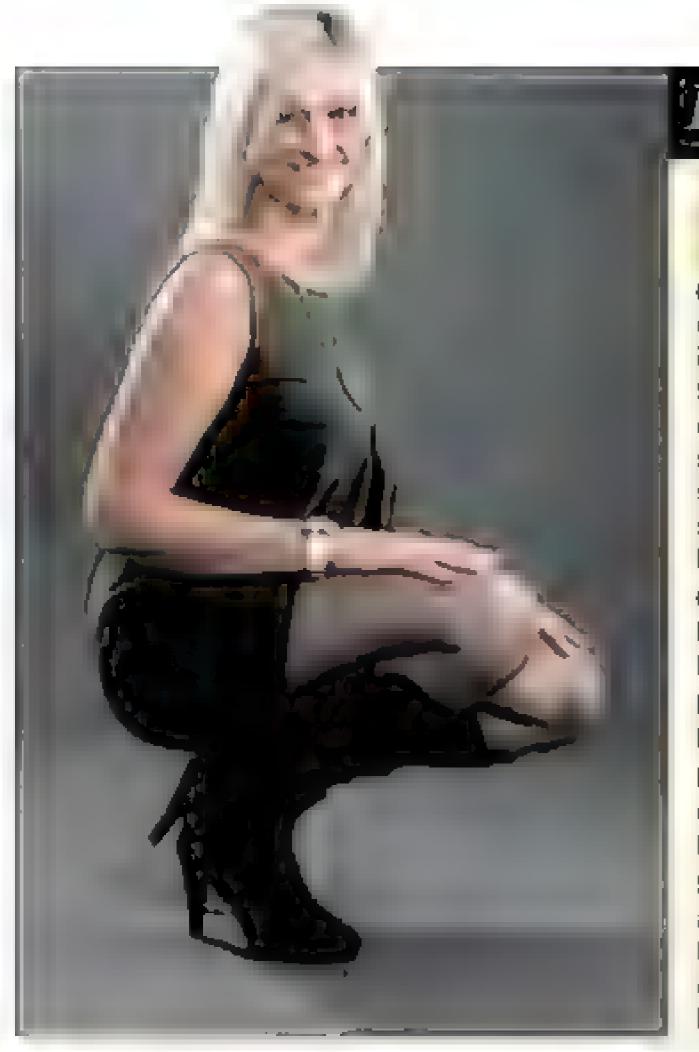




Motori e ... grigliate

Grande successo anche per questa edizione della Sagra di Sant'Antoni a Versuta, organizzata dall'associazione 'La Beorcja'. Tra le numerose iniziative di interesse anche il 12estmo motoincontro tra la comunità locale e quella carinziana di Treffen (Fotoimmaginae).





Il volto della settimana

Cinzia Tolazzi
di Martignacco
è infermiera.
Si descrive
egocentrica e
solitaria, ma anche
simpatica e la
sincera (location
Mem Studios).

Quali sono i tuoi hobby? Il ballo e il fitness

li viaggio ideale? Maldive

li tuo sogno nel cassetto?

Diventare nonna Se fossi un

animale? Un delfino perché è il simbolo della libertà.





















Con il ritorno di Sappada al Friuli anche la Pro Loco dolomitica
ha avviato la sua adesione al
Comitato regionale dell'Unpli,
guidato da Valter Pezzarini
che nella sede di Vila Manin ha
incontrato il sindaco Manuel
Piller Hoffer e il presidente
dell'associazione Fablo Sanzin.



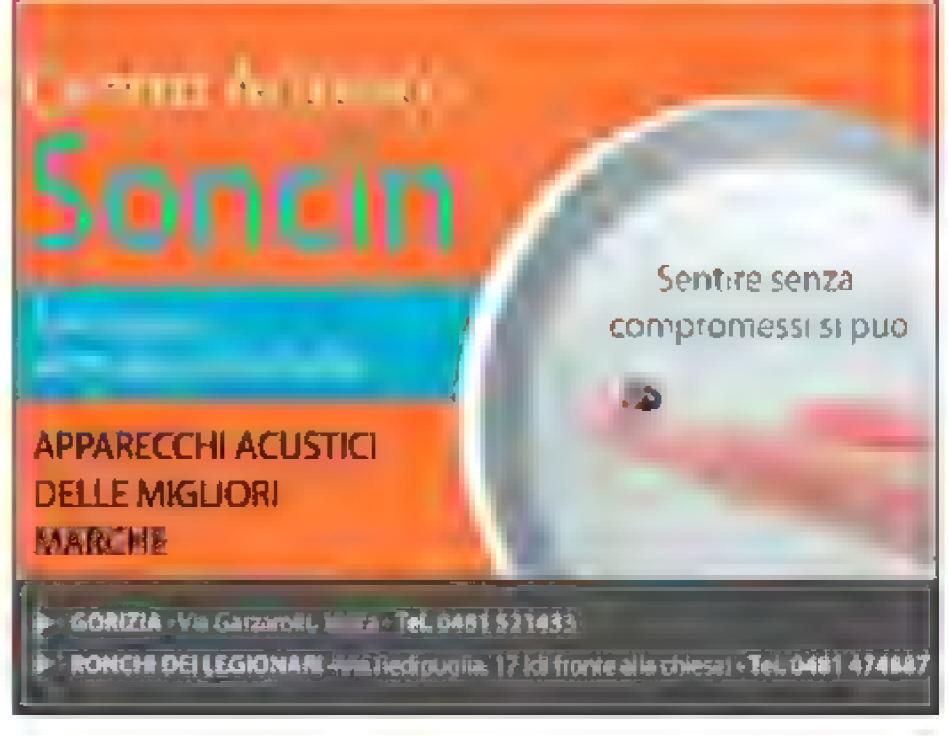














Domenica

4 Febbraio

Corizia

Sabato

10 Febbraio

Ponchi dei L

Domenica

11 Febbraio Savogna d'Isonzo

Domenica

11 Febbraio Pomans d'Isonzo

Martedi

13 Febbraio

Grado







Casa di spedizioni

Agenzia marittima

Doganalisti

FRIETERA VS

dal 1960

Porto Nogaro) [r + C f mi

nterporto Alpe Adria

Porto di Montalcone Ad Terme Romane 5 MAN, ICPU C DINOUADA 1.4:16.1.6

- ERUUNANIO DEL FRIUL TH 47 141 471247

34074 MONFALCONE Te +39 0481 410570

www.friultrans.com



FONDERIA METALLI



Z.I. GORIZIA Via Gregorčič 48

TEL. 0481.522480

COPPE - TARGHE MEDAGLIE

FUSIONI OTTONE

BRONZO ALLUMINIO PREMIAZIONI SPORTIVE ARTICOLI REGALO

TIMBRI EXPRESS









Un giorno

Abbiamo cercato di capire perché il mito del grande campione di sci Thoeni è ancora oggi molto vivo tra generazioni anche molto diverse.

P. ROSSANO CATTIVELLO

Abbiamo cercato di capire perché dopo tanti anni è ancora vivo tra molti il mito di Gustav Thoeni, anche tra chi non ha vissuto in diretta i risultati della 'valanga azzurra' all'inizio degli Anni '70. E grazie a un'intera giornata

sugli sci assieme al campione sudtirolese di Stelvio, oggi 66enne, una risposta l'abbiamo trovata. L'occasione l'ha offerta il comprensorio Arabba Fodom, nel cuore delle Dolomiti, che ha ospitato tra gli impianti del gruppo del Sella, Porta Vescovo e quelli







con Gustav

della Marmolada l'anteprima esclusiva di presentazione della nuova linea di abbigliamento da sci firmata appunto Thoeni, pensata prima di tutto per i maestri delle varie scuole alpine. Lui ha conquistato generazioni di appassionati non solo con le quattro vittorie della Coppa del mondo del mondo generale, tanti titoli di specialità e metalli preziosi alle Olimpiadi. E neppure quale preparatore

atletico della Nazionale di un 'fenomeno' come è stato Alberto Tomba (diverso da lui caratterialmente in maniera siderale). Ha certamente affascinato il pubblico di tutte le età per la sua semplicità e umiltà abbinata a forza e determinazione. Per essere un vero campione prima di tutto serve essere un grande uonto.



rossano cattivello@iffriuli.it



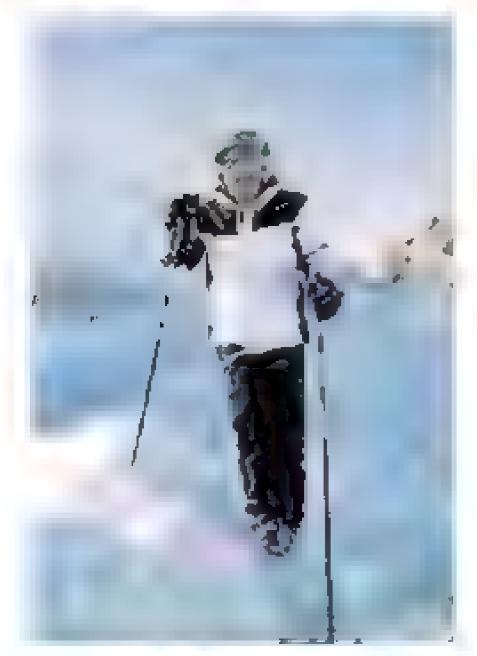


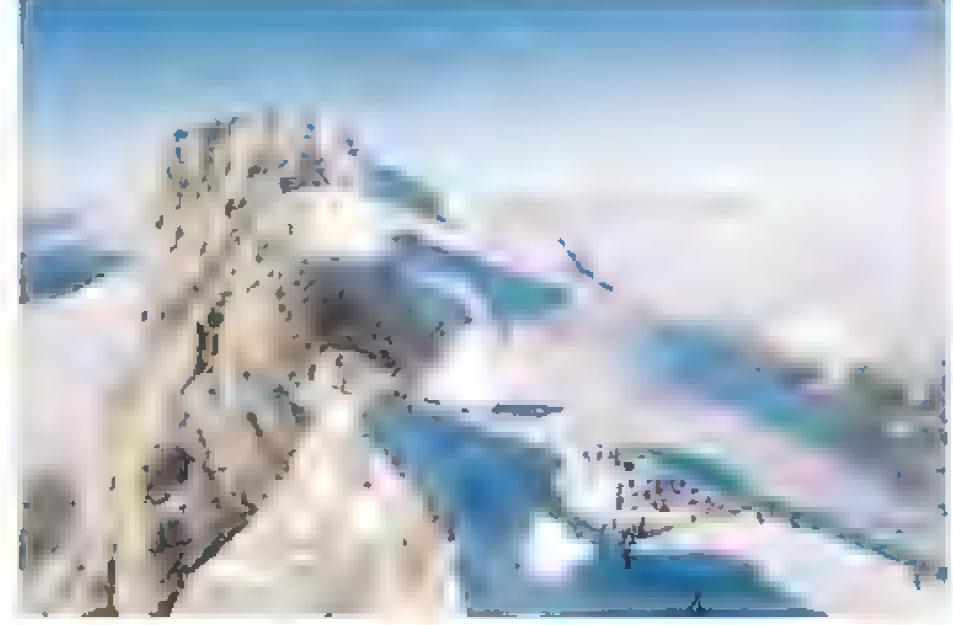














PROGRAMMI DAL 26 GENNAIO

6:30 Inni

6:45 Un nuovo giorno

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Ore 7

8:16 Un nuovo giorno

8.22 Un pinsîr par Vuê

8.30 Ore 7 (r)

9:45 Video Market

10:45 L'uomo delle stelle (r)

11:15 In forma

11:30 Video Market

12:15 Family - Consumatori

12:45 Beker on tour

13:00 Tg Fvg

13:30 Video Market

13:45 Tg Fvg (r)

14:15 Friûleconomy (r)

15:00 Community Fvg

15:30 A New Business

Voice Teacher in Town

15:45 Telefruts 16:00 Video Market

17:45 Maman! Program

par fruts

18:15 Video Market

18:45 Edicola Friuli

19:00 Tg Fvg

19:30 Contile juste

19:45 Meteo Weekend

20:30 Focus

20:45 Tg Pordenone

21:00 Sentieri Natura

21:30 Effetto Friuli Giovani

22:30 Meteo Weekend

23:15 Family - Consumatori (r)

23:45 Tg Fvg (r)

SABATO 27

6:30 Inni

6:45 Un nuovo giorno

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Settimana Friuli

7:30 Isonzo News

8:00 Edicola Friuli

8:15 Un nuovo giorno

8:25 Un pinsîr par Vuê

8:30 Telefruts

9:00 Meteo Weekend

9:45 Video Market

10:30 Il Campanile - Pavia

di Udine

11:30 Aspettando il Premio

Nonino

12:15 Premio Nonino

13:45 Saluti e bici

14:15 Una finestra sul mare

14:45 Edicola Friuli

15:00 Isonzo News

15:30 Il Campanile - San

Vito al Tagliamento

16:30 Video Market

18:45 Start

19:00 Tg Fvg

19:15 Contile juste

19.30 La peraule de Domenie

19:45 Game On

20:15 Camminando per il

nostro Friuli

20:30 Pit Stop - Motori in Fvg

21:00 A tutto campo -

speciale finali Coppa Italia

22:15 Tg Fvg (r)

22:30 Edicola Friuli

22:45 Saluti e bici

23:15 Marrakchef Express

23:45 Tg Fvg (r)

1)1)[[3][[6] 9.

6:30 Inni

6:39 Un nuovo giorno

6:45 Un pinsîr par Vuê

7:00 Maman! Program par

fruts

7:30 Family - Casa (r)

8:00 Edicola Friuli

8:15 Un nuovo giorno

8:21 Un pinsîr par Vuê

8.30 La peraule de

Domenie

8:45 Video Market

9:45 Pit Stop - Motori in Fvg

10:15 Family - Salute (r)

10:45 Edicola Friuli

11:00 Saluti e bici

11:30 Il Campanile della

Domenica - Redipuglia

12:45 Maman! Program par fruts

13:15 Telefruts

13:30 Camminando per il

nostro Friuli

13:45 Video Market

14:15 Aspettando

Poltronissima

14:45 Poltronissima

17:00 Mix Zone

18:15 Video Market

18:45 Edicola Friuli

19:00 Tg Fvg

19:15 A tutto campo

20:55 Replay

22:15 Tg Fvg (r)

22:30 Edicola Friuli

22:45 Una finestra sul

mare

23:15 Sentieri Natura (r)

LUNEDI 29

6:30 Inni

6:45 Un nuovo giorno

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Ore 7

8:16 Un nuovo giorno

8.22 Un pinsîr par Vuê

8.30 Ore 7 (r)

9:45 Video Market

10:45 Sentieri Natura

11:15 In forma

11:30 Video Market

12:15 Family - Casa

12:45 Beker on tour 13:00 Tg Fvg

13:30 Video Market

13:45 Tg Fvg (r)

14:15 || Campanile della

Domenica - Redipuglia (r)
15:30 Telefruts

16:00 Video Market

17:45 Telefruts

18:15 Video Market

18:45 Il Punto di Enzo

Cattaruzzi

19:00 Tg Fvg

19:35 Meteo

19:45 Lunedì in goal

20:45 Tg Pordenone

21:00 Bianconero

22:30 Il Punto di Enzo

Cattaruzzi

22:45 Edicola Friuli

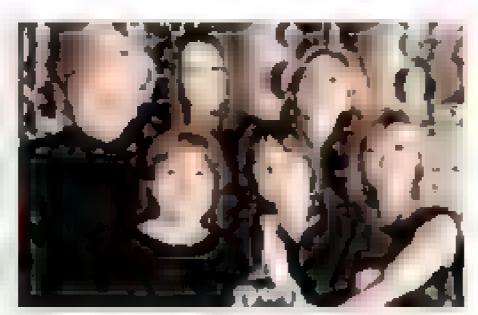
23:00 Sintesi Calcio Tavagnacco

23:15 Family - Casa (r)

23:45 Tg Fvg (r)

SPECIALE

In diretta il Premio Nonino



L'un evento che unisce tradizioni, sapori, cultura e impegno sociale. Ed è un appuntamento che fa incontrare persone di tutto il mondo di diverse culture. Il Premio Nonino è giunto alla 43 esima edizione e anche da casa i telespettatori potranno assistere alla cerimonia di premiazione in programma sabato 27 gennaio. Infatti, grazie alla collaborazione con la celebre famiglia di distillatori, Telefriuli propone in diretta dalle 11.30 'Aspettando il Premio' con interviste ai vip presenti e dalle 12.15 la cerimonia senza interruzione.

SENTIERI NATURA

Le montagne che danzano



Doppio appuntamento con le montagne venerdì 26 gennaio alle 21 grazie a Sentieri Natura. Saliremo sulla Cima Avostanis nelle Alpi Carniche, poco a nord della Creta di Timau, raggiunta con partenza dalla conca di Casera Pramosio. Nella seconda parte della puntata la montagna, il cielo e le nubi saranno i protagonisti del filmato - realizzato in time lapse - "Aere et Nubilo". I movimenti delle masse nuvolose sopra i rilievi delle Alpi e Prealpi del nord-est danzano sulla musica di Mendelssohn in un documentario magico e affascinante.

AL 1° FEBBRAIO

6;30 Inni

6:45 Un nuovo giorno

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Ore 7

8:16 Un nuovo giorno

8.22 Un pinsîr par Vuê

8.30 Ore 7 (r)

9:45 Video Market

10.45 || Punto di Enzo

Cattaruzzi (r)

11:00 Edicola Friuli

11:15 In forma

11:30 Video Market

12:15 Family - Salute

12:45 Manca il sale

13:00 Tg Fvg

13:30 Video Market

13:45 Tg Fvg (r)

14:15 Bianconero (r)

15:45 Telefruts

16:00 Video Market

17:45 Telefruts

18:15 Video Market

18:45 A New Business Voice

Teacher in Town

19:00 Tg Fvg

19:35 Meteo

19:45 Focus

20:00 Friuli: Cultura e

Attualità

20:30 Pordenone in Goal

20:45 Tg Pordenone

21:00 Lo Scrigno

22:30 Effemotori

23:00 Start

23:15 Family - Salute (r)

23:45 Tg Fvg (r)

MINERAL E

6:30 lnni

6:45 Un nuovo giorno

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Ore 7

8:16 Un nuovo giorno

8.26 Un pinsîr par Vuê

8.30 Ore 7 (r)

9.45 Video Market

10.45 Friuli: Cultura

e Attualità

11:15 In forma

11:30 Video Market

12:15 Family - Casa

12:45 Beker on Tour

13:00 Tg Fvg

13:30 Video Market

13:45 Tg Fvg (r)

14:15 Lo Scrigno (r)

15:45 Telefruts

16:00 Video Market

17:45 Maman! Program

par fruts

18:15 Sportello Pensioni

18:45 Edicola Friuli

19:00 Tg Fvg

19:45 Focus

20:00 Community Fvg

20:30 Porden on the road

20:45 Tg Pordenone

21:00 Elettroshock

22:30 Friûleconomy

23:15 Family - Casa (r)

23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni

6:50 Un pinsîr par Vuê

7:00 Ore 7

8:16 Un nuovo giorno

8.22 Un pinsîr par Vuê

8.30 Ore 7 (r)

9:45 Video Market

10:45 Sportello Pensioni (r)

11:15 In forma

11:30 Video Market

12:15 Family - Benessere

12:45 Manca il sale

13:00 Tg Fvg

13:30 Video Market

13:45 Tg Fvg (r)

14:15 Elettroshock (r)

15:45 Telefruts

16:00 Video Market

17:45 Telefruts

18:15 Video Market

18:45 Camminando per il

nostro Friuli

19:00 Tg Fvg

19:45 Focus

20:00 Effemotori

20:30 Ritratti

20:45 Tg Pordenone

21:00 Quiz - Lo Sapevo

22:15 A tutto campo

22:45 L'uomo delle Stelle

23:15 Community Fvg

23:45 Tg Fvg (r)

Bed Mar

111

TRE CAMPANILI NEL FINE SETTIMANA



Tre appuntamenti con il Campanile; sabato 27 gennaio alle 10.30 diretta da Pavia di

udine e nel pomeriggio dalle 15.30 da San Vito al Tagliamento, Domenica 28 gennaio dalle 11.30 telecamere accese da Redipuglia,

LA SFIDA È TRA PALAZZOLO E GEMONA

Seconda fase
del quiz Lo
Sapevol che
vede ora sfidarsi
le Pro Loco vincitrici del
primo turno. Giovedì
1º febbraio dalle 21
sfida tra Palazzolo
dello Stella e Gemona.
Conduce Alexis Sabot
(nella foto).

IL FUTURO DELLA RIBOLLA GIALLA



La puntata di Friuleconomy in programma mercoledì 31 gennaio alle 22.30, condotta

da Massimo De Liva (nella foto), parlerà della proposta di un nuovo disciplinare per la Ribolla Gialla, vino autoctono in gran spolvero.

Family

Venerdi 26 gennaio Consumatori Gruppi di acquisto solida e

Lunedi 29 gennaio Casa

Cu le e lett n Martedi 30 gennaio Salute

La scelta de farmaco giusto Mercoledi 31 gennaio

Casa Costru re con il legno

Benessere
Curarst a San Daniele

Inviate le vostre domande a family@ilfriuli.it - Per la diretta tel. 0432573517 Sms o whatsapp 3459956897

Venerdì 26 gennaio ricomincia 'Effetto Friuli Giovani', la trasmissione realizzata da Telefriuli in collaborazione con la Consulta provinciale degli studenti di Udine. Il talk show, giunto alla 12ma edizione, lascia ai ragazzi la libertà di

esprimersi e confrontarsi su te-

mi di attualità scelti da loro. Nel corso dell'edizione, condotta da **Marta Rizzi**, si affronteranno diversi argomenti di attualità, lasciando ai ragazzi la possibilità di esprimere le proprie opinioni, confrontandosi con gli ospiti in studio e i

Ricomincia l'avventura



compagni. Nella prima puntata si parlerà di "Giovani e impegno: protagonisti e promotori di novità o comparse di un futuro già scritto?". Appuntamento alle 21.30.



IL QUIZ DELLE PRO LOCO

Fino all'11 marzo potete votare una Pro Loco eliminata al primo turno facendola andare direttamente ai quarti di finale.

D. ALEXIS SABOT

Tocca a voi lettori scegliere il ripescato

Per il quiz di Telefriuli Lo Sapevo! è iniziata la seconda fase e per le 14 Pro Loco eliminate al primo turno è il momento di puntare al ripescaggio. Oltre ai *like* ottenuti nella pagina Facebook, si aggiungono altre due modalità di voto: il coupon che trovate in queste pagine (che vale 20 punti) e la preferenza da poter esprimere nel sito www.ilfriuli.it, Il periodo di votazione durerà fino a domenica 11 marzo e troverete i coupon sui numeri del settimanale, oltre a questo, in uscita fino al 9 marzo. La ripescata andrà direttamente ai quarti di finale. Quindi, tocca a vol! La sfida continua, ogni giovedì in diretta su Telefriuli dalle 20.45.



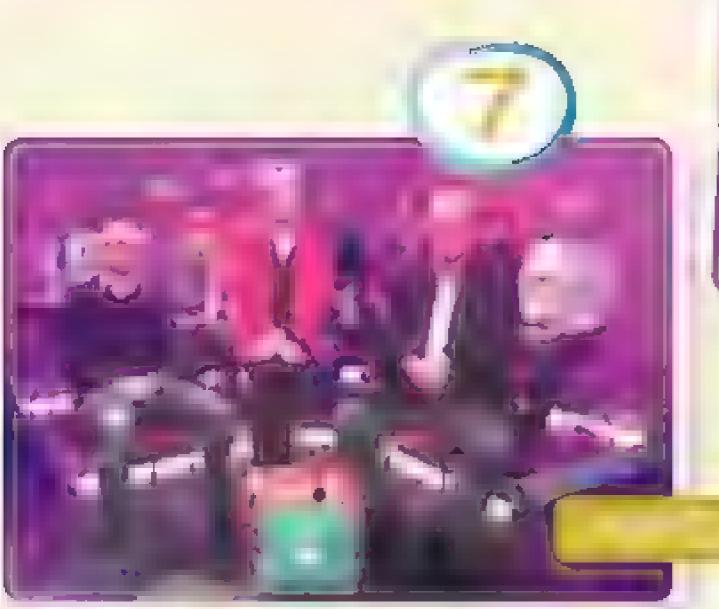


























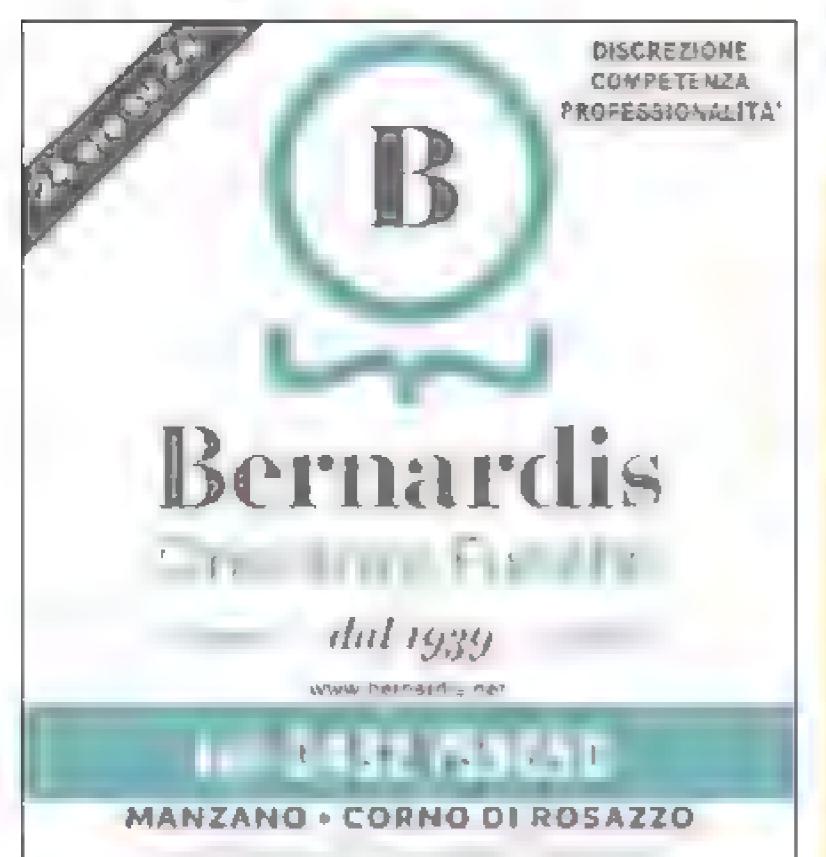
VOTA LA TUA PRO LOCO PREFERITA

Compilate il coupon segnando il numero della vostra Pro Loco preferita e consegnatelo o speditelo entro l'11 marzo a: 'il Friuli', via Nazionale 120, 33010 Tavagnacco I voti segnalati su questo coupon originale hanno un valore di

l voti segnalati on line (www.iltriuli.it) valgono

Tutte le miormazioni sui www.illmuli.it









MANZANO

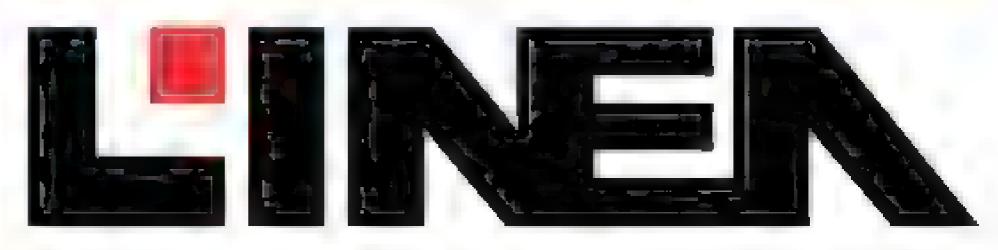
CARATO 10 FERRRAIO 2018

SABATO 10 FEBBRAIO 2018

DALLE ORE 14.30 SFILATA CARNEVALESCA,
INTRATTENIMENTO E TOMBOLA!

Camevale, a Manzano, la sfilata, con la più bella mascherata del circondario. Dalle ore 14.00 grandi carri e numerosi gruppi mascherati sfileranno lungo le vie del paese portando allegria, musica e ... tanti coriandoli e stelle filanti!! E alla conclusione della sfilata, intratenimento e tombola! E per il mercoledì delle Ceneri, Renghe in Place: il 14 febbraio rivive la tradizione, con aringhe e baccalà con polenta! Quest'anno una grande novità per scaldare lo stomaco: la tradizionale panade fatta con una ricetta speciale! Info e programma completo: Pro Loco Manzano – FB





FABBRICA



Linea Fabbrica S.r.l. • Via Thonet , 533044 Manzano (UD)

Tel: +39.0432 747111 • Fax: +39 0432 747199 info@lineafabbrica.it • www.lineafabbrica.it











Via Corno nº3 - Dolegnano San Giovanni al Natisone 33048 (Udine) Tel. a Fax 0432 756675 - Cell. 348 7358060 ladigaspar@gmail.com





ACCESSORI PER SEDIE E TAVOLI

MANZANO (UD) via S. Giovanni 108 tel. 0432.750130 r.a. telefax 0432.740905 www.mmpspa.it mmp@mmpspa.it

La sconfitta è stata troppo .arga. Ora pensiamo al Genoa, dobbiamo riprenderci. Possiamo vincere, abbiamo tante qualità MAXI LOPEZ (24 GENNAIO 2018)





CAPIRSI è proprio

D MASSIMO GIACOMINI

A Roma risultato bugiardo: troppi i tre gol di differenza

'Udinese torna da Roma con tre gol al passivo e zero punti. Un risultato che non si può dire sorprendente, visti i problemi che Oddo si è trovato di fronte in termini di disponibilità di uomini, ma che è secondo me assolutamente bugiardo nella dimensione finale. L'Udinese non meritava un simile passivo: il primo gol, 'sporco', è stato causato dalla complicità dei difensori e del portiere. Comunque una situazione assolutamente fortunata per la Lazio, tanto quanto quella dell'Udinese nel gol del pareggio contro la Spal. Le partite vanno guardate con attenzione: Bizzarri non ha dovuto fare parate impossibili, Strakosha sì.

Se fosse entrato quel tiro di Barak, o se De Paul non avesse tirato addosso al portiere avversario, il passivo sarebbe stato eventualmente diverso. La sconfitta ci stava, ma non con tre gol di scarto: lo stesso Inzaghi ha ammesso che la Lazio ha fatto fatica, ha sofferto contro l'Udinese. Purtroppo i friulani hanno preso autorete nel loro momento migliore e hanno fatto quello svarione che hanno pagato caro a inizio ripresa. La prestazione, insomma, va valutata: alcuni non hanno fatto una grande partita, ma la squadra ha cercato di reggere, ha creato occasioni: insomma, non è stata travolta.

abah Alkhyr. Oppure góðan daginn. O ancora dobré rano, Goedemorgen, bonjour. O dobro jutro, buenos dias, buongiorno. Questi sono solo alcuni dei saluti che potreste ricevere se divideste lo spogliatoio con i giocatori dell'Udinese. Una vera e propria Babele linguistica, racchiusa nello stretto spazio di un campo di allenamento ed in una Regione che ha sempre fatto dell'indipendenza linguistica un suo cavallo di battaglia. Iracheno, islandese, ceco, svedese, danese, croato, francese italiano e tanti ancora coesistono. E stranamente lo fanno piuttosto bene.

A cementare con ogni probabilità il gruppo dal punto di vista linguistico c'è stata la comune incapacità di comprendere le volontà di mister Delneri. Fa male dirlo, ma è un problema che tutti i giocatori, in particolare Danilo, Behrami e pochi giorni fa anche l'ex-Thereau, hanno sottolineato. In uno stadio pieno, comprendere a pieno le indicazioni dell'allenatore di Aquileia sarebbe stato difficile per un madrelingua italiano, figurarsi per qualcuno appena arrivato nel Belpaese.

CON TANTI GIOCATORI STRANIERI, ALL'UDINESE C'È IL PROBLEMA DI TROVARE UNA LINGUA COMUNE

La comune difficoltà ha così creato rapporti di trasmissione nati spontaneamente. Fa infatti sorridere che All Adnan, iracheno, spesso sia stato sorpreso dalle telecamere a spiegare il da farsì ad altri compagni con cui magari in comune c'era solo uno stentato inglese, ma nei proverbi c'è sempre un fondo di verità. Di necessità virtù.

E' però un problema anche dall'altro verso, sottolineato da tutti gli allenatori che abbiano avuto il tempo di scavarsi un posticino di merito sulla panchina dell'Udinese. Guidolin in primis ha sempre sostenuto la difficoltà di farsi capire dovendosi spiegare in una lingua sì comune ma non primaria per nessuno degli interlocutori. E le cose si complicano ancor di più quando l'argomento non è solo la tattica per una partita, ma l'intera idea di calcio italiano.

Con Oddo, almeno momentaneamente, il problema
lingua sembra accantonato.
A parlare è il pallone, ed il
fatto che Mister Massimo sia
campione del mondo un certo effetto lo fa. Basti pensare
che dall'inizio della storia dei
Mondiali, circa quattrocento
sono i giocatori che hanno potuto fregiarsi di un tale titolo:
meno di quanti siano i giocatori quest'anno nella sola Serie A.

Nonostante questo, i numeri parlano chiaro: è sicuramente più comodo che sia l'intero staff tecnico ad imparare le lingue piuttosto che la squadra, magari primavera inclusa, a frequentare corsi di italiano. Purtroppo il risparmio – più di tempo e di energie che di finanze – si paga: motivo per cui molti giocatori non

sanno spiaccicare che poche parole di italiano pur stando a Udine da parecchio tempo.

Visto dal web: le voci di UDINESEBLOS

Qualità, assenze e

T l Ko in casa della Lazio L ha evidenziato le lacune nella rosa bianconera alle quali Oddo cerca di sopperire come può. I tifosi si schierano decisamente dalla parte dell'allenatore mentre dibattono sui problemi della rosa, troppo ristretta, e sulle colpe di attaccanti e difensori. Tommy65 dice: "Non stiamo giocando male, ci manca qualcuno che segni e a dire il vero Maxi Lopez non mi sembra in grado di farlo". Gli replicano Luganega: "Lopez il suo lo ha

fatto. Perica? Improponibile" e **Dddario**: "Maxi il suo lo ha fatto, qualche anno fa". Tom4 punta il dito contro la difesa: "Danilo e Samir, roba da terza categoria" e **Semedela** anche su Nuytinck: "Samir?? Guarda piuttosto cosa combinano Danilo e Nuytınck nel loro primo gol". **Tobanis bis** sentenzia: "Anche oggi una botta di insufficienze, non si salva nessuno. Momentaccio se il migliore in campo con la Spal in casa è il portiere". Calligaris pensa che "impegno buono,

Da anni l'Udinese è una multinazionale con giocatori che vengono da ogni parte del mondo. Se per certi aspetti questo tipo di politica può essere fonte di ricchezza, non lo è sotto il profilo della 'comunicazione'.

Transfer to a state of a secretarial section of the second section in a section of the section of section

FATICOSO



Comprensibile, l'italiano nello spogliatoio bianconero è decisamente una lingua mi-

noritaria. Esempio virtuoso sia Bochniewicz, difensore polacco classe 1996, provato da Oddo contro il Napoli in Coppa Italia, che nelle dichiarazioni post partita si è esibito in un discorso in italiano decisamente accettabile, senza alcun problema di comprensione e quasi privo di accento. Lo stesso non si può Adire di Balic, che dopo la gara con la SPAL ha lasciato la zona mista regalando alla stampa solo qualche striminzita dichiarazione studiata a memoria, e nemmeno ripetuta con troppa convinzione.

Insomma, in Serie A viene sfatato il mito che le lingue siano una ricchezza. Tante lingue diverse sono un peso, alle volte insormontabile, capace da solo di condannare allenatori e di distruggere stagioni. L'Udinese dovrà trovare il suo equilibrio, consapevole che il mercato può costringere a comprare altri vocabolari. Solo così riuscirà a finire la costruzione della torre di Babele e a puntare verso il cielo, parlando tutti la lingua comune del calcio.

marco.pasquariello@telefriuli.it

CHI WISTO

O DI RUDY MICHELIN

Maicosuel: il 'cucchiaio' più amaro

Sembrava poter essere l'ennesimo grande colpo a basso costo del Pozzo. Di esperienza nel calcio europeo Maicosuel ne aveva già maturata in Germania con l'Hoffenheim, stagione 2009-10, ma nonostante l'ottimo campionato disputato i tedeschi decisero però di non puntare su di lui. Così il brasiliano fa ritorno in patria per la sua seconda esperienza al Botafogo, prima dell'approdo a Udine nel 2012.

Prelevato per 5 milloni di euro, 'O mago' esordisce in maglia bianconera nell'andata dei preliminari di Champions League contro lo Sporting Braga e, subito dopo, anche in Serie A nella prima partita del campionato. È qui che lascia il segno, realizzando il gol dell'esordio al 28° minuto contro la Fiorentina. Eppure è il ritorno dei preliminari di Cham-



plons League a segnare la sua avventura friulana. Quel cucchialo parato dal portiere avversario alla lotteria del rigori di fatto relega l'Udinese all'Europa League. Un trauma per tutto l'ambiente, per Guidolin, ma anche per il ragazzo, che perde la fiducia in se stesso e deve ricorrere ad uno psicologo.

Rimarrà in bianconero per due stagioni piuttosto incolori per poi tornare per l'ennesima volta in Brasile, all'Atletico Mineiro, ma stavolta non sarà più lo stesso.

Dopo una stagione deludente finisce in prestito negli Emirati Arabi nell'estate del 2015, il punto più basso della sua carriera. Nonostante questo declino il San Paolo decide comunque di puntare su di lui l'estate scorsa, forse ultima possibilità per il 31enne di dimostrare quel talento mai sbocciato.

rosa ridotta sono problemi!



ma onestamente non si può avere solo tre punte di cui due Perica e Lopez". Tommy pan è più equilibrato nel gtudizio: "5 vittorie, 2 pareggi e 2 sconfitte contro Napoli e Lazio dei record. Abbiamo perso, ok, ma mi sembra che ci sia

troppo disfattismo. In ogni caso Hallfredsson, Fofana, Perica e Maxi non possono stare in campo tutti e quattro assieme". Anche furlan2 predica calma: "Quando giocano con spensieratezza, di prima, riescono a volte a creare delle buone azioni. E a far vedere un discreto tasso tecnico. Non avremo sempre contro la Lazio". Werther, saggiamente, chiude: "Le assenze stanno pensando oltremisura, la rosa è stata ridotta, e mancano elementi di qualità".

VITA DA CLUB

) DI MONICA TOSOLINI



BRYSLEBLY ORCANISTALY DV CIRB



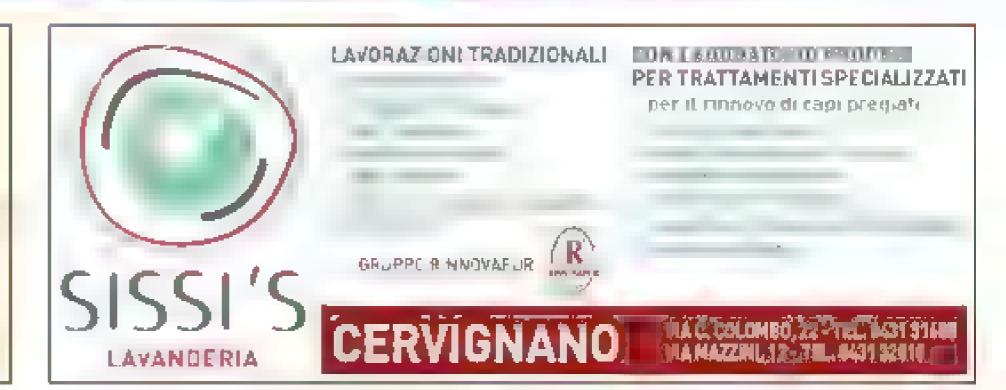




Gli Udinese Club 'Rojale', 'I Amis dall'Udines' di Tarcento e 'Gemona del Friuli' organizzano la trasferta in due giorni a Torino per Juventus-Udinese dell'11 marzo. Le adesioni entro il 18 febbraio.

Caunevalfest a Cervignano

Pane, pizze, focacce, dolci e prodotti da forno. Punitaria Cimpello (My all 1 Nac Si eseguono 01 (10 01) 10 rinfreschi \$1. Liteste 69 tol 045, 32-31 su ordinazione. CTRVGNANOP, 11.00 at the





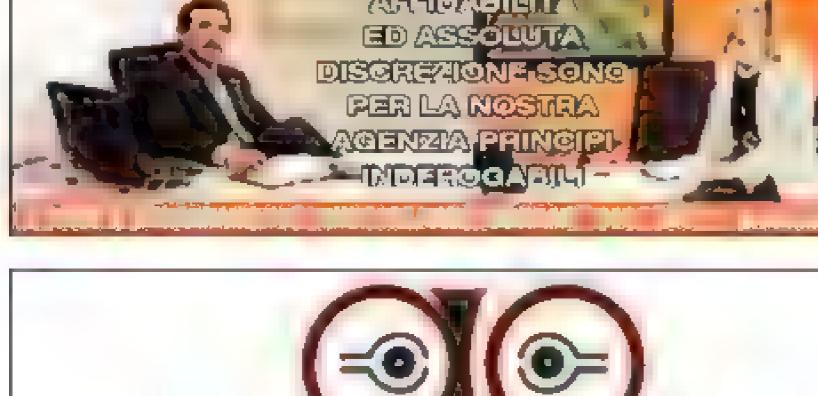
Via Udine, 44 - Cervignano del Friuli - tel. 0431.35488 giocattoli nazionali ed esteri - puzzle - giochi di società modellismo - peluches - articoli mare

TUTTO PER IL CARNEVALE











CERVIGNANO DEL FRIULI (UD) Via ROMA 44 - t. 0431 31024 mirkottica@hotmail.it - www.arteottica.org



arteottica (6



arteottica.mirkottica



SERVIZI ALLE PERSONE

- Bednett ed aperatori d'alute.
- Audressa domiciliare diumo è retturna - Antidense oppsdollere
- diuma è notturra
- Strvinia di cavistanza di posta Comuléres sistinticas
- Strukto influentatica fryterauto a domicilo.
- Servizi di preliguo o dornitalio.
- Consulerate su tovné migliorare l'al. demotrais
- Published the
- Boby etter
- **Télimaccarra**
- Marriaggi
- Amiturazioni a sekarted a tutelo della soluta

Montacorate ad ancorrect

SERVIZI ALLE IMPRESE

- Servici di pulirie Civili del Industricii
- Manutanzione artificiali - Segnalistica verticale ed

(Hficht - Aminiani- (Cartchi)

- oriezontalii Interno ed externo
- Situations ambienti di Javaro
- Weifare ariendele ed ovicurazioni. Certions Ambieréais.
- Supports financiamenti relativised interventi
- nel estaces ambientale e sicurieza Boborostone della Certificazioni (SO
- (punità arristanta siturazan)
- Certions D. Lig. M: 1008
- Otterweense all'obbits di anusalent delle përsont disabili of rend delifort, (4 th, ups. 276/03)



VW GOLF 7" SERIE 1.0 ISI 110 CV 5p. Comfortl, 07/2017, km 0, € 19 300



VW GOLF 7" SERIE 1.6 TDI 115 CV 5p. Comfortl, km 0, 07/2017, € 21.900



AUDI A3 3" SERIE 1 0 TFS! DESIGN, 03/2017, 9.101 km, € 22.700



AUDI A1 /S1 1 6 TDI 105 CV Amb ton, 10/2010, 92.853 km, € 12.700



FIAT DOBLO 1.6 MLT 105CV PC-TN Cargo Lamierato, 11/2012, 77,157 km, € 8.900





Via Marconi 22 - 33059 Villa Vicentina (UD) Tel. 0431 970567 - Fax 0431 970504 E-mail: donatella.decorte@eurocar.it - www.eurocar.it



JEEP RENEGADE 1 6 Mpt 120 CV Limited. 07/2015, 52 000 km, € 19 900



RESERVED IN THE PARTY OF SECRETARIOUS DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPE

SERIE D - La squadra di Lugnan nel 2018 non è ripartita come aveva chiuso l'anno precedente; serve un successo per allontanarsi dalla zona rossa della classifica. Decisivo il prossimo mese.

Cjarlins: il CUORE non manca, ora servono le VITTORIE

I nuovo anno non ha ancora portato il successo Lper il Cjarline Muzane. La squadra di mister Lugnan aveva concluso il 2017 con tre vittorie e un pareggio. Uno score che aveva fatto tirare il fiato al club friulano, staccatosi dalla zona rossa. Nella quale, però, è ripiombato in avvio del 2018. Prima il pari in casa con l'Arzignano, quindi l'1-1 di prestigio a Mantova e poi la sconfitta casalinga - la seconda stagionale - subita dalla capilista Campodarsego.

CONTRO I PRIMI DELLA CLASSE **E ARRIVATO UN KO A TESTA ALTA:** LA SQUADRA DÀ FASTIDIO A TUTTI

Ma attenzione a fare drammi. La gara persa 3-2 contro la prima della classe ha comunque dimostrato che il club di Zanutta è un osso duro per tutti. Peccato che le vittorie arrivino con il contagocce, visto che sono solo

quattro da inizio stagione. Colpa dei tantissimi pareggi raccolti, che nell'era dei tre punti finiscono per penalizzare la classifica. Ma è tempo di guardare avanti per ritrovare la continuità di un mese fa. La prossima sfida è con l'Union Feltre, una gara che il Dipartimento Interregionale della Lega nazionale dilettanti, vista l'"eccezionalità delle condizioni climatiche ed al fine di evitare il rinvio per impraticabilità di campo", ha deciso di far giocare, domenica 28 gennaio, con inizio alle ore 14.30, negli impianti sportivi del Boscherai, a Pedavena. Il trittico con Union Feltre, Este (in casa) e Clodiense potrà essere decisivo per testare la reazione della truppa di Lugnan. Tirando le somme, tuttavia, l 22 punti ottenuti finora sono la dimostrazione che la parola salvezza diretta è tutt'altro che un tabù. Alla stessa quota naviga anche la ben più esperta Tamai. Il match con i cugini, a Brugnera, arriverà tra un mese. Potrebbe essere il classico derby fratricida.

SBOCCIA LA PRIMAVERA: IL BABY SEMUEL PIZZIGNACCO SENTE ODORE DI SERIE A CON L'UDINESE

Intanto, è arrivata un'ottima notizia che dimostra quanto il lavoro fatto nel vivaio sia di spessore. Il giovane portiere Semuel Pizzignacco (classe 2001) trasferitosi all'Udinese Primavera quest'anno dal Cjarlins Muzane è stato convocato per la prima volta in prima squadra per la gara contro la Lazio, nel recupero del campionato di Serie A di mercoledì 24 gennaio. Esattamente sono sette le sue apparizioni con la Primavera bianconera, un bottino importante per un giocatore che, sotto età, si sta togliendo le prime grandi soddisfazioni della sua carriera. Ed è un bel vanto anche per il Cjarlins Muzane.

daniele.micheluz@ilfriuli.it

STUFE & CAMINETTI

ZANUTTA. OVUNQUE CASA

Scalda il tuo inverno. Scopri la gamma stufe a legna/pellet e caminetti nelle nostre filiali.

EXTRA SCONTO sugli articoli in pronta consegna!



Scopri di piu su www.zanuttaspa.it





IDRAULICA FERRAMENTA

ARREDO CASA



Rugby tra futuro e MEMORIA

arà la partita dei debutti della memoria. Italia Inghilterra Under20, in programma venerdì 2 febbraio alle 19 allo stadio Bearzot di Gorizia, vedrà gli azzurrini impegnati per la prima volta nell'Isontino, sarà la gara d'apertura del Torneo Sel Nazioni 2018 e, soprattutto, sarà il primo evento del ciclo di manifestazioni sportive internazionali che, nell'arco di quest'anno, celebreranno il Centenario della Grande Guerra in Fvg.

Nella sua settimana di permanenza a Gorizia (arrivo domenica 28; allenamenti nella caserma del 13° Reggimento Carabinieri), la nazionale U20 di rugby partecipeVenerdì 2 febbraio, a Gorizia scatta la storica sfida del Sei Nazioni U20 tra Italia e Inghilterra.

rà, mercoledì 31, anche a una visita guidata al Sacrario di Redipuglia e alle trincee del monte Podgora.

IN CAMPO, I RAGAZZI DEL 1999 RICORDERANNO QUELLI DEL 1899, MORTI NELLA GRANDE GUERRA

Non sarà un debutto morbido per capitan Michele Lamaro e compagni: i maestri inglesi sono la formazione più quotata del torneo, nonché i vice campioni del mondo, una gigantesca fucina di talenti. Sfida da non perdere,

dunque, quella organizzata dalla Rugby Udine Union Fvg, in collaborazione con la neonata Gorizia Rugby Asd, il Comune, la Regione, PromoTurismo Fvg, Coni e Arma dei Carabinieri, con il sostegno di Credit Agricole FriulAdria.

"Il nostro obbiettivo durante tutto il torneo sarà quello di giocare sempre al massimo delle nostre potenzialità", spiega il coach azzurro, Fabio Roselli. "Se riusciamo a mantenere questo focus durante tutta la manifestazione i risultati arriveranno".

Tra i convocati anche un friulano, l'udinese Antonio Rizzi, mediano d'apertura, uno dei 'Golden Boy' dell'ultima generazione azzurra. Buona parte dei giocatori in rosa sono della classe 1999. Il parallelismo, soprattutto in questa circostanza, è quindi d'obbligo con i loro coetanei di cento anni fa. Mentre i ragazzi del 1899 s'immolarono sui campi insanguinati della Grande Guerra, quelli del 1999 hanno la fortuna di potersi confrontare su un campo da rugby. Per info e prevendite biglietti: segreteria.union@ rugbyfvg.it

 ∇

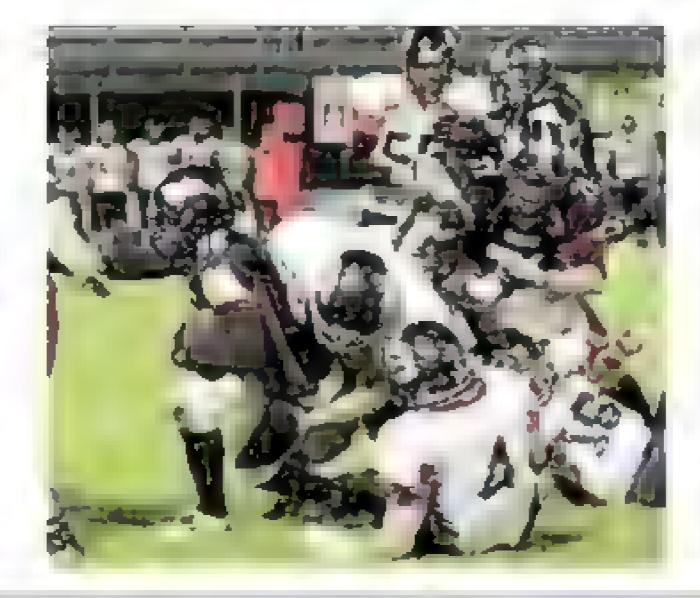
silvia.demichielis@ilfriuh.it

FOOTBALL

I Draghi spengono 25 candeline

IL 2018 sarà un anno importante per l'Asd Draghi Football Udine, che si appresta a festeggiare 25 anni di attività. Il sodalizio, infatti, fin dal 1993 ha fatto conoscere la disciplina in Friuli. Una storia fatta di alti e bassi: dal 2006 al 2012, i neroarancio si sono più volte qualificati ai play-off, anche se non sono mai riusciti a fare il salto nella massima sene.

Trascorsi importanti anche per l'U18 che, con il nome Fires, è stata vicecampione d'Italia nel 2010 e terza nel 2011. Dopo un 2016 molto sfortunato, i Draghi hanno dovuto ridimensionarsi e, di fatto, rifondarsi



nel 2017. Oggi partecipano al campionato nazionale di terza divisione: inquadrati nel girone I, se la vedranno con i Muli Trieste, con i 29ers Alto Livenza e con i Mexicans Pederobba. Si parte il 18 febbraio per finire il 20 maggio. L'accesso alla seconda fase porterebbe gli udinesi a incrociarsi con le squadre di tutto il nord Italia, fino alla possibile finalissima con la migliore del sud. Per il 2018, l'obiettivo è consolidare la squadra. In autunno, si lavorerà sui settori giovanili U19, 16 e 13. La stagione e il calendario per i festeggiamenti saranno presentatati venerdì 26 gennaio alle 12 nel Salone del Popolo di Palazzo D'Aronco, a Udine.

itinge ch rosa

Sabato 27 gennaio alle 14.30, la storica 'prima volta' del Tavagnacco alla Dacia Arena contro la Juve.

a conquistare lo stadio Friuli. Sabato 27 gennaio, alle 14.30, le gialloblu vivranno una storica prima volta: giocheranno sull'erba della Dacia Arena contro la Juventus femminile, capolista della serie A rosa. Una sfida molto attesa dalla società che da anni milita nel massimo torneo e sta faticosamente cercando la giusta vetrina.

"Sarà una giornata splendida per la nostra squadra, che merita di giocare al Friuli, e per tutto il movimento del calcio femminile", commenta il bomber del campionato, la scozzese Lana Clelland, alla sua seconda

Tavagnacco è pronto stagione in gialloblu. "Sappiamo che affronteremo una grande squadra, ma in 90 minuti tutto può succedere. Noi abbiamo uno dei migliori attacchi, quindi penso che disponiamo delle armi giuste per mettere in difficoltà la Juventus, soprattutto sul fronte realizzativo".

> PREZZI NAZIONALPOPOLARI PER RIEMPIRE LA TRIBUNA E FAR CONOSCERE IL MOVIMENTO

L'obiettivo, insomma, è quello di offrire una prestazione di livello, possibilmente corredata dalla giusta cornice di pubblico. Proprio per questo, l'Upc ha voluto proporre prezzi popolari per riempire Tribuna Centrale Nord e Tribuna Laterale Nord della Dacia Arena, gli unici due settori che resteranno aperti: 5 euro per gli interi, un euro per gli Under 14. I cancelli dello stadio apriranno alle 13; l'ingresso sarà quello riservato alla Tribuna nella zona dell'Udinese Store. I tifosi troveranno attivo il servizio bar della Tribuna nonché la ludoteca 'Le Zebrette' messa a disposizione dall'Udinese.

Tutte le informazioni su www.upctavagnacco.com e sui profili social della società (Facebook, Twitter e Instagram).

SCHLENSMO

Torna la Vertical Race in notturna



utto pronto per la set-L tima Vertical Race in notturna che, sabato 27 gennaio, vedrà i protagonisti 'arrampicarsi' da Ravascletto al Monte Zoncolan. L'ormai tradiappuntamento zionale con lo sci alpinismo curato dall'Us Aldo Moro, è valido come prova unica del campionato Fvg e per il Memorial De Infanti.

La partenza scatterà alle 19 dal piazzale della funivia, da dove si risalirà lungo la pista Canalone/ Lavet fino all'arrivo, a quota 1.750 metri, per un dislivello totale di 860 metri. Si potrà partecipare con l'attrezzatura regolamentare o di base, ma anche con le cjaspole. Per info e iscrizioni: www.aldomoropaluzza.it.

GINNASTICA ARTISTICA

L'Asu investe nel futuro

L'ASU FA UN ULTERIORE passo avanti. La società, infatti, ha annunciato l'ingaggio di due nuovi allenatori per la squadra agonistica di ginnastica artistica femminile. Si tratta di Ioana Grava e Matel Stanei, due nomi noti nel panorama internazionale. "Con loro – ha spiegato il presidente Asu, Alessandro Nutta - potremo elaborare una programmazione a lungo termine che consenta alle nostre ragazze di sfruttare ancora meglio la bellissima struttura di via Lodi e ai nostri tecnici d'intraprendere un importante percorso di formazione". Matei Stanei nel suo palmares ha all'attivo, in qualità di allenatore, ben 42 meda-

glie olimpiche, mondiali ed europee. Nel 2017 è stato nominato il miglior tecnico della ginnastica romena. Allenatore emerito (massimo riconoscimento in Romania) è laureato alla scuola dello sport del suo Paese e decorato personalmente da tre Presidenti della Repubblica per i risultati raggiunti.

Il suo obiettivo, come ha spiegato

"è di portare all'Asu una nuova strategia di allenamenti e nuove impostazioni tecniche per ottenere risultati importanti in breve tempo". Non sono da meno le competenze di Ioana Grava, che van-



ta un'esperienza ventennale. Ha fatto parte dello staff tecnico della nazionale e, in qualità di allenatrice, ha ottenuto medaglie a livello europeo, mondiale e olimpico.

>> DI EDOARDO PETIZIOL

A pochi giorni dalla scadenza, i partiti sono impegnati a completare le liste per l'appuntamento del 4 marzo, tra scontri interni e nomi a effetto.

Elezioni: il brutto spettacolo del talent politico

Pelo, Manca, Figurine Panini? No, par-→ liamo della composizione delle liste per le elezioni politiche alla vigilia della deadline del 29 gennaio. Complice l'imminente scadenza appare sempre più complicato ottenere la quadra. Le tessere del mosaico - tra collegi, quote rosa e seggi blindati da assegnare - faticano a trovare il giusto incastro. Uno spettacolo bipartisan, non certo edificante, che poco contribuirà a scongiurare la disaffezione che attanaglia l'elettorato. Lo stesso Movimento 5 Stelle, rinnegando i dogmi delle origini, si è lasciato condizionare da questa sorta di talent e, per le sue parlamentarie, ha schierato qualche nome a effetto.

Strada che Matteo Salvini ha intrapreso da tempo coinvolgendo nel suo progetto alcune figure della cosiddetta 'società civile'. L'avvocato Giulia Bongiorno e l'economista Alberto Bagnai sono gli ultimi in ordine tempo. L'intento è chiaro: intercettare un elettorato per tradizione non vicino al Carroccio e rafforzare una classe dirigente che, a differenza del passato, annovera ora nomi autorevolì per proporsi come forza di governo.

Tra dubbi e veti incrociati, anche e soprattuto in Fvg, prosegue pure il serrato confronto all'interno del Partito democratico. I dem cercano, non senza affanni, di completare il puzzle. L'assoluzione dell'ex governatore Riccardo Illy, e la sua conseguente disponibilità per una corsa al Senato, hanno però scompaginato i piani. A non dormire sonni tranquilli nemmeno i big locali che, in maniera autonoma o gra-

zie all'intercessione di qualche buon ufficio romano, crano convinti di aver ricevuto sufficienti garanzie per un futuro nella capitale. Emblematico in tal senso lo scontro tra

Francesco Russo ed Ettore Rosato. Il senatore si è scagliato contro il capogruppo Pd alla camera reo di aver ostacolato la sua riconferma a Palazzo Madama.

Sullo sfondo sorride, sornione, Silvio Berlusconi. Il Cav è impegnato in questi giorni a Bruxelles. In una sorta di nemesi storica quella stessa Europa che nel 2011 gli voltò brutalmente le spalle è ora il suo più grande sponsor e lo considera unico argine ad altri governi ritenuti, a ragione, meno condizionabili. E in un momento storico nel quale la Germania è senza cancelliere non è elemento di secondo piano. Sul futuro del leader di Forza Ita-

la spada di Damocle della Corte di Strasburgo e l'ipotesi, scongiurata dai più, di un eventuale placet a un governo di grande coalizione. In questa partita a scacchi l'ex premier vuole, manco a dirlo, l'ultima mossa. Anche in Friuli - Venezia Giulia dove, all'interno del centrodestra, si sussurra di un nome nuovo - o di un ticket in grado di fare scacco matto.

lia permangono però due incognite:

Francesco

>> DI MARCO ORIOLES

scoppiare

La protesta per le condizioni economiche si fonde con il fiume carsico dell'opposizione al sistema islamico. Donne: progressi solo a metà.

di capodanno in Iran mette in una posizione difficile il presidente Hassan Rouhani. Pressato dai duri e puri del regime, che non possono tollerare una sfida alla legittimità della rivoluzione, il presidente è anche l'osservato speciale della comunità internazionale. Che per bocca dei suoi leader, come l'alto rappresentante per la

politica estera dell'Ue Fede-

rica Mogherini, ha intimato

a Teheran di non toccare i

manifestanti.

È un dilemma, quello che i vertici della Repubblica Islamica devono affrontare nelle prossime settimane. Devono misurarsi con un movimento che, cominciato con una protesta per le difficili condizioni economiche, le politiche di austerity del governo e la corruzione endemica in

Iran: la sfida dei giovani alla rivoluzione khomeinista

un sistema dirigista fin nel midollo, ha ora assunto la fisionomia di una sollevazione contro l'intero apparato del regime.

La giovane età delle persone arrestate, la maggior parte delle quali con vent'anni o poco più sulle spalle, la dice lunga sulla rottura del precario equilibrio su cui si regge la rivoluzione khomeinista, mal tollerata da una popolazione composta per la maggior parte da ragazzi e ragazze insofferenti nei confronti di un sistema che esige lealtà assoluta e dirotta gran parte delle sue risorse verso le fondazioni islamiche, risparmiate dalla stretta fiscale imposta dall'ultimo bilancio siglato da Rouhani due mesi fa.

L'aspettativa popolare di una ripresa economica, innescata dalla caduta delle sanzioni seguita all'accordo sul nucleare del luglio 2015, si è infranta dinanzi alla disoccupazione crescente - 12,8% il dato ufficiale, ma la vera cifra è assai superiore - e alle montanti disuguaglianze economiche, che non toccano i privilegi dei mullah. La protesta per il malessere economico, e per il tradimento della promessa di una uscita dal tunnel della crisi fatta da Rouhani in campagna elettorale, si fonde ora con il fiume carsico dell'opposizione a un sistema islamico che lo stesso presidente si era impegnato a rendere più dolce.

Pochi giorni prima delle

rivolte, aveva fatto il giro del mondo la notizia secondo cui, d'ora in poi, le donne che violano il dress code islamico non sarebbero state più arrestate. Un progresso, senz'altro, ma a metà, perché, sia pur rimuovendo la pena del carcere, ribadisce l'obbligatorietà del velo, simbolo di un'ortodossia imposta dall'alto che mal si concilia con l'anelito di libertà di un popolo più occidentalizzato di quanto il regime sia disposto ad ammettere.

Appare più che una coincidenza, in questo senso, l'arresto effettuato lo stesso giorno in cui gli iraniani hanno cominciato a scendere in piazza della ragazza senza velo che, in un affollato marciapiedi di Teheran, era salita su un piedistallo brandendo un bastone con, in cima, il suo hijab. Una protesta silenziosa, ma efficace.



- Impianti idro termo sanitari
- Climatizzazione
- Solare termico
- Pompe di calore
- Progettazione e pratiche
- Sopralluoghi e preventivi gratuiti

Via Noaria, 21 - MORTEGLIANO - Fax 0432.760255

e-mail: termoidraulicatirelli@gmail.com
Cell. Marco 329,9306724
Cell. Massimo 349,4589081



Boldarino Srl

Via Aquileia 55/1 Lavariano 33050 Mortegliano (UD) Tel. 0432/767629 Fax 0432/767828

boldarino@boldarinocostruzioni.it www.boldarinocostruzioni.it







Che aria che tira

Il futuro della città: Udine non può più aspettare

Gli elettori ora si attendono candidati capaci di indicare la strada per gli anni a venire, sia a livello regionale, sia a quello locale. Ciò che conterà sarà la visione, non le promesse.

>> DI ENZO CATTARUZZI

er le imminenti elezioni politiche, regionali e amministrative, molti cittadini della nostra regione andranno alle urne cercando, tra le tante proposte, progetti e programmi, oltre alla visione politica dei leader delle diverse forze politiche. Se per il Parlamento, complice la pubblicità mediatica, la situazione sarà nelle mani dei possibili compromessi di una geopolitica elaborata solamente in chiave nazionale, per le Regionali e, soprattutto, per le Amministrative i cittadini cercheranno una visione futura sia per il Fvg nel suo complesso, sia per l vari comuni.

Ciò che cercano gli elettori è una grande visione che faccia capire loro quali prospettive offrono i vari candidati, sia a livello regionale, sia a livello locale. L'idea di regione



per il Friuli - Venezia Giulia è Importante, dal momento che i cittadini si aspettano un ente che offra più lavoro, più regole e più opportunità di sviluppo. Ma le aspettative sui municipi non sono meno fondamentali. Per il Comune di Udine, tanto per fare un esemplo, ci vuole un sindaco capace di dare una prospettiva futura a una città che soffre da tempo di politica ibrida e che non può fermarsi all'ordinaria amministrazione. Serve un sindaco che

faccia politica e che metta Udine al pari di Trieste, in una sorta di check and balance necessario per far tornare la città grande e capitale del Friuli.

Ecco, questo significa dare ai cittadini concretezza, ma anche la speranza di avere un futuro non ordinario o, peggio, ripiegato su se stesso: i candidati devono indicare la strada, facendo capire in quale direzione andrà la città. Le sbavature, allora, con conteranno. Ciò che importerà sarà l'azione vivace e concreta per un domani vivo nel quale la città potrà contare per se stessa e per il Friuli. Insomma, gli elettori si aspettano un sindaco in grado si 'volare alto' con una grande visione, grazie alla quale i cittadini possono capire che lui, il primo tra di loro, è una persona che sa dove andare e cosa fare. Un sindaco che conti sia in regione, sia fuori di essa. Insomma, gli elettori vogliono un vero punto di riferimento per la città, e non solo. Udine non può più aspettare.

Enzo Cattaruzzi vi aspetta su Telefriuli (canale 11, in HD 511) lunedì 29 gennaio dalle 18.45 con 'Il Punto', trasmissione di politica regionale per svelare i retroscena e commentare i maggiori fatti locali in vista dei prossimi appuntamenti elettorali.

>> DI WALTER TOMADA

Elezioni: che fine hanno fatto territorio e commercio?

Metà del nostro suolo è abbandonato a se stesso e buona parte è stata ceduta alla grande distribuzione. Ma in campagna elettorale nessuno ne parla



11 Denvenuti Da Udine, un centro commerciale fatto provincia": potrebbe essere questo uno degli slogan della

prossima campagna elettorale, se questo tema non fosse scomparso del tutto dai radar delle forze politiche, incapaci di comprendere e bloccare l'evoluzione scriteriata di un mercato che pare far comodo a tutti, ma non al buon senso. L'Osservatorio del Commercio parla chiaro: Udine prima, Gorizia seconda. Siamo il Paese dei Balocchi per i colossi del supermarket. E non è ancora finita, perché le iniziative di ampliamento ulteriore dell'offerta in questo campo dominano le cronache, dalla città alla periferia: ed è questa la realtà di un territorio che ha superato ogni ragionevole proporzione nel rapporto tra superfici destinate alla grande distribuzione e popolazione.

Insomma, I "boni et fideli furlani" non cessano di regalare fette sempre maggiori del loro suolo alle varie catene di super, iper e megamercati capaci di illudere di trovare 'di tutto, di più' sulla porta di casa, ma poi incapaci di ripagare in termini di crescita dell'occupazione e di contributo alla qualità del vivere sociale. Cattedrali del benessere? No. Semmal templi del disordine, 'poléis' sostitutive senza garanzia: tanto che basterebbe dare un'occhiata in giro per vedere i primi relitti di questo Bengodi agli sgoccioli. Metà dell'area dell'Alpe Adria di Cassacco, per esempio, sta andando in rovina, come altre centinaia di capannoni costruiti da imprenditori che hanno fatto il passo più lungo della gamba o che per un contributo in più hanno moltiplicato i

punti produttivi senza necessità reale.

Il contraltare di un consumo di suolo irragionevole è l'abbandono dei terreni incolti. Le superfici boschive, orticole e i vigneti non ripristinati hanno raggiunto un livello preoccupante. A dirlo è l'Istat, che certifica come la riduzione dello spazio rurale a causa dell'abbandono è al 54,2 per cento sul totale della superficie regionale. Metà del territorio è lasciata a se stessa, e questo è un problema: ma anche una grande opportunità. Riscoprirne il valore sarebbe un ottimo punto di partenza per riscoprire una nuova declinazione del termine 'autonomia'. E non a caso i territori 'speciali' come Trentino, Alto Adige e Val d'Aosta fanno della cura del territorio uno dei loro valori fondanti. Noi invece che cura ci prendiamo del nostro? Lo vendiamo al mercato (o meglio all'ipermercato)?

Non c'è autonomia se al modello di sviluppo dominante non si contrappone una decisa azione a tutela del commercio di prossimità: Comuni e sindaci di colore diverso e ispirazione eterogenea (da Mereto di Tomba



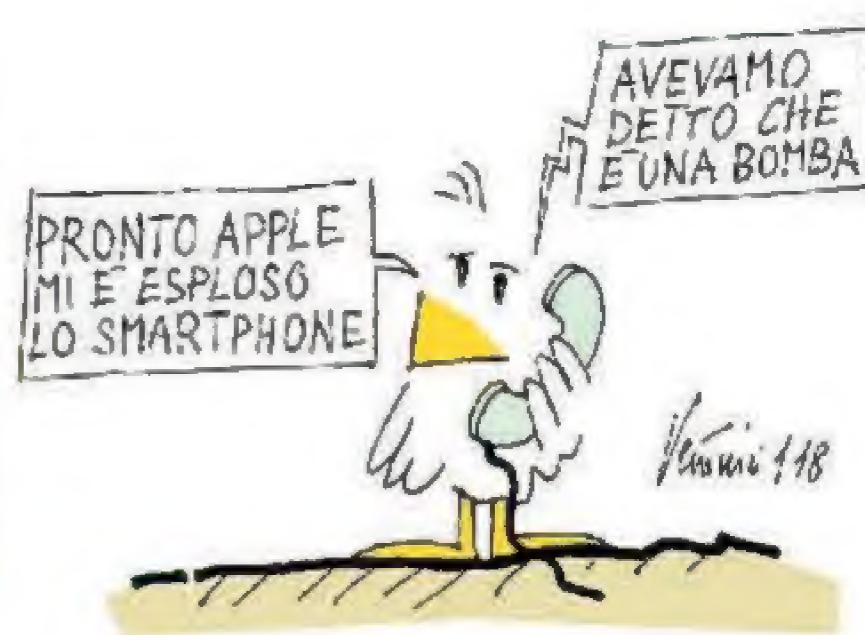
a Talmassons) lo hanno capito, finanziando iniziative come i buoni spesa comunali che tentano di invertire questa polarità, tentando di stoppare la centrifuga economica che uccide i piccoli paesi. Ma quanti saranno in campagna elettorale ad affrontare un tema come questo?

IN PUNTA DI PIUMA

>> DI FERNANDO VENTURINI













DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello - VICE DIRETTORE: Alessandro Di Giusto - Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 - Registro nazionale della stampa n. 5223 - REDAZIONE CENTRALE: via Nazionale 120, Tavagnacco - TELEFONO: 0432 21922 - fax: 0432 512271 - REDAZIONE PORDENONE: via Cavalleria, 8/A - TELEFONO: 0434 1881790- INTERNET: http://www.ilfriuli.it - E-MAIL: redazione@ilfriuli.it - EDITORE: Editoriale II Friuli srl - AMMINISTRATORE UNICO: Massimo De Liva - REDAZIONE: Andrea loime, Hubert Londero, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani - COORDINAMENTO GRAFICO: Vittorio Regattin - STAMPA: Centro Stampa Quotidiani S.p.A. - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS) - PUBBLICITÀ: Euronews, tel. 0432 512270, fax 0432 512271, E-mail: euronews@ilfriuli.it - Associato all'Uspi - ABBONAMENTI: annuo EURO 60,00 - semestrale EURO 35,00 Versamento su conto corrente postale n. 15305337 intestato a Editoriale II Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco - Responsabile trattamento dati D.Lgs 196/2003 Editoriale II Friuli srl - © Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta.



mantala sustanibile.

riciciale e de l'onticontrollate

movempeto L

"La ricerca della perfezione per tradizione"





Rivolgiti con fiducia a chi ha fatto del continuo aggiornamento il filo conduttore della sua attività

Occhiali - lenti a contatto - occhiali da sole

A Udine in Corte Savorgnan, 1 - tel. 0432.504183